



KOCKÁS

A 7Seasons Apartments főhadiszállása

Szöveg: ???
 Belsőépítészet: ???
 Fotó: ???

Szöveg: MOLNÁR SZILVIA
 Belsőépítészet: HITKA ANDRÁS, SZEGŐ GÁBOR
 Fotó: FILEP KRISZTINA

Az egyik tárgyaló, a fém-fafurnéros összeállítású egyedi asztallal, a felette látható lámpatest is Hitka András és Szegő Gábor tervei alapján született meg

A Király utcai Central Passage a közvélemény számára egyike a budapesti szellemházaknak. Pedig csak csak volt, hiszen az elmúlt pár év óta lassan-lassan benépesül: Gödör Klub, éttermek stb. Illetve itt találjuk a 7Seasons Apartments Budapest vállalkozást. A Passage területén kialakított irodájukban jártunk.

Persze még most is vannak itt üres részek, mint ahogyan a közelmúltig a Paulerhez közeli, udvaroktól közrefogott, földszinti épületrészben található egyterű is beköltözőre, bérlőre várt. Az emeleti apartmanok kiadásával foglalkozó

7Seasons (jelenleg úgy száz apartmant kezelnek) éppen ezt a gépészet nélküli teret szemelte ki magának, az üzemeltetést, a pénzügyet és a cégvezetést magában foglaló központjuk működik itt. Úgy három hónappal a tervezés és kivitelezés után költöztek be, a munkatársak láthatóan

jól érzik magukat ebben az irodában. Nem is csodálkozom, hiszen Hitka András és Szegő Gábor nagyon ötletes tervet tettek le a cégvezetők asztalára, amit a kivitelező cég az ideának megfelelően váltott valóra. Az alaphelyzetet tekintve azt gondolom, ez lehetett az álomszituáció: egy üres, gépészet nél-

küli (csupán a ház egyik strangját rejtő pillér állt benne), vakolt falú, öntött padlós, csarnokjellegű tér, megközelítőleg 280 m² alapterületen. Mindent, bármit az alapokról lehet egy ilyen térben létrehozni. Új irodaterekről szólva léptenyomon ipari karakterűekbe botlunk még ma is (nem különben az privát enteriőrök





◀ Design PVC-lapok
(Aluminium Rivet Sheet)
a padozaton,
falakon: a mosdók terében

a „vezetői doboz” kivételével ugyanis sehol nem zár le a mennyezet – ez utóbbi esetében a rendeltetés miatt döntöttek így, a dobozok közötti részeket pedig nyitott munkateret töltik ki. Vissza-visszatérő párosítás a fa és a zártszelvényű fémanyagok, pultok, asztalok, fali polcok készültek ezzel a kombinációval, így szintűgy egységet teremtettek a bútorozásban is. Az egyszerűbb műszaki tartalom mellett szofisztikált anyagú és kivitelű felületek, sok természetes, otthonos anyag teszi egyedivé és szerethetővé ezt a munkateret.



Opponálás színekkel,
minőségi anyagokkal ▶

Jobbra a vezetői doboztér, ettől távolabb, egy kerítésjellegű határoló egység: ez a közlekedő felé kihajtható, így elválaszthatóak a bejárat közeli étkező és a tárgyalók a hátsó részekről

Kisszemes vakolattal borított, tárgyalókat rejtő dobozok, balra a kék homlokzatú vizesblokk-doboz



A vezetői enteriőr szeparáltabb, a sarokablakkal mégis a „kinti” életbe kapcsolt miliője



világában), ennek a jelenségnek a farvizén aztán mind több a vintage-t másoló új-indusziál tárgy. Közhelyessé vált ez egész. A terveződuó éppen ezért más útra lépett. Afféle kisvárost alakítottak ki a csarnokban dobozterek által, mindegyik doboz más és más színű, faktúrájú – égszínkék, kisszemes vakolatú a beton saját színében, sötétszürke durvábban vakolt és fafurnéros homlokzatokkal –, ennek megfelelően eltérő funkciókat foglalnak magukban, az iménti felsorolást követve: vizesblokk, tárgyalók, vezetői szoba és a konyha-étkező. A tér eredeti egységére a mennyezeti kialakítás utal,