

# DINO KID A KACSA UTCÁBAN

*Iroda imázsfriessítéssel*

Praktikus egyterű iroda: ipariális koncepció a mennyezeti gépészeti elemek megmutatásával



Előbb-utóbb eljön a költözés ideje. „Én a hegyre, te a völgybe”, ahogy a kujavják szól.

A Laboratory Group csapata is meghozta döntését: tavaly leköltöztek a hegyről, be a városba. Új irodájukról a tervező Platinium Group kreatív igazgatójával, Törőcsik Ferencel beszélgettünk.

Szöveg **PETRIK RITA**  
Belsőépítész **BANDER PÉTER,**  
**TÖRŐCSIK FERENC**  
Fotó **BUJNOVSZKY TAMÁS**

Vajon miért mondana le bárki is a friss levegőről, madárcaicsérgésről, a mókusokról és egy elegáns vilárláról a Hűvösvölgyben, ha már ott dolgozhat? Az okok sokfélék lehetnek. A túl nagy csend, nyugalom és elszigeteltség nem minden tevékenységhez ideális. A Laboratory Group Reklámügynökség tagjai több inspirációra, életre, mozgásra, városiasabb miliőre vágytak. Hosszas keresgélés után választották ki új főhadiszállásukat a második kerületi Residence Irodaházban. A hazai reklámpiac díjesővel elismert kreatív ügynöksége eleinte mindenféle más „lakhatási” lehetőségben gondolkodott, míg

végül az iroda kedvező kialakítása, szolgáltatásai, belső udvara, a jó környék és a kiváló közlekedés meggyőzte őket.

Új irodájuk berendezésében és belső kialakításában a Platinium Group munkatársai, Törőcsik Ferenc kreatív igazgató és Bander Péter építésztervező voltak a segítségükre. Mivel mindkét csapat kreatív vonalon (bár más-más szegmensben) dolgozik, a kreativitás közös nyelvét beszélve gyorsan és hatékonyan tudtak együttműködni – amire nagy szükség volt, hiszen csak így lehetett tartani a rövid határidőt. A koncepciótól a megvalósulásig mindössze 10-12 hét telt el, a kivitelezésre alig több, mint egy hónap jutott. A Laboratory Group alapvető elvárása egy olyan egyterű iroda létrehozása volt, amely 15 fő számára biztosít kényelmes munkahelyet. Ugyanakkor azt is kérték a tervezőktől, hogy dinamikus fejlődésüket rugalmasan kezelje a tér. A mellékhelyiségeken kívül csupán három helyiséget szeparáltak: a pénzügyi vezetés irodáját, a tárgyalót és a filmvágó stúdiót.

Mivel a Laboratory Group Magyarország egyik meghatározó kreatív ügynöksége, szereték volna, hogy ez a szellemiség és az alkotóerő a designban is tükröződjön. Az iroda központi részében kaptak helyet a hangsúlyos funkciók: az egyeztetésekre, rövid megbeszélésekre használt terület, a kényelmes bútorokkal berendezett lounge, a sok-sok díjat bemutató oszloppolcok, valamint a cég totemállata, egy dinoszaurusz szobrocška. A központi teret csupán jelzésszerűen választották le a munkaállomásoktól egy levegős hálóval, ami sárga kalapgumiból készült.

Az egyszerű, letisztult tér koncepciójába bőven belefért az álmennyezet elhagyása, a mennyezeti gépészeti elemek megmutatása, ami egy kissé ipariális tette a kompozíciót. A modern helyiségben jól mutat az igényes berendezés, a Hermann Miller munkaszékek és a Minotti tárgyalóbútor. A tervválasztások, faldíszítések a Laboratory Group kreativitását dicsérik. Az ötletgazdák az iroda arculatát, grafikai elemeit egy kis *brain storming* után saját

maguk tervezték meg. Az imázsváltás központi figurája Dino Kid lett – Karácsonyi László képzőművész alkotása. A régi irodából egyedül csak „öt” hozták magukkal az új korszakba. A kicsit furcsa, de kedves kabalaállatka ihlette az új logót, valamint az ablakmatricákat és a könyvtárgy falidíszét, az összekötött számok által kirajzolt dínófejet. A korábbi arculat szürke színvilágát egy vadonatúj friss árnyalattal, a Pantone 114-es kellemes napsárgájával vidámították. Az egyszerű és hatásos ötletek szeretethetők, az itt dolgozókat és a látogatókat egyaránt jókedvre derítik.

**Belsőépítész:**

**Bander Péter (Platinumgroup),  
Törőcsik Ferenc (Laboratory Group)**

**Tervezés éve:**

**2014**

**Átadás éve:**

**2014**

**Bruttó összterület:**

**185 m<sup>2</sup>**



Polcos térelválasztó fal mögött kapott helyet a könyvtárgy  
A sárga kalapgumbiból készült háló jelképes határa a központi térben található társalgónak



Számokat összekötő  
vonallal kirajzolt dínófej  
díszíti a könyvtár falának  
külső oldalát