

MOBILKERT

Fémkeretből és faládákból épülnek fel a moduláris rendszerű *Plantus* virágtartók. Ezek a könnyen mozgatható „növénykosarak” kint és beltérben egyaránt használhatóak és nagyon jól mutatnak. Háromféle terméket lehet a *Plantus* rendszer elemeiből összerakni, ezek a *Plantus Basket*, a *Plantus Wall* és a *Plantus Flow*, a remek szisztéma Boros Judit, Csörtán Beáta és Tőkési Tímea formatervezők tehetségét dicséri. (MSz)



ZSEBKERÉKPÁR

Diplomamunkának készült Hukaya Simon *SPACE*-re keresztelt városi kerékpár koncepciója, 2012-ben. A mindössze 20 colos kerekekkel tervezett kerékpár könnyen, a tervek szerint egyetlen gombnyomással összecsatolható, vagyis a használója bármikor járművet válthat, ha elfogy a kerékpárút, egyszerűen átvált tömegközlekedésre, kezében az összehajtott, könnyű szerkezetes kerékpárral. (HE)



AMIT ESZEL, AZ LESZEL

Sonja Stummerer és Martin Habesreiter (*honey & bunny*), bécsi illetőségű food designerek folytatják szürreális kalandozásukat a képzőművészet és a design határterületén. A kiállítási installációkat, performanszokat, filmeket alkotó páros a zürichi Museum Bärengassében megrendezett „die Zukunft ist unser”, szeptembertől decemberig tartó kiállítás sorozatán mutatja be *EAT / BODY / DESIGN* című installációját, amellyel az étkezés élettani és molekuláris szintű elemzését végzik el, elég bizarr formában. (HE)

KUKALAKOK

A funkcionálisan túl világos, egyúttal végre tervezett, korszerű formát adott a mindig problémás városi szelektív hulladékgyűjtő szigeteknek Tamás Anna Mária és Kovács-Andor Krisztián, az A+ Építész Stúdió építészei. Az antracitszürke perforált fémlapokból készült tároló első pillantásra nyilvánvalóvá teszi, hogy mit is látunk – rajta az újrahasznosítás nemzetközi jele –, egyúttal illeszkedik a környezetéhez és összességében egy szép kortárs megformálású köztéri objektum. (MSz)

Magyarország az idei Bécsi Design Hét (2014. szept. 26-október 9.) díszvendége, tervezőink a város számos designeseményén mutatkozhattak be a nemzetközi közönség előtt. Egyebek mellett a Museumsquartier elé költözött ki a WAMP, a Schwarzenberg Palotában installált központi kiállításon, a Pure Hungarian egység adott átfogó képet a mai magyar formatervezésről, a Neigungsgruppe Design tereiben pedig a „Debüt”, „Stadtarbeit” és a „Labor” projektekben vettek részt hallgatók (MOME), valamint a design egy-egy speciális területének képviselői. A LOFFICE bécsi irodájában kortárs közép-európai judaika témában születtek előadások, workshopok és egy kiállítás. (képünkön: Szirmay Zsanett: *Soundweaving*; a lyukkártyás zengőfűs zenelejátszóra átirat, magyar népi hímzések-ből ismert, tradicionális keresztzemes minta és annak hangji leképezése a Pure-on.) (MSz)



10. MADEINHUNGARY + 3. MEED

06

Határtalan design címmel több, mint két hónapig látogatható a tizedik jubileumát ünneplő *madeinhungary* és a harmadik alkalommal megrendezendő *meed* – Meeting of European and Central Eastern European Designers – kiállítás, melyen a tárgyaikat, kollekcióikat önállóan fejlesztő cseh, lengyel, szlovák és magyar bútortervezők, belsőépítészek, textil- és formatervezők munkáit lehet megtekinteni Szilvia Szigeti szilvia textildesigner és Radóti Tamás belsőépítész szervezésében és rendezésében. A designerek mellett a kiállításon magyar kortárs képzőművészek tárgyszimulációi, valamint a társadalmi design területén működő hazai csoportok és környezettudatos projektek is helyet kapnak a Budapest Galéria munkatársai – András Gábor, Konkoly Ágnes, Szegedy-Maszák Zsuzsanna és Török Tamás – válogatásában. Részletek: www.madeinhungary.co.hu



BETAKARÍTÁS

Kele Ildikó legújabb, 2014/15 őszi-téli kollekciója minőségi, elsősorban kötött darabokból állnak, amelyek stílusukban pompásan ötvözik a városi és a vidéki életmódra jellemző sajátosságokat: lezser, egyszerű vonalak, rurális textúra, természetközeli színek, jellemzően sötétzöld, narancs, bordó, szilvakék. A hírek szerint a kollekció, amelyet alapvetően a szüret, szőlőművelés inspirált, már külföldön is sikert aratott. (Fotó: Gáspár Milán, modellek: Schütz Nikolett és Szenteczki Boldizsár)

07



BEVETTÜK BÉCSET

05

