

Designer-építész tervező: **F. KOVÁCS ATTILA**

Szerző: **MARTINKÓ JÓZSEF**

Fotó: **BARBAY CSABA**

A JOGNAK ASZTALA

Immár harmadik vagy negyedik alkalommal járunk úgy, hogy F. Kovács Attila designer-építész olyan munkájával találkozunk, ami mintegy „szétfeszíti” a hagyományos magazincikk formai kereteit. Arra a különös alkotói szemléletre gondolok, amiben a tárgyak, a terekben megjelenő bútorok, képzőművészeti alkotások kisugárzása, kompozíciós ereje olyan nagy, amit csak Walter Benjamin híres aura-fogalmával lehet leírni. A tervező sajátos alkotói világán túl ehhez nagyban hozzájárul Barbay Csaba fotográfus munkája is, ami révén ezek a belső terek úgy jelennek meg nyomtatásban, mintha önálló művészeti alkotásokat látnánk. Itt tehát már nem is a konkrét téri helyzet, a belsőépítészet válik meghatározóvá, hanem az alkotói szellem. Így történt ez legutóbb a Ozink Ügyédi Iroda új székhelyén is, egy Városház utcai lakás átalakítása során. A bútorok, tárgyak háttérül szolgáló színek, az elrendezés kompozíciós kifinomultsága minden részletében esztétikai élményt nyújt.









TIBA



SEJARAH