



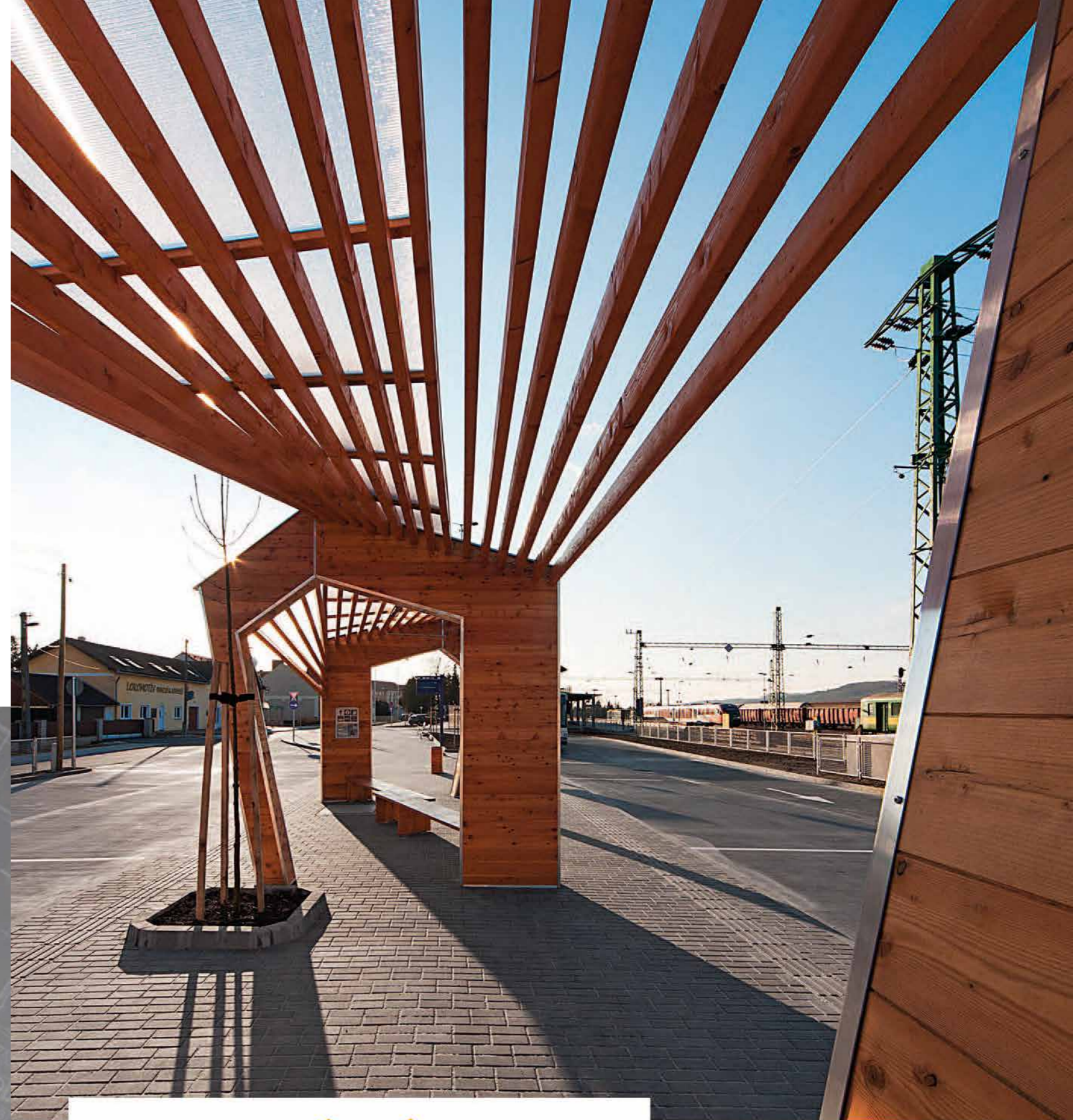
25 ÉVES TAPASZTALATTAL

BGW Építőipari és Szolgáltató Kft.

Az építőipari kivitelezéssel foglalkozó BGW Építőipari és Szolgáltató Kft. 1991-ben alakult meg Bt.-ként, a jelen társasági formában 2008 óta működik. Alapítói, egyben tulajdonosai: Babos Attila, Gugora József, Weintrauth András. Szerkezetépítéssel és generál-kivitelezéssel foglalkozó társaság igen széles tevékenységi körrel bír, egyebek mellett foglalkoznak épület, közmű-, vezeték- tetőszerkezet és egyéb befejező építéssel, tetőfedéssel, egyéb speciális szaképítéssel, épületesztaloszerkezet-szereléssel, valamint takarítási munkákkal, zsalu-állvány, gép- és gépjármű bérbeadással. A társaság 36 főállású munkatárssal dolgozik, de alvállalkozói létszáma eléri a 200 főt. Mind a magánmegrendelések esetén, mind pedig a nagyvállalatok generálkivitelező fővállalkozójaként nagy hangsúlyt fektet a BGW arra,

hogy mindig extra minőségben és szoros határidőre teljesítse a vállalt feladatot. „Munkatársaink személyes, valamint cégünk legnagyobb megrendelőinél megszerzett generálkivitelezői tapasztalatára építve, valamint speciális szakipari alvállalkozó partnereink segítségével támaszkodva továbbra is célunk a komplex feladatoknak, megrendelőink arculatának és egyedi kívánásainak való tökéletes megfelelés.” – áll egyebek mellett a cég bemutatkozó-jában (x)

BGW Kft.
7622 Pécs, Sport u. 15.
Tel.: (+06-72) 522 892
Fax: (+06-72) 522 893
E-mail: bgw@bgwkft.hu
Web: www.bgwkft.hu



dian studio Kft.
H-1095 Budapest, Soroksári út 48. Hungária Malomudvar Irodaház
www.dianstudio.eu info@dianstudio.eu

dian studio
f i t o u t
www.dianstudio.eu



KIVILÁGÍT A FA

Buszmegállók
Szentgotthárdon

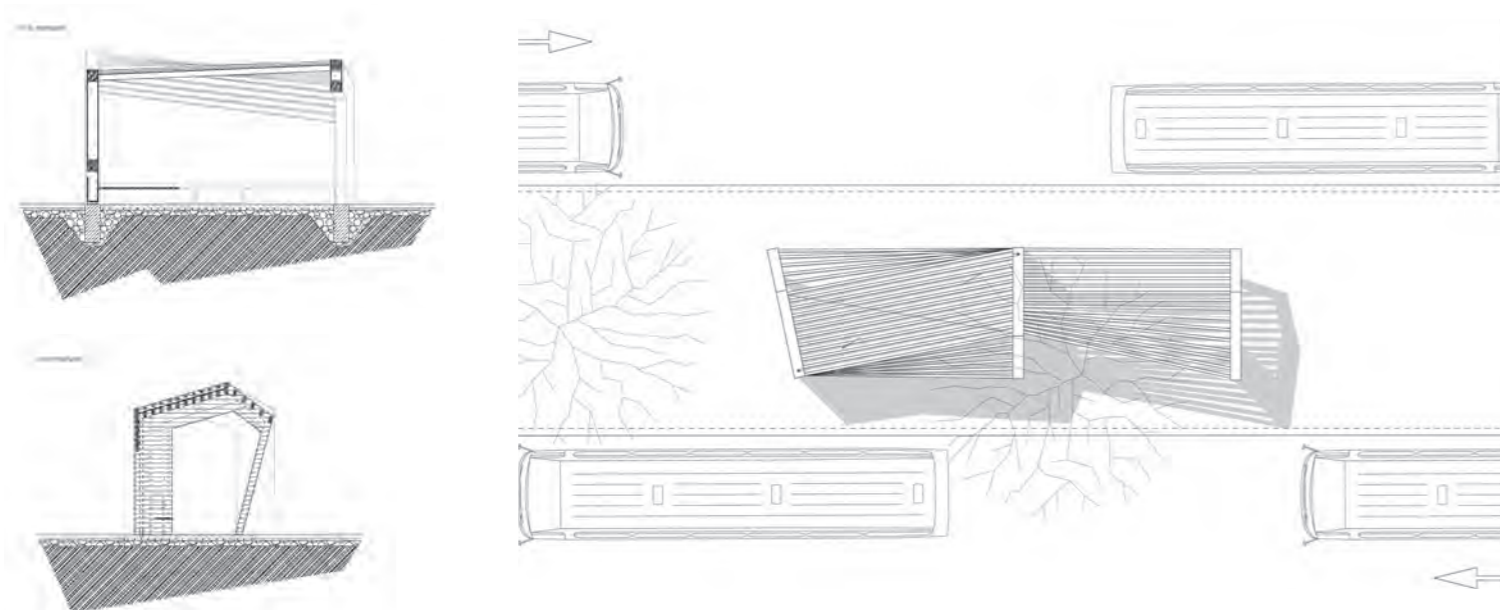
Igazi, ipari-közlekedési szinorgia közepébe került ez a két faszervezet. A fakó

betont egyik oldalról a GySEV zöld-sárga vagonjai és elektromos traverzei szegélyezik, a másik oldalon tetszőleges házak, a Lokomotív Söröző, középen a Vasi Volán kék-fehér színpárja játszik be menetrendállvánnyal és két csinos biciklitárolóval. Nem könnyű itt érvényesülni. —

Szöveg **TORMA TAMÁS**
 Építész **KENDIK GÉZA**
 Fotó **BUJNOVSZKY TAMÁS**

A nyugati határszél városának is a szélén vagyunk, a vasútállomás mellett. Az itteni buszállomást egy hosszan elnyúló betonsziget köré szervezték, a peron mindkét oldalán a szomszédos falvakba, Gasztonyba, Alsó- és Felsőszölnökre, Kétvölgybe, Szakonyfaluba induló buszok állásai sorakoznak. (Utóbbi négy község a Szentgotthárdi kistérség települése is, ahol szintén hasonló alapelemekből építkező megálló állnak majd.) Erdők

között, az Őrség és a nemzeti park közelében vagyunk, a fa fészerepe tehát kézenfekvő választás volt még akkor is, ha ez a mikrokörnyezet annyira híján van minden természetközelinek, hogy akár Kőbánya-Kispesten vagy a fővárosi agglomeráció bármelyik tetszőleges pontján is lehetne. A fa tehát inkább ellensúly itt, megnyugtató természetessége inkább a szokatlan forma vibrálása a hullámzó tetőkkel és a szabálytalan nyílásainak összeolvadásából adó



dó spirálhatással. Mert a hosszanti átlátásokkal és a játékosan elforgatott megnyitásokkal már-már térplasztika ebben a szomorú, kisváros-városszéli környezetben.

A két beálló egymás után, a megálló tengelyében áll és kontúrjaikkal házfornát imitálnak ugyan, de környezetükhöz képest erősen dekoratívak. Szinte fel sem tűnik, hogy mindkét irányban nyitottak, szél ellen, nap ellen nemigen védenek – igaz, itt a vasútállomás közvetlen szomszédságában a külön váróterem fölösleges. (A gyors záporok elől viszont védettek – a rácsos faszerkezetet ugyanolyan műanyaglapok borítják, mint a már emlegetett és frivolán kék kerékpártárolókat.) A fa mindenesetre vigasztalóan „világít ki” innen: a környezet hétköznapi prózaiságában, a vidéki valóságnak

ebben a függőlegesekre, vízszintesekre lecsupaszított egyszeregyében a hullámzó tetővonalával és a két építményen átlósan keresztbe futó padokkal kicsit olyan, mint egy távolról idepotytyantott ajándék.

És az is. Az Unió településfejleszt.

Vezető építész tervező:

Kendik Géza (A4 studio)

Munkatársak:

Papp Zoltán, Gönczöl Zsófia

Tervezés:

2014-2015

Átadás:

2016

▲
 A két beálló egymás után, a megálló tengelyében áll és kontúrjaikkal házfornát imitálnak ugyan, de környezetükhöz képest erősen dekoratívak