

MINDIG MÁŠ VILÁG

Szöveg **TORMA TAMÁS**
Építész **RIEDL TAMÁS**
Fotó **BUJNOVSZKY TAMÁS**

Buszpályaudvar Keszthelyen

Van egy oldalsó nézőpontja a keszthelyi buszpályaudvar merész tetőszerkezetének, ahonnan olyannak tűnik, mint egy óriáscsúszda. És ha már óriáscsúszda, rögtön eszembe jut a négyes metró II. János Pál pápa téri állomása, ahol a lejáró ferde tetejét tavaly nyáron tényleg csúszdának használták a környék bevállalósabb gyerekei.

A fémív lábánál itt ugyan medence nincs, de az ilyen helyzetekben sosem tudom eldönteni, vajon a szerényen csak feladatmegoldó technikai építészetet díjazzuk inkább vagy az erős építészeti gesztust, ami mer ilyen ellentmondást nem tűrő hatást kelteni? Mert a keszthelyi vasútállomás előtti téren most teljesen nyilvánvalóan ez a legerősebb hatás. Lendületesen átfog, simán maga alá gyűri a fogadóépület – hozzá képest – jól nevelt téglafarmáját, a fémfelszín alatt végigfutó erős sárgája pedig a környék szolid pasztelljei között lesz főszereplő. Ezzel egyébként a buszbeállókak azt a 90 fokkal elforgatott rendszerét is erősen kihangsúlyozza, ami szerint eddig egy-egy átlagos buszpályaudvart elképzelték: az út szélén sorba rakott beállókkal vagy egy központi épület köré kétoldalt vagy elliptikusan elhelyezve. Az erős gesztusnak viszont ára van még

akkor is, ha nyilvánvaló az előrelépés. Keszthelyen évtizedek óta csak az aszfaltcsíkok voltak némi esőbeállóval, önálló buszpályaudvar nem volt. Most a lendületes tető alá valamivel kevesebb, egészen pontosan öt buszváró-sziget került, közöttük a fel- és leszálló szigetekkel. Amik első ránézésre kissé szűknek tűnnek, különösen akkor, ha két, egyszerre befutó távolsági busz közé még utasokat és csomagokat is elképzelnünk. A csúszdatetejű állomás legnagyobb újdonsága persze a funkcióbővülés is a fedett váróhelyiséggel és benne a digitális és egyben integrált utastájékoztató rendszerrel, azaz a buszállomáson a szomszédos vasútállomás menetrendjéről is információt kaphatunk, illetve fordítva. Közben a vasútállomás is éppen átalakul: most az a hatvanas években, faragott terméskövekből modernistává átalakított épület készül eltűnni, ami akkor

a régi, hagyományosan MÁV-egyenarcú állomást váltotta fel. A retró balatoni homlokzatot most sima modorú drapp kőlapok váltják le, miközben az állomás előtti friss tér főszereplője azért a szánkóíves új buszpályaudvar.

Vezető építész tervező:

Riedl Tamás (T.J.Terv Bt.)

Munkatársak:

F. Demeter Erika, Horváth Zoltán

Generál tervező-közlekedéstervező:

Bónus Gyöngyi

Tervezés éve:

2010

Átadás éve:

2015

A vasútállomás előtti friss tér főszereplője a szánkóíves buszpályaudvar

