

Éteri beton

Csizik Balázs grafikai sorozatairól

Titkon szerettük már korábról is a munkáit, aztán e-mailezett szerkesztőségünkbe Csizik Balázs, aki alapvetően a fotó és a tervezőgrafika területein mozog otthonosan (tegyük hozzá rögtön, hogy jelenleg). Több fotó- és a grafikát és a fényképezést ötvöző sorozata ismert már, mi a DECONSTRUCTION és URBAN SUPREMATISM című szériáiból című szériából mutatunk meg néhányat. Az itt láthatók esetében el kell mondanunk, hogy nagyon is valós épületekről – jellemzően lakótelepi házak – maga készített fotókat, amiket aztán grafikai modulációkkal egy imaginárius világgá alakított át. A formák lényegi valóját, alapját adó konstruktívizmus a házgyári panelek előgyártott elemeivel, lehetőségi brutalista és megastuktúrás hozzáadással válik egészen sajátosságossá ezeken a képeken. Hiába, a múlt, legyen az

akár közelmúltbeli törekvés, mindig gondolkodásra és cselelésre készíti az alkotókat. Különösen így van ez a lakótelepekkel kapcsolatban, amik a város fogalmához, a házhoz, mint archetípushoz, a lakókörnyezethez, mint privát szférához, a tájhoz, így a tájképhez visszavonhatatlanul változtatták meg a 20. századi ember viszonyát. Csizik Balázs szellemi kortársai között olyanokat találunk, mint pld. Laurent Chéhère, Petyka, alias Szabó-Lencz Péter „robbantott” Budapest témájú digitális printjeivel, vagy az idősebb generációból szinte kapásból jön a nagy filmes név: Hayao Miyazaki. Ha kicsit távolabbra tekintünk, akkor William Klein egy-egy 1940-es évekbeli néhány geometrikus hangsúlyú városfotója ugrik be, még messzebbre révedve pedig, a 19 századba, ott találjuk Albert Robida illusztrátort és fantáziavilágát.



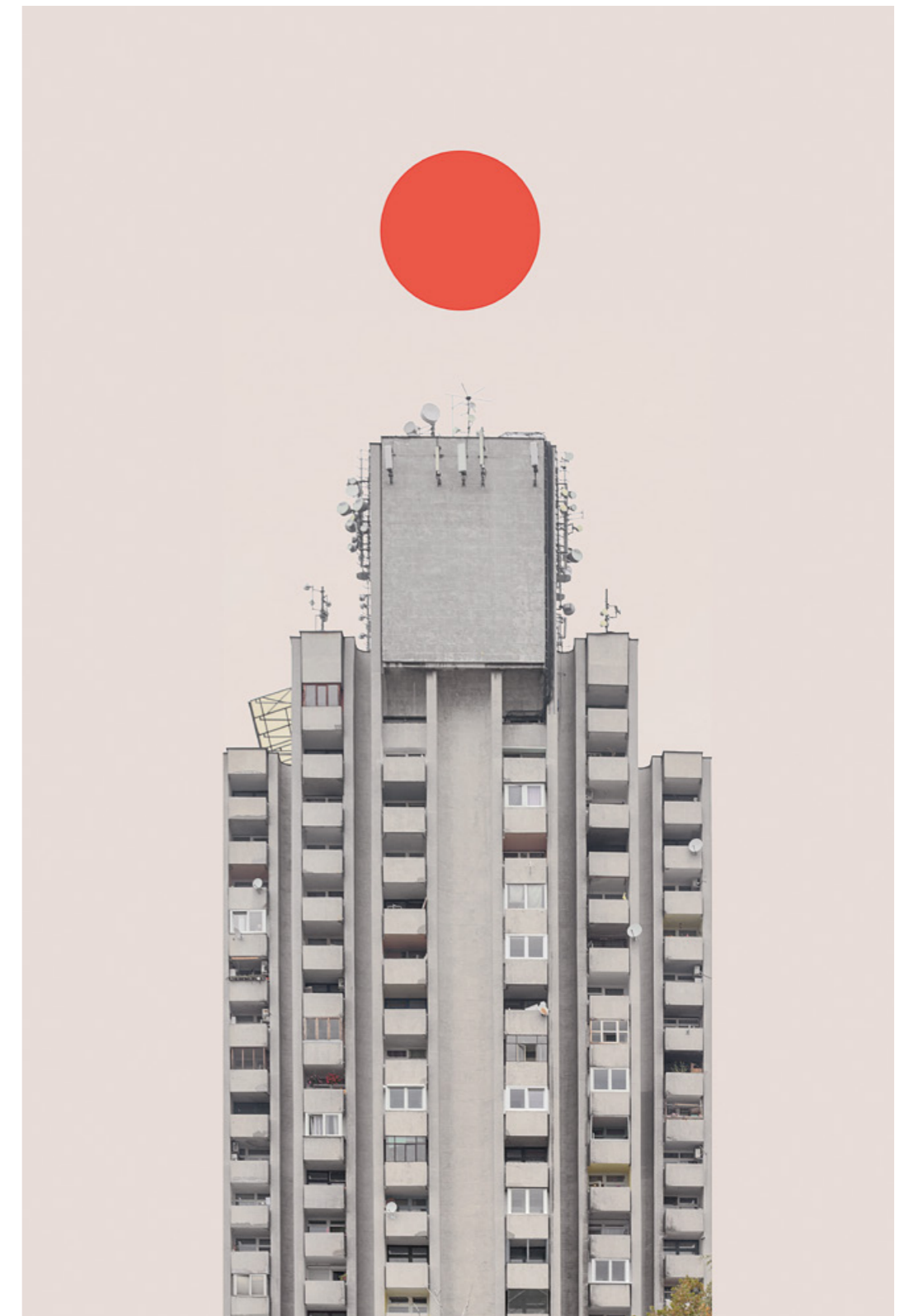
Szöveg: MOLNÁR SZILVIA | Képek: CSIZIK BALÁZS

Deconstruction no.4.
2018, Csíkszereda



⤴ Deconstruction no.1.
2018, Csíkszereda

» Urban Suprematism no.11.
2018, Újpalotai Magasház

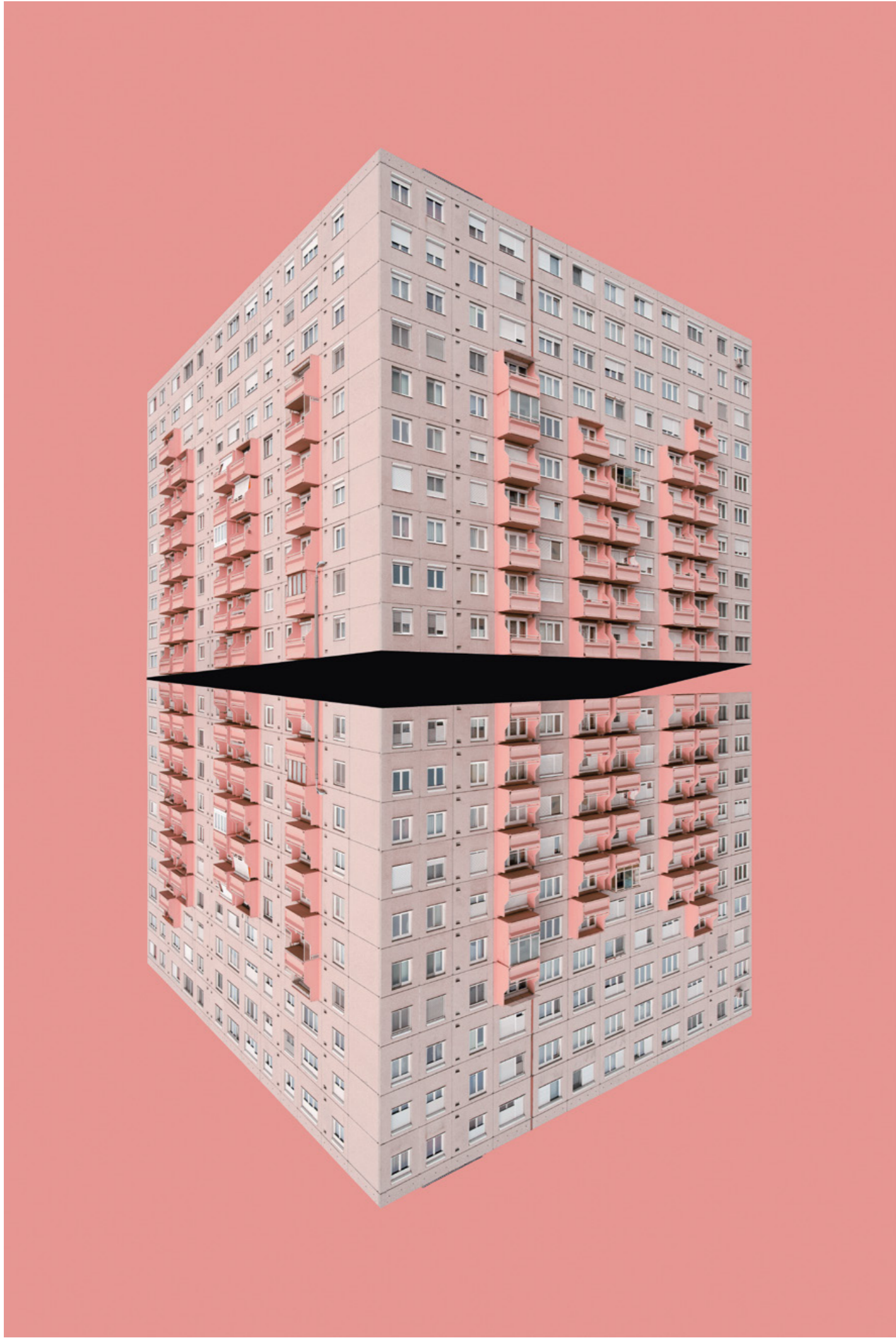




» Deconstruction no.7.
2018, Budapest, Ofotért épület

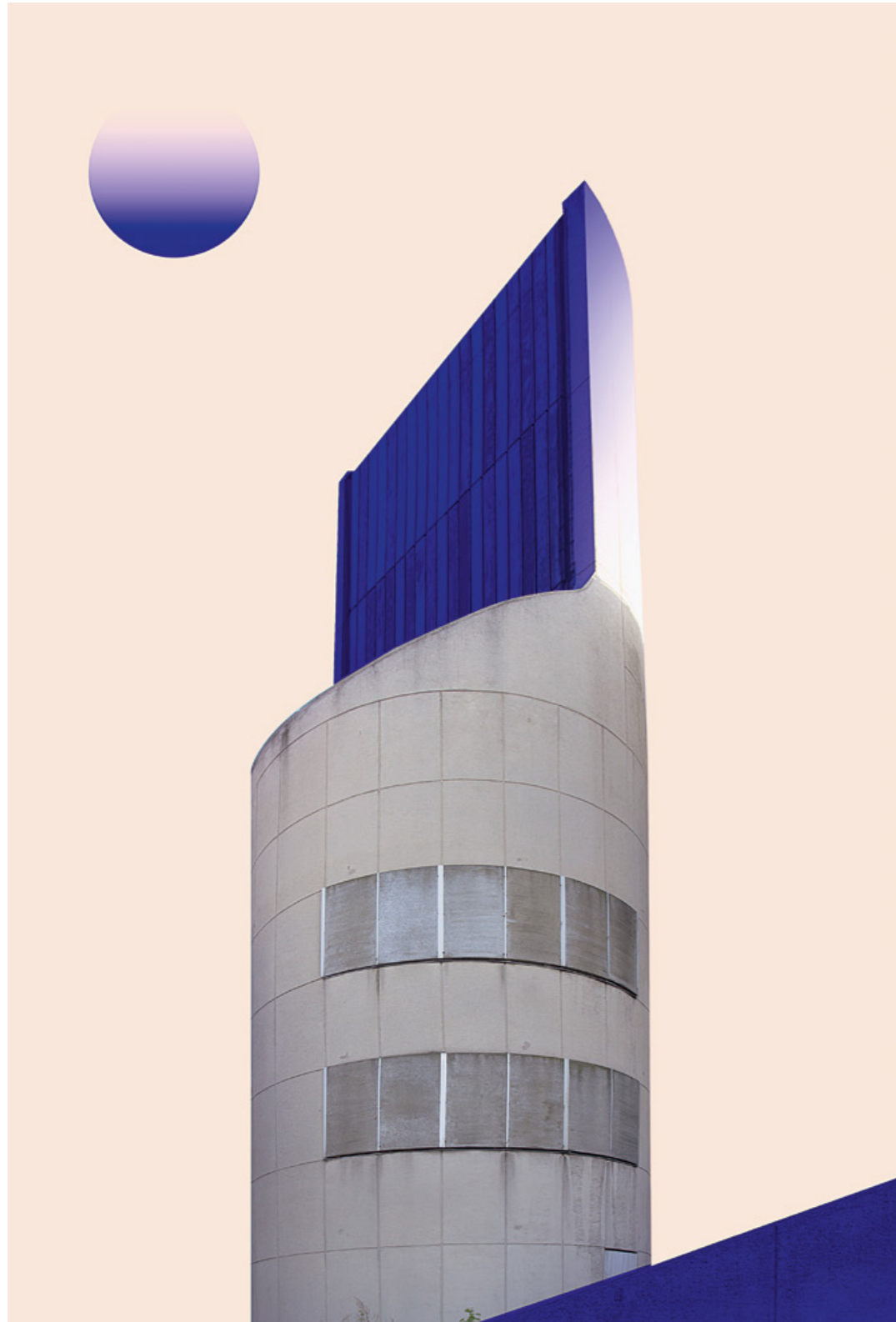
» Urban Suprematism no.11.
2017, Biatorbágy



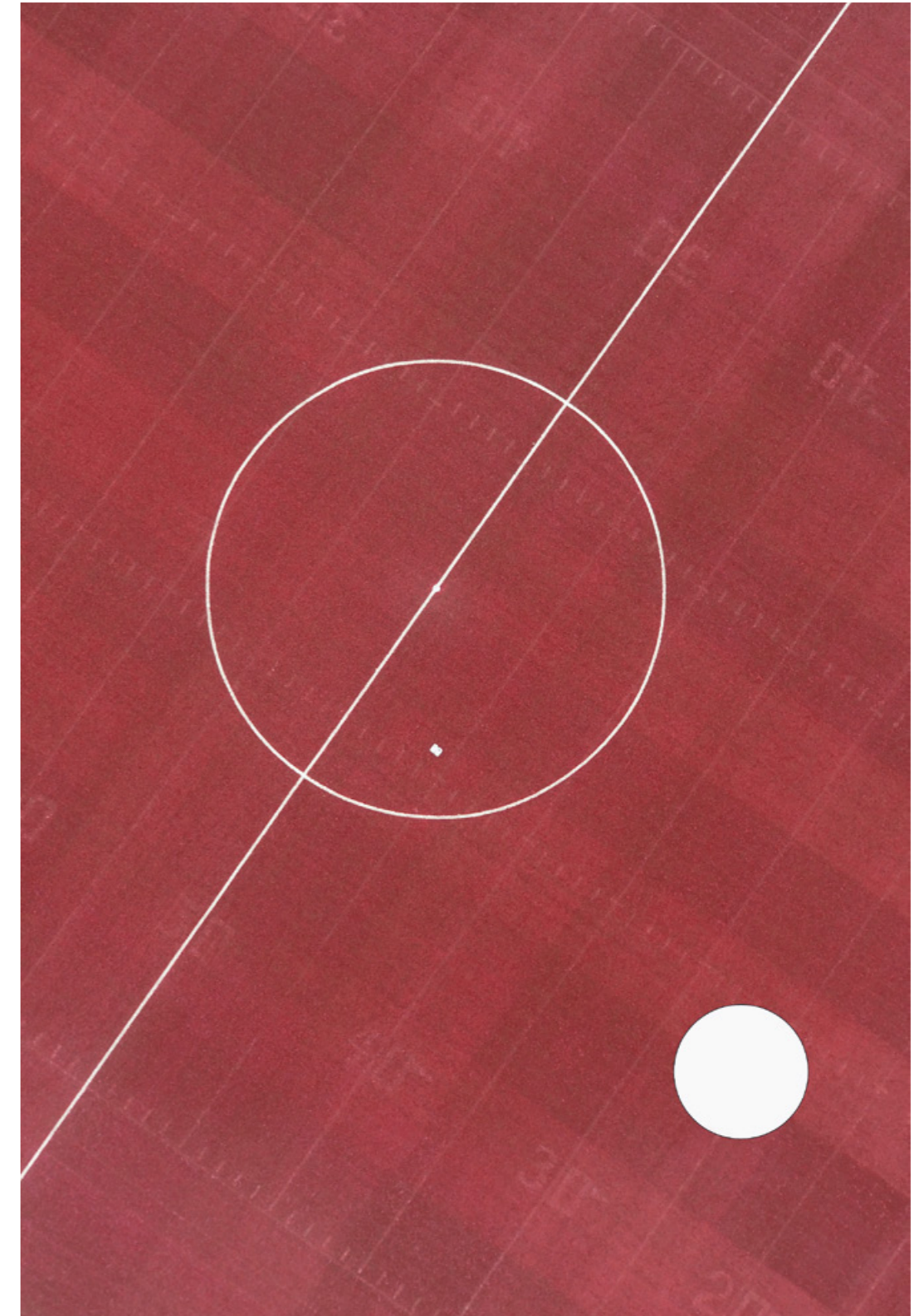


^ Deconstruction no.2.
2018, Csíkszereda

< Deconstruction no.9.
2018, Székesfehérvár,
Palotaváros



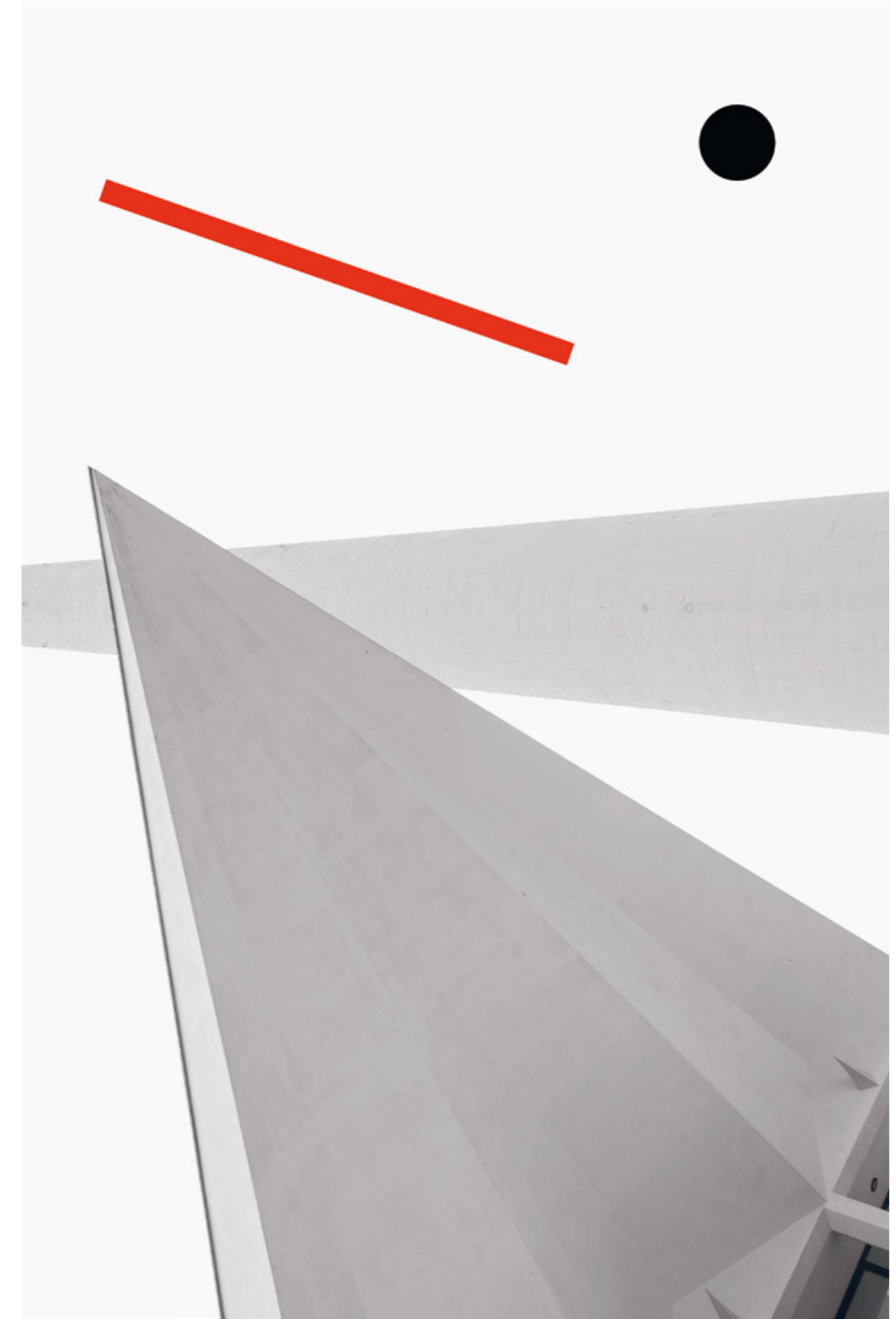
Urban Suprematism no.6.
2017, Budapest, egykori Országos
Villamos Teherelosztó Központ



Urban Suprematism no.7.
2018, Budapest



Urban Suprematism no.8.
2018, Budapest



Urban Suprematism no.14.
2017, Berlin