

fahren gegenüber, wenn wir uns bei dieser Gelegenheit nicht daran erinnerten, dass das Budapester Ghetto nicht erhalten geblieben wäre, wenn Fürstprimas Serédi nicht so entschieden im Interesse der verfolgten Juden eingetreten wäre. In jenen schweren Zeiten hatte ich die Gelegenheit vier Jahre hindurch ein unmittelbarer Mitarbeiter des damals schon schwer herz- und zuckerkranken Kardinals zu sein. So sah ich aus unmittelbarer Nähe die folternde Qual die er mitmachen musste. Als Jurist, schickte er auf legalem Weg seine präzise konzipierten Beanstandungen an die damalige ungarische Regierung, und drängte auf eine sofortige Einstellung der unmenschlichen Deportierungen. Heute können wir schon ruhig feststellen, dass er einen Löwenanteil daran hatte, dass siebzigtausend Juden in Budapest am Leben geblieben sind." Nach diesen einleitenden Worten publiziert der Erzbischof den seinerzeit streng vertraulichen Brief in dem der Primas, Dr. Jusztinián Serédi, Kardinal-Erzbischof von Esztergom am 9. Juli 1944, also schon während der deutschen Besatzung Ungarns, das ungarische Episkopat über seine Verhandlungen mit Regierungsstellen ausführlich informierte.

*György Úrögdi*: Der Heilige Thomas Morus — *András Péterfalvy*: Unter vier Augen mit Marcel Légaut — *Ilona Petrányi* gedenkt dem namhaften Schriftsteller und Literaturgeschichtler Antal Szerb — *Béla Hegyi* würdigt ein neues Gemälde von Viola Berki, betitelt: Das letzte Abendmahl.

Im Literaturteil Erinnerungen von *Willebald Danczi* über die Befreiung von Pannonhalma im Jahre 1945. — Gedichte von *János Bárdosi Németh*, *Pál Toldalagi* und *Agnes Simándi*.

## CONTENTS

*Tamás Nyíri*: *Man with his eyes open to the world*. In his essay the author states that in the course of his history, went all lengths for the cognition of the world. Yet, the more he knows of being, the more urgently the questions emerge: „Who is man?“ „What is his definition and destination?“, and: „Who am I?“ „What do I live for?“

The dominating science of our era is anthropology. Since metaphysics has lost its privileged place in our thinking, and is no more considered as a basic knowledge, the void thus emerging is being filled more and more by anthropology. This fundamental idea of modern anthropology is rooted in the Holy Scripture. In the history of the creation man, made in the image of God, becomes Lord of the world.

Nyíri summarizes his ideas in three points: 1. The realistic precondition of an „openness to the world“ is man's dependence upon God. He who is not aware of this fact, will never realize the actual significance of „being open to the world.“ The defining feature of man is just that his questions reach beyond all his experiences concerning material world. — 2. We cannot find the essence of human openness in culture only. The essence of culture is search and research raising questions not only beyond nature, but beyond culture itself. — 3. Animals are dependent upon their environment. The analogue of this dependence for man is the infinity of an existence focussed on God. God is for man what the environment is for the other living things. In this way, man lives in a „divine milieu“.

*Catholic Church protecting the persecuted*. Dr. József Bánk, Bishop of Vác, has published a document of historic importance in our review. In January, Budapest celebrated the 33<sup>rd</sup> anniversary of the liberation of the Budapest ghetto. We can now safely say that the Prince-Primate Justinian Serédi of that time had a lion's share in saving the lives of the 70 000 Jews in Budapest. The Archbishop published a letter that was strictly confidential at that time, wherein the Prince-Primate gave the Hungarian episcopate a detailed information on his talks with the government on July 9, 1944.

*György Úrögdi*: St. Thomas More; *András Péterfalvy*: In private with Marcel Légaut; *Ilona Petrányi*: commemorates Antal Szerb, famous writer and literary historian; *Béla Hegyi* analyzes the painting of Viola Berki: The Last Supper; Remembrance of *Willebald Danczi* of the liberation of Pannonhalma in 1945; Poems by *János Bárdosi Németh*, *Pál Toldalagi* and *Agnes Simándi*.