

# Belle Epoque

Hotel Collect, francia hangulatban  
a Károlyi kertben



Nyitóképünkön a hotel bejárata.  
Jobbra a bejárati előtér, benne a csillár:  
Chandelier Fringe L (Eichholtz);  
tükör: Lacanto (Eichholtz);  
Kabinetszekrény, váza, torzó és posztamens  
egyedi/vintage/antik darabok.

Szöveg: MARTINKÓ JÓZSEF  
Belsőépítész: F. KOVÁCS ATTILA  
Fotó: BARBAY CSABA





Csillár: Avery (Eichholtz)  
 Art Deco szekrény és kisasztal,  
 esernyőtartó: antik darab  
 Recepció pult: antik darab  
 F. Kovács Attila áttervezésében.

**A budapesti Belváros szívében, a Károlyi Park mellett, példásan megújított homlokzat előtt elhaladva, majd tömör, kétszárnyú faajtón át vezet a szállóvendég útja a Ferenczy utcai Hotel Collect tereibe. Franciás hangulatú helyen járunk, így az enteriőrök roppant elegánsak. Ugyanakkor a teljes képet tekintve mégis feltűnő, hogy az**

**egyedileg készített (gyakran egy régi darabból létrehozott) bútorok, vintage-ek, képzőművészeti alkotások, apró, minőségi kiegészítők vonzó, szemlélődésre inspiráló, szerethető eklektikus egészt adnak ki.**



Glorious csillár (Eichholtz);  
 állólámpa Grasshoper (Gubi);  
 637 Utrecht (Cassina Style) fotel,  
 (forgalmazó érdeklődésre); Aula  
 dohányzóasztal (Made), szőnyeg:  
 Vintage Royal (hazai forgalmazó  
 érdeklődésre)



Csillárok: Bernardi és Infinity Double (Eichholtz)  
Szőnyeg: Vintage Royal  
Kanapé, fotel: Vintage Leather  
Astronaut váza (Diesel, Seletti)  
Aula dohányzóasztal (Made)  
Peacock rattan szék, The Cat Black  
(a kandalló előtti asztalon / Studio Job) és egyéb  
tárgyak: hazai forgalmazók érdeklődésre  
Bárpult és likőrös szekrény:  
egyedi, F. Kovács Attila tervezése  
Öntöttvas kandalló, parkettafal és padló,  
falikarok: egyedi/vintage  
Kandalló felett: Kelemen Károly festménye



Mosdó, csapok, kiegészítők: Burlington  
 Lámpa: Belgravia (Astro)  
 Csempe: Equipe; Tükör: Waldorf  
 (design: Massimiliano Cicconi / Kerasan)



Teraszbútorok, kézműves cement-  
 lapok (Aisha) a belső udvaron  
 kialakított kávézóban (hazai for-  
 galmozók érdeklődésre).