

# Eredeti másolat

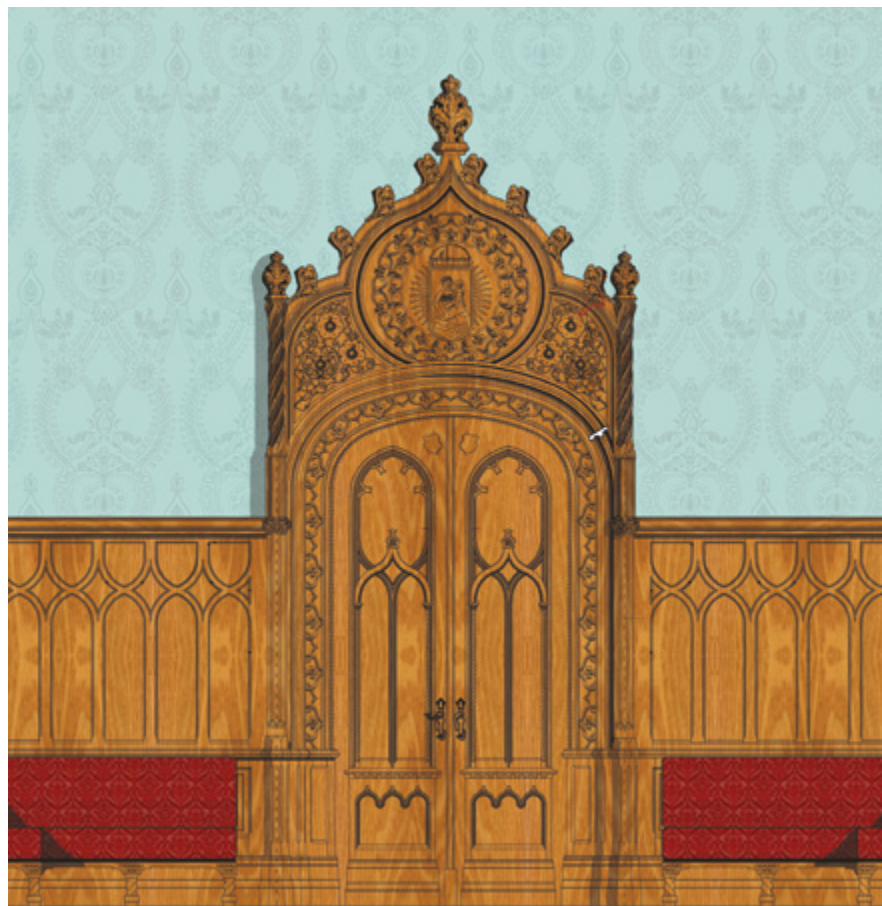
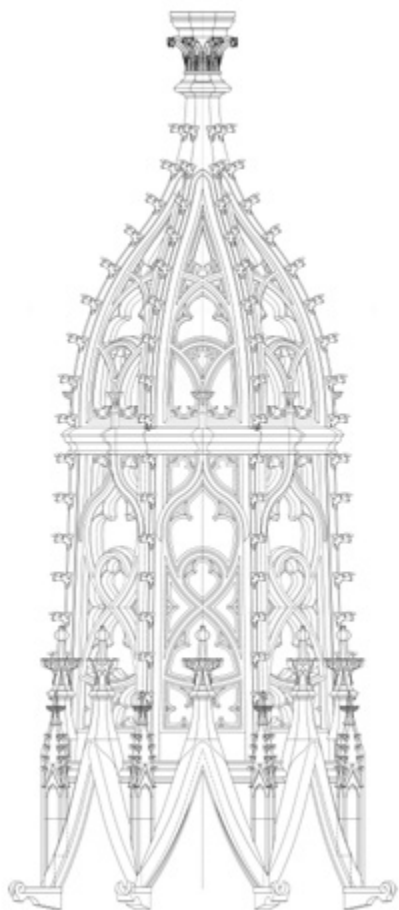
A PÉNZÜGYMINISZTERIUM  
VISSZANYERI RÉGI KÜLSEJÉT



Építészet: MAKRAI SÁNDOR DLA,  
VESZTERGOM ÁDÁM, KRUPPA GÁBOR

A tetőfelépítmény  
a rekonstrukciós dokumentáció  
alapján visszanyeri eredeti küllemét





◀ Toronyisak palást és vimpergák homloknézete.  
A tetőfelépítmény a rekonstrukciós dokumentáció  
alapján visszanyeri eredeti küllemét.

A miniszteri fogadóterem  
északi falnézete

**A** Magyar Királyi Pénzügyminisztérium egykori – és a Pénzügyminisztérium leendő – Szentháromság tér 6. szám alatti épülete teljes körű felújításon esik át. A hányatott sorsú épülettömb rehabilitációja Fellner Sándor 1903-as tervei alapján valósul meg. A műemlék városképi illeszkedését biztosító homlokzat és tetőzet eredeti állapotának hiteles visszaállítása mellett rekonstruálják és megőrzik a palotarész belső szerkezetét, közlekedési rendszerét, díszes lépcsőházát, továbbá mintegy 2000 négyzetméter reprezentatív műemléki belső teret állítanak helyre. A hatalmas épület többi részében az eredeti hangulatot visszaidéző, de a 21. századi követelményeknek megfelelő irodákat alakítanak ki. A helyreállítandó belső terek többnyire a Szentháromság tér felé eső kőburkolatos fejpület földszintjén és első emeletén helyezkednek el. Az eredetileg reprezentációs helyiségek (díszterem, tanácssterem, miniszteri fogadóterem, miniszteri fogadóterem és várószoba, miniszteri dolgozó) egykori funkciója a történeti hűség megőrzése mellett a mai igényekhez igazodva a restaurálást követően is megmarad. Elsődleges

és kiemelt cél az értékőrzés, a korabeli igen magas esztétikai minőség méltó bemutatása.

Az aprólékos tevékenység alapjául a fellelt eredeti pallértervek, archív fotók és a tisztító bontás során nagy számban előkerült épülettöredékek szolgáltak. A munkát nehezítette, hogy számos épületrész nem pontosan a tervezett formában valósult meg, továbbá fontos részlet- vagy gyártmánytervek egyáltalán nem kerültek elő. Az archív fotók – kisszámú kivételtől eltekintve – a részlettervezéshez általában gyenge minőségben, illetve a Szentháromság téri homlokzatot túlreprezentálva, a többi oldalt kevésbé érintve álltak rendelkezésre. A tervezési folyamat során rendkívül nagy segítséget jelentett az 1908-ban kiadott, prezentációs célú úgynevezett Fellner-album, melyben a szöveges részeket igen jó minőségű fotók egészítik ki.

Összességében magas minőségű, gyártásra, kivitelezésre alkalmas rekonstrukciós tervanyag állt össze, amely összetettségét tekintve egyedülálló a hazai műemlékvédelemben. A jelenlegi tervek szerint a városképi jelentőségű épület 2023-ban kapja vissza eredeti funkcióját és régi fényét.

Tervezés: 2018–2021

Átadás: 2023

Szintterület (bruttó): 44 523 m<sup>2</sup>

A Magyar Királyi Pénzügyminisztérium  
eredeti tervezője:

FELLNER SÁNDOR (1857–1945),  
tervezés 1901–1903

A koncepció és engedélyezési terv építés  
vezető tervezői: MAKRAI SÁNDOR DLA,  
VESZTERGOM ÁDÁM

A tenderterv építész vezető tervezői:

MAKRAI SÁNDOR DLA,  
VESZTERGOM ÁDÁM, KRUPPA GÁBOR

Rekonstrukciós terv belsőépítész tervezői:  
BALIGA KORNÉL, DR. LUKÁCS ZSÓFIA  
Látványterv: MAKRAI SÁNDOR DLA,  
VESZTERGOM ÁDÁM



A szecesszió  
mestereként ismert  
Lechner Ödön korai  
műve a francia  
reneszánsz  
stílusjegyeit viseli

