

Az istenvágyú ember nem kaparinthatja meg Istent hódításai során. De amit meg nem hódíthatott, az a világ legcsodálatosabb ajándékaként az övé lehet: elérheti Öt, ha újra ráeszmél arra, amit eredetileg tudott és ami Krisztusban föltárult: ha ráébred arra, hogy szölitják, szeretik, és igennel felel a hívásra. Elfo-gadja a szeretetet, és maga is szeretni kezd: embertársai között éppúgy, mint viszonzszeretve Azt, aki mélyeiben és a messzeségből, „odatúlról” szölitja őt.

A keresztény hitben ez a világ tárul föl az ember előtt: ismét négy szemközt van Istennel, s ebben az istenközelségben fölismeri a mindenség eredendő egy-ségét és végső titkát, s megszabadul az elidegenüléstől meg a szorongástól.

A misztikusok intenzívebben, oldottabban és odaadottabban élék át azt, amit kezdő-kezdetlegesebb fokon minden keresztény eleven hittel vall: a Teljesség, amire (Akihez!) tudva-tudatlanul törekszünk, maga közeledik felénk, s a szeretet természetes mozdulatával ajándékozza nekünk magát. Jézus keresztben kitárt kar-jával egybeöleli az egész világot: minket mindnyájunkat, Ádám és Prométheusz utódait, akik valami úton-módon isteni tökéletességre, életre és boldogságra vá-gyunk.

*Lukács László*

## PÉTERY KATALIN VERSEI

### Égig érő rózsák

Nem ismertelek. Véletlen hozott ide.  
s most nézlek. Arcodon ijedt csodálkozás, s  
szemed zárt titok. Nincs se tüze, se színe.  
kutató kedvem benne titkot ás.  
Mikor magállt benned a szív dobbanása  
mindent ölelő, vagy bölcsen eldobó volt  
tekinteted? A békesség varázsa  
egyetlen örökös hallgatásba zár.  
Nem tudom, volt-e örömmel és kinnal  
lázveréses fojtó gyötrelmes szerelmed  
vagy alázatlan-büszkén, szízi álmaidban  
tisztá dalt dúdoltál? Lustán, kereveten  
folyt életed napja, vagy kemény rideg  
munka  
rabságba kötött. Nem tudom, a szellemed  
ormokra vágyott, vagy a betűket is unta?  
Nem tudok semmit. De ravatalod felett  
íme imát mondok. Istenem! köszönöm  
az életemet. Hogy a gyümölcs érik,  
hogy szívem fénylik, hoga itt e küszöbön,  
kapud előtt, virág nyílik az égig  
és hazatérőn megfáradt gyermeked  
a Te rózsáid között fehérén megpihen  
Köszönöm a rózsát. És most szívem felett  
fény gyúl ki hirtelen és ragyogó iven  
a hála hidján minden érzésemmel én  
elindulok Feléd... tán még soká élek  
De életemben ezután ez a friss zsenge  
fény  
lesz a dísz és Feléd száll minden ének  
Istenem! Idegen nő ravatalánál  
megtalált hitemmel áldó könnyű éget  
és hogyha majd engem szölitánál  
csak azt érezném, hogy szeretlek  
Téged.

### Levél

Címzett ismeretlen. Valahol  
falusi csend asztalára hajol,  
vagy egy pesti panelházban ül és ástt.  
Idegen ember te vagy az te másik.  
Nem tudok rólad semmit, s nem segit  
a képzelet. Hangod se hallom én  
s neked írok.  
Papír, ceruza eléd visznek most,  
hogy testvérem legyen, ki messze ül  
kezében versem és szeret talán.  
Mert én tudom, hogy sok rossz éjszakán  
a szíve fáj. S tudom róla, hogy néha  
ujjongva repül kedve és néha méla  
Esték ringdtják halk álmodozásba,  
s rejteget egy titkot, senki ne lássa.  
Tudom, néha vágy is perzszel  
s most simogatlak ezzel a kis verssel  
Dédelgetlek, szeretlek, nem is vers ez  
de ölelés, te messzi, messzi kedves  
Címzett ismeretlen, csak ennyi volt  
levelem. S tán rád fénylett mint a hold  
simogatott meleg testvéri kéz  
segítő szem, mely kéken áldóan néz  
Már vége. Küldöm. S akár tépjed széjjel  
bizalmam lelkem rajta a pecsét.