



Fotó: Kövesdi Réka

## KISKÖRÜTI TEKERGÉS

### A Károly körüti Pasta Manufaktura

Levesesek, tejivók és más tematikus gaszt-rohelyek után tésztással is bővült a Belváros minőségi gyorséttermi kínálata. Ahogy az utcakép egyre nagyvilágibb arcát mutatja, úgy lesz egyre nehezebb a Károly körutat egykor teljesen elszűrítő üzletsor emlékezetünkől való előhívása. Pont ezzel szemben áll a Pasta Manufaktura, amely amellet, hogy tésztákra szakosodott, a társadalmi felelősségvállalásra is nagy hangsúlyt fektet. Jelenleg egy biciklis mozgalom és egy állatotthon támogatására buzdít. Letisztult célokhoz letisztult design, amely már a logóban is jelentkezik, s amely Laki Eszter grafikus tehetségét dicséri. A belső – amit a Hollán9 nevű alkotói csoport tervezett – három alapszínének puritánságát zöld növények és a mennyezeten tekerdő spagettire emlékeztető, piros vezetékű világítás tarkítja. A folyamatosan változó tésztakínálatot a konténerszerű látványkonyhában készítik el, amit egy hosszú asztalhoz felülve tekergethetünk fel miközben a kinti forgatagban báméskodhatunk. A kutyáknak itt külön étkezési hely dukál. Itt minden ilyen egyszerű és nagyszerű.

## KEZDJETEK EL ÉLNI!

### Tizenkettő Bé Kísérleti Konyha egy lipótvárosi lakásban

Pásztor Anna dala jutott eszembe Szántó Annáról és belvárosi lakásáról. Az, hogy valaki korábbi biztos jövedelemforrást adó lakását a vendéglátás új irányának szenteli már önmagában bátor cselekedet. Ám ezen messze túllép az érezhetően világlátott, salangmentes ízlésű designer/tulajdonos. Az élet napos oldalára hívja a belépőt a “savoir

vivre” minden könnyedségével és magabiztos tárgykultúrájával. A koncepció nem egy kibérelhető lakáskonyha, inkább kísérleti konyha. Nagyobb vendégseregekre számítva megnövelte a tereket, a fény és a levegő átjárja a lakást. A gasztrókísérletezéshez korszerűen felszerelt konyhával egybe nyitott terekbe régi bútorokat és vintage

kiegészítőket választott, sőt sokat maga tervezett vagy valósított meg. A konyha-étkező-nappali hármasa folytonos közösségi térre alakult, amelyhez szervesen kapcsolódik egy mozizásra is alkalmas további helyiség. A nagyvonalú térkezelés, végiggondolt funkcionális és az apró, finom megoldások marandó útravalót adnak.

Fotó: Cakó Kinga



Fotó: Cakó Kinga



Fotó: Szántó András

