



LEBEGÉS A VÁROS FELETT

Az egyenesek

A Tóth Project Építésziroda III. kerületben felépült családi háza nem csupán a telek adottságait használja rendkívül érzékenyen, hanem emellett olyan struktúrát hoz létre, amely ötvözi a természetes felületeket, valamint a geometria tiszta szépségét.

Szerző: KOVÁCS PÉTER

Építészeti fotó: BUJNOVSZKY TAMÁS

Vezető építész tervező: TÓTH LÁSZLÓ

- TÓTH PROJECT ÉPÍTÉSZIRODA

igézetében

Egy már létező szerkezet felhasználása olyan adottság, amely nem csupán kihívásokat, hanem lehetőséget is rejt a tervező számára.

Háromszög alakú enyhe lejtő, az 1970-es években épült magastetős szerkezet, valamint a '90-es években a szerkezethez északi irányban hozzátoldott struktúra – ezen kiindulópontból jött létre az a kortárs struktúra, amelynek terveit a Tóth Project Építésziroda (Tóth László, Papp László) készítette el. Az iroda munkáiban egy igen erőteljes kézjegy érzékelhető, amely ezen ház esetében is jelen van. A tömegek bátor formálása, a letisztult felületek, valamint a linearitásra, geometrikusságra redukált esztétikum mind olyan jellegzetességek, amelyek nyomán a karakter igen jól felismerhető.

A megrendelői igénynek megfelelően a meglévő épületet valamilyen módon az új épülettest részévé kellett tenni, azzal együtt, hogy a hétköznapi nappali és hálóterei az emeleten kaptak helyet. A telek elhelyezkedéséből fakadó kiváló látványt is előtérbe kellett helyezni, annak érdekében, hogy a házban tartózkodók számára a lehető legimpozánsabb

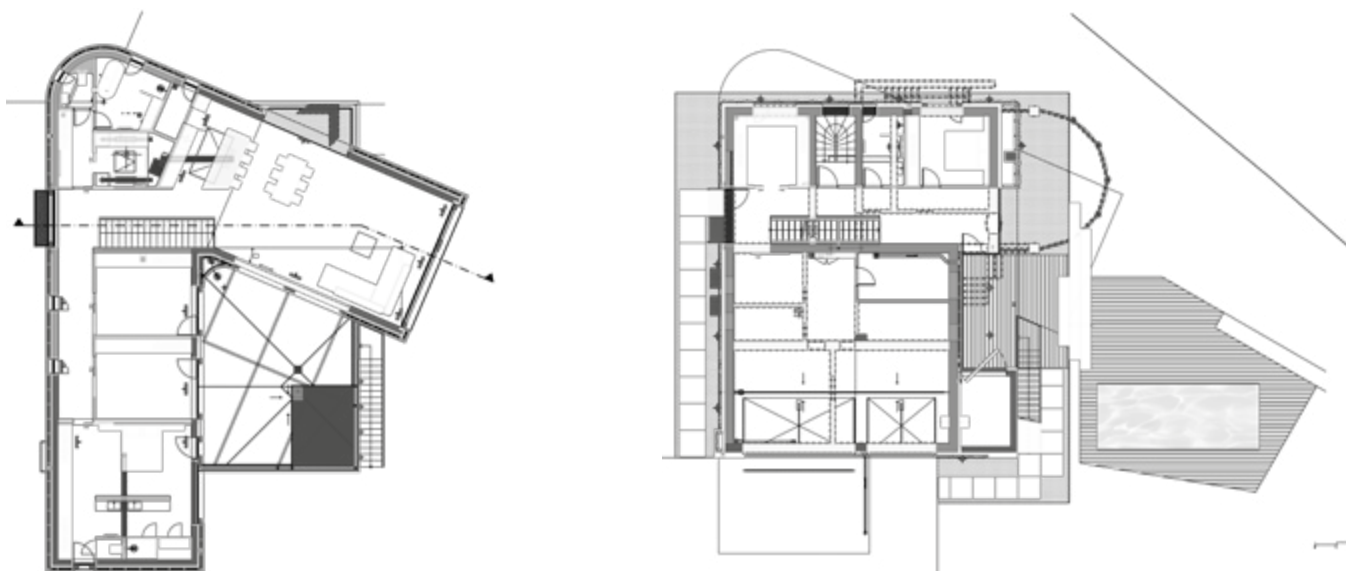
kilátásra legyen lehetőség. Az épület tömegformálása mindezen igényeket figyelembe vette, és ennek mentén formálódott újjá a családi ház. Az eredeti tetőszerkezet lebontásával, valamint az L-alakú ráépítéssel nem csupán egy kiváló bevilágítottsággal bíró téregyüttes jött létre, hanem egy különleges, lebegő struktúra, hiszen az emeleti szint mindkét irányban túllóg az eredeti épülettest határain. Az alsó szint a homlokzat homokszerű színezése által belesimul a környezetébe, így az emelet vizuális különállása még intenzívebb.

Mind a felső homlokzaton, mind pedig az enteriőrben a természetközeli anyagok alkalmazása az uralkodó, a hőkezelt faburkolat horizontális mintázatai izgalmas formavilágot konstruálnak meg az épülettest tömegkezelésével. Ezt a hatást teszik árnyaltabbá a nagyméretű nyílászárók üvegfelületei, amelyek nem csupán a homlokzat ritmikáját határozzák meg, hanem egyszersmind a városra

történelmi rálátást is megteremtik. Az L-alakú kubusos testek egyfajta geometriába átirított tenyerekként fogják közre a jacuzzival is ellátott teraszt, ahonnan szintén elsőrangú kilátás adódik.

A családi ház artiztikus jellege a tiszta formák és anyagok iránti vonzalomban, valamint a mértéktartásban bontakozik ki. Nem hivalkodó mutatványok, hanem a belső terek funkcióival szinkronban álló tömegképzés határozza meg az épületet. Az emelet levegőbe kifutó végei egyszerre lenyűgözőek, és organikus módon szervesülnek össze a ház egészével.

A tömegképzésben és a homlokzaton megfigyelhető visszafogott tiszta az enteriőrben is uralkodó esztétikai minőség. A falak világos színezése jól engedi érvényesülni a fa járólapokat, valamint a konyha geometrikus burkolatát és sötét tónusú bútorait. Nem csupán a külső homlokzaton, hanem a belső terekben is szerves módon kerültek





Arányos struktúrák,
lebegő épülettetst:
az egyszerű formák
pompás harmóniája



elhelyezésre a különféle növényi elemek, amelyek izgalmas kontrasztban állnak a minimalista, időnként ipariális megoldásokkal. Az egyenesek játékosága a lépcsőfeljáró betonszerű felületeibe beágyazott világításokban is tetten érhető.

A családi ház szép, letisztult példája annak, hogy milyen módon lehet egyszerű formákkal és természetes anyagokkal olyan összhangot létrehozni, amely az épület formavilágát és

tömegképzését a belső terekben is letükrozi. Az arányos struktúra, a lebegő épülettest, a konyha mennyezetén található bevilágító, valamint a különféle felületek szinkronja olyan harmóniáról árulkodik, amely a legapróbb részletekig átgondolt egészzé formálja a családi házat. Sallangmentes és finomra hangolt építészet ez, amely kibontja a telek és a látvány adottságait, és tiszta atmoszférát teremt a benne élők számára.

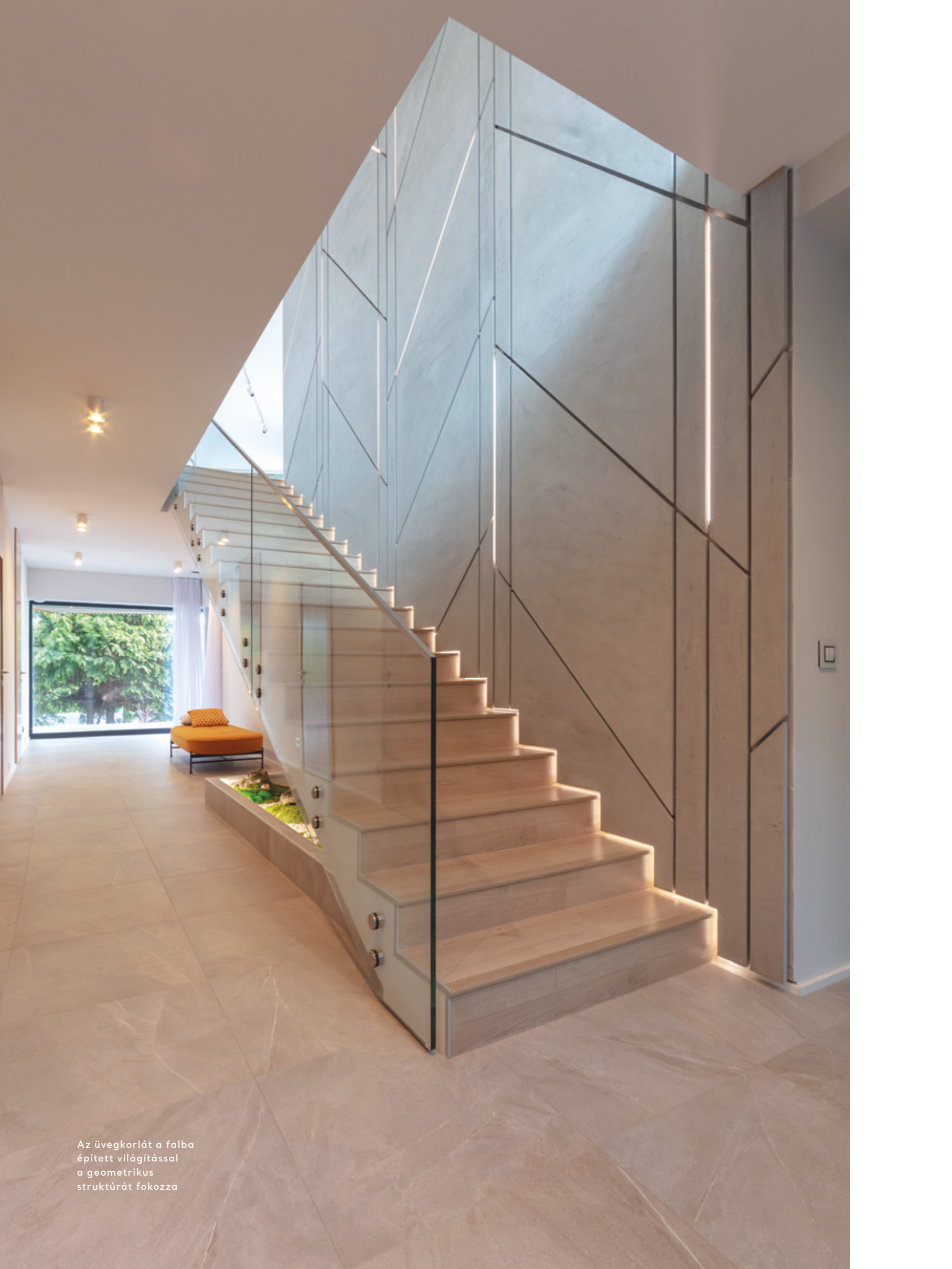
Az udvarban található medence a funkcionál túllépő tükröződő felületével tovább gazdagítja a homlokzat által kialakított játékot

A lebegő struktúra már vizuális hatásában is rendkívül lenyűgözi nézőjét

A kontrasztos színhasználat, a tágas terek, és az erőteljes geometria határozza meg a ház tömegkezelését, illetve az enteriőröket is



A hatalmas üvegfelületek nem csupán világossá teszik a belső tereket, hanem egyúttal a kinti zöld felületeket is beemelik vizuálisan az enteriőrbe



Az üvegkorlát a falba épített világítással a geometrikus struktúrát fokozza

Az élő növényzet a minimalista vonalvezetéssel párosulva a kontrasztosság szépségét hozza létre

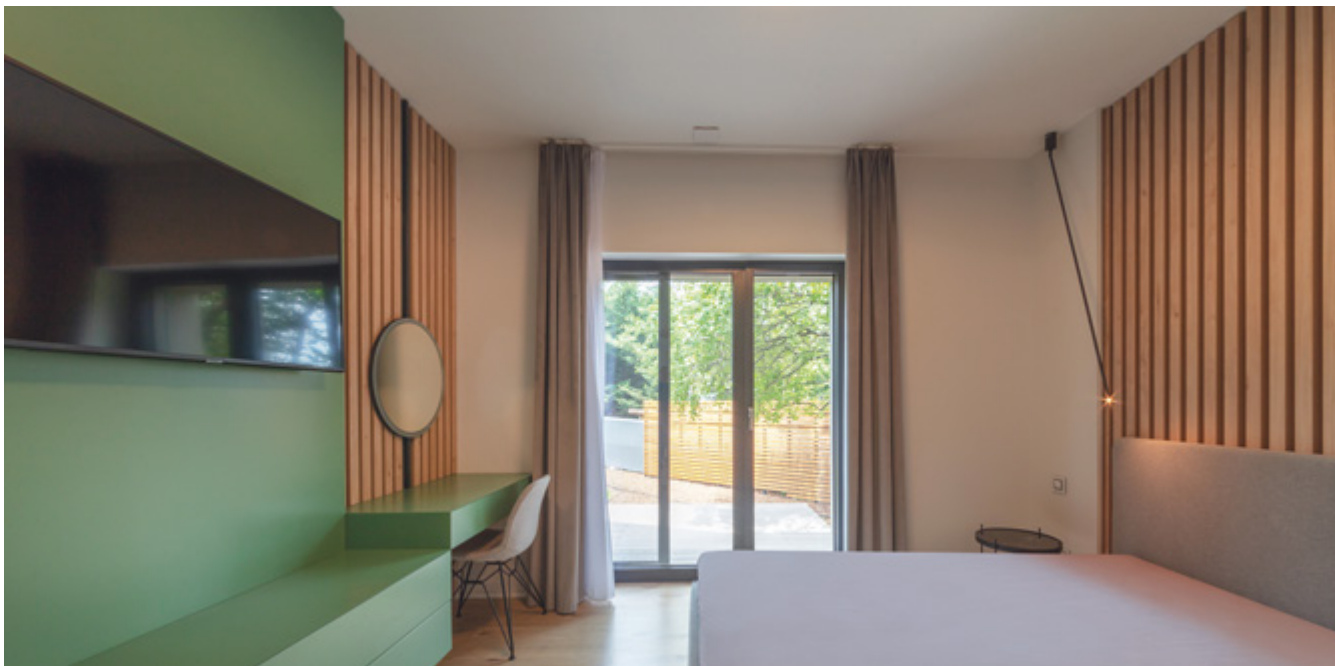


A hálószoba színátmenetes falát a rozsdás textúrát létrehozó falfelület ellenpontozza



Az egybenyitott terek,
valamint a bútorok és kiegészítők
arányos jelenléte tágasságot
hoz létre

A belső terek fafelületei
kiváló kompozíciót alkotnak
a pasztell árnyalatú
falszínezésekkel



Az épület artiztikussága a tiszta formák és anyagok iránti vonzalomban, valamint a mértéktartásban bontakozik ki



Tervezés éve: 2018
Megvalósítás éve: 2019

Meglévő, megmaradó pincszint: 60 m²
Meglévő, megmaradó földszint: 160 m²
Emeleti bővítmeny: 185 m²
Összes hasznos alapterület: 405 m²

Vezető építész tervező: TÓTH LÁSZLÓ
Építész tervezők: PAPP LÁSZLÓ, SCHALLING
FRIGYES, SCHMIDT PÉTER (TÓTH PROJECT
ÉPÍTÉSZIRODA)

Belsőépítész: HOSSZÚ GERGELY,
MOLNÁR PÉTER

Baumit StarTop vékonyvakolat

**BAU
MIT**
baumit.com

Új generációs vékonyvakolat



A korall felépítéséhez hasonlóan a Baumit StarTop vékonyvakolat is porózus kialakítású, sok apró üregből és pórusból áll.

A Baumit StarTop homlokzati vékonyvakolat adalékanyaga egyszerre **hidrofób** és **hidrofil** tulajdonságú. A nedvesség nagyobb részét **lepergeti**, míg a maradékot gyorsan **magába szívja**, majd a porózus szerkezetnek köszönhetően ugyanilyen gyorsan **el is párologtatja**. Így a homlokzat tiszta és **újszerű** állapotát hosszútávon **megőrzi**, hiszen mindig **száraz lesz** a felület, ezáltal az alga- és gombafertőzések kialakulásának esélye minimális.

- Gyorsan száradó felület
- Kiváló feldolgozási tulajdonságok
- Algásodás és penészesedés elleni megnövelt védelem



TermészetesLakóklíma

Az eszem designházat akar. A szívem otthont.

Az Internorm új
műanyag ablaka,
a **KF 520** mindent tud,
ami a designhoz
és a komfortérzethez
kell. Tökéletes ablak
a modern építészethez.
*További részletek a
www.internorm.hu-n.

Minden az Internorm
mellett szól

Internorm®



AZ ÁTGONDOLT TEREK MESTEREI



A B-My Wood Kft.-t megálmodó csapat 2017-ben azzal a merész gondolattal indította útjára cégét, hogy a semmiből felépít egy olyan belsőépítészeti kivételezésekkel foglalkozó vállalatot, amely partnereit egyediségéről, minőségéről és megbízhatóságáról biztosítja.

Folyamatosan bővülő csapata mára 20-25 szakemberből áll, akik gondoskodnak a megrendelők elképzeléseit valóra váltani, legyen az egyedi belső tereket tervező szakember, beruházó, privát építtető.

A szakmaiság a B-MY Wood erőssége. A kihívásokkal teli projekteket megvalósítása ad lendületet a csapat számára, legyen szó lakóterületekről, kereskedelmi és vendéglátóipari terekről, rezidenciákról.

"Számunkra megrendelő elégedettsége, a mi szakmai elismerésünk." Neumann Ferenc

A megkapott látványtervek alapján részletes, pontos műszaki tervet készítenek, az egyedi terek létrehozásával lenyűgöző

élményt adva az ügyfeleknek, hangsúlyt fektetve a folyamatos kommunikációra a kezdetektől a projektek átadásáig.

"A luxus, az elegancia, a kényelem a B-MY Wood elengedhetetlen attribútumai." - miként azt az előző oldalakon bemutatott budai villa képein is láthatták az olvasók.

(építés: Tóth Project építésziroda, belsőépítés: Hosszú Gergely)



B-MY WOOD
Cím: 7622 Pécs, Siklósi út 1.
Tel.: +36 70 616 51 50
E-mail: info@b-my.eu
Web: b-my.eu

**"VAN EGY ÁLMUNK:
HOGY BENNE LEGYÜNK A
TE ÁLMODBAN!
ÉS TE MIRE VÁGYSZ?"**

TGSELECTION.HU



20 éve
a kert, ami éltet

Tectona  Grandis
élet a zöldben