

Szerkesztési iroda:  
Csik-Szereda  
Vár utca 214 sz. alatt.  
hová:  
a lap szellemi részét illető  
közlemények felbírálak

Kiadóhivatal:  
Gyögygyjakab Márton  
könyvnyomdája  
hová  
az előfizetési pénzek és  
hirdetések küldendők.

# CSIKI LAPOK

TÁRSADALMI, KÖZGAZDASÁGI ÉS SZÉPIRODALMI HETI LAP.  
MEGJELENIK MINDEN SZERDÁN.

Előfizetési ár:  
Egész évre 4 frt.  
Félévre 2 frt.  
Negyedévre 1 frt.

Hirdetési díjak:  
3 hasábos petitsorért vagy  
annak helyéért 5 kr.  
Helyegdíjért külön minden  
beiktatásnál 10 kr.

Nyitási cikkeik  
soroként 10 kr-ért közöl-  
tetnek.

## Kenyeret és élvezet.

II.

Létezni és élvezni, élni máttól holnapra és nem törődni a nemzet fömmaradásának sarkalatos érdekeivel, nem-e oly hatalmasan kidomborodó jellege ez mai közéletünk s társadalmunknak, melyet a behatón szemlélő könnyen fölfedez?

Maga a politika, a magyar nemzet vesszőparipája, nem-e az él többé, hanem eszköz az önző, együritőre kérések valószínűsítésére. — A tiszta lelkű hazafiak az a régi nemzedéke, melyet egyedül a hazá a közügy de soha hatalom s gazdagság utáni önző törekvés vezetett szereplőkként a nyilvános élet terére: részint kilált, részint csüggedten, fáradtan engedte át a tért a kislelkű s alantatos szellemi epigonoknak, kik a zavarosban törekednek halászni. Közérdekeink iránt a nemzet minden rétegében nagy a közöny, az apathia s a blazírtság. Maga az irodalom egyrésze uszályhordozójává lön kénytelen szegődni e durva materialistikus áramlatnak s a kik küzdenek ellene, magasra tartva az idealismus zászlóját. Lépten-nyomon kénytelenek érezni, hogy most a „kenyeret és élvezet” rideg, anyagi élvezet hajbászó korát éljük. A magas, tartalmas, emelkedett szellemű könyvek s a selejtességet, kontárságot és érzékesiklándozó irányt kerülő laplap vagy folyóirati vállalatok oly szűkkörű közönségre vannak utalva, melynek számát megnevezni is röstelli az író.

A tömeg futtörő magát élvezet után, mintha mindenkinek az volna a jelszava, hogy „utannam az özönvíz. Üres külső

ségek, fényűzés s ruhalyus által csillogni a világ előtt, többet mutatni, mint lenni, messze túlterjeszkedni a józan takarékosság határain: megjelenni itt s amott, mert a divat, a „bon-ton” úgy hozza magával — nem-e fölismerhető jellege a „kenyeret és élvezet” hangzóitató mai korszaknak? S a végtelen sivárság ridegség a szívekben, mely majdnem megközelíti a cynismust, nem-e a durva anyagosság korszakának természetes kifolyása-e?

A régi Róma lakói, kiknek legfőbb gyönyörűsége a gladiatorok s vadállatok közti mazzangolás szemléletében állott, — utóbb annyira hozzászórtak vér látványához, hogy annak egész füstölgo patakjai sem hozták többé izgatótsághoz eltonpult idegeiket. Ah, a mai kor nemzedékeinek idegei a vér látványával szemben gyengébbek az igaz! De nem kérgesedett-e meg a jelenlegi társadalom szíve a regibb időkhez képest? Nem terjed-e végtelen mértékben az önzés, mióta magyar nemzeti bálványuyá emelte ez a kor a mammut? Nem-e juttatott be minket a nemtelenebb értelemben vett materialismus odáig, hogy megszüntünk éles megkülönböztetést tenni tisztesség, erkölcsi lazaság, a valódi érdem s a szemfényvesztés, a komoly s nemesezőlő törekvés, a csupan fitogni, szerepelni harácsolni győhumbug szédeltés között? Hiszen ha nem így volna, s a közvélemény még mindig szigorúan s méltányosan ítélne, bizonyára nem látnók ott zavartalanul szerepelni közéletünk minden terén ama lelkiismeretlenséget, melynek közérdek szolgálata csak eszköz önző harácsoló céljai valószínűsítésére. De hiszen a jelszó ma inkább,

mint valaha: boldoguljon ki-kí úgy, a hogy tud! S ha aztán e törekvést siker kíséri, ha erkölcsileg soha sem helyeselhető eszközökkel emelkedik is arra magaslatra, melynek talapzatát magas állás és gazdagság képezik akkor csak naiv ideológoknak juthat eszébe felesévalva kritizálni e siker elvetendő tényezőit. S ez aggasztó kórieléség. Ily emberekkel szemben sehol sem állított föl a törvényhozó erkölcs bíráló areopágot, de annál inkább el kell végeznie e tisztet magának az egészséges közvéleménynek.

Még soká fog-e tartani e rideg, sivár, kárhuzatos korszak? — ki tudná azt megmondani. Egy vigaszt mindenesetre nyújt a történelem, s ez az, hogy minden műveltebb nemzetnek voltak ilyen epochai. Nérmelyek kiheverték e kort, s mások beleveszték. Lesz amnyi életerőnk, önismerttünk s önuralmunk, hogy belátva a veszélyt, — egyesülten, elszántan, s minden személyes érdeket félre téve fogunk ellene küzdeni?!

Reméljük ezt, hisz e rút áradatnak van már szerencsére egy ellenáradata is, melynek örvendetes jeleivel mindig gyakrabban találkozunk darab idő óta sajtónkban, melyet a oroszánrész illet meg egy nemzet jövője érdekében kezdendő küzdelemben.

B. n.

## Ugron Gábor akeziója.

A „Budapesti Hírnap” tudósítása.

Kolozsvár, agasztus 30.

Éppen most beszéltem Ugron Gáborral, a ki a holnapi (aug. 31.) gyűlésre vonatkozólag a következőket mondá: Szó sincs arról, hogy ő és az itteni párt új pártot akarnának. Az erdélyrészi tüggetlenségi párt megvan és

## A „CSIKI LAPOK” TÁRCZÁJA.

\*\*\*

### A leányfalusi patak.

Jelige: Mi van ma — mi van ma?  
Piros pünkösdi napja.

#### Piros pünkösdi napja.

Ezelőtt sok-sok évtizeddel a mai Pücsmegyer nevű falunak Pánczél István uram volt a bírāja. Derék, becsületes, istentőlő ember volt kigyehne, de meg is áldotta a jó Isten! Volt neki nagy tekintélye, nagy gazdasága és ezenfelül még egy szép leánya, a kit Zsuzsikának hívtak — s a kit Pánczél uram jobban szeretett a nagy tekintélyénél, meg a nagy gazdaságánál.

Szép is volt, jó is volt az a Zsuzsika szépségéért „sziget rózsájának”, jóságáért „sziget angyalának” hívták a környéken s talán rá készült ez a nóta:

Nem anyától lettél,  
Rózsafán termettél;  
Piros pünkösdi napján  
Hajnaltban születtél.

Zsuzsika 17-ik évét töltötte be piros pünkösdi napra és még mindedig Isten után csak jó apját és áldott édes anyját szerette; a szerelmet pedig nem ismerte, de még jóformán a nevét sem tudta.

A falu legényei majd az észöket vesztették el miatt epekedtek, sóhajtoztak és a kedves, egyszerű Zsuzsika azt sem tudta miért sóhajtoznak, ha szel hozzájok, — miért sütik le szeméiket, ha rájuk néz — végre aztán hagyta őket epekedni, sóhajtozni, nem sokat gondolt velük.

Egy reggel, épen midőn a háromszínű szalagot fonta szép haja közzé, megszólalt ablaka alatt a zene és a legények énekelték:

Mi van ma, — mi van ma?  
Piros pünkösdi napja  
Holnap lesz, holnap lesz  
A második napja.

Zsuzsika gyorsan befonta a szalagot haja közzé, futott az ablakhoz, hogy megnézzze, ki lesz a pünkösdi királynő, mert hiszen most van a választás. — Itt van piros pünkösdi napja!

A mint az ablakhoz ért és kinézett, hát csak hallja, mint kiáltják a falu legényei „Éljen Zsuzsika a pünkösdi királynő!” Majd elfutott örömebe az ablaktól úgy megijedt, hanem azért mégis csak ott maradt, lesűrte szép szeméit és elpirult.

A legények szóltanul nezték szépséget, ily szépek soha sem látták.

Nagysokára előlépett a legénység szónoka egy nyalka fiu, — s előadta ékes rytmusokban a saját és társai óhajlását, aztán a dikezió végén egyhangulag azt kiáltották: „Éljen a pünkösdi királynő!” a cigányok ráhuzták az öröm-riadót és hangzott a dal:

„Nem anyától lettél . . .

Midőn a zene elhallgatott, a szomszéd utcából is hallatszott az itt félbehagyott dal, nem oly erőteljesen, de annál kellemesebben, hiszen gyöngye leánykák énekelték.

Hozzák a pünkösdi királyt! a völegényt — kiálták itt-ott és mindenki arra tekintett, honnan a dal hangzék.

Zsuzsika most már egész fülig elpirult; — valami iszonyatos volt előtte az, hogy ötet most férjhez adják egy napra, egy királyhoz, a kit a leányok választottak.

Eközben a pünkösdi király és női kísérete megérkezett, két legény és két leány rögtön bement Zsuzsikáért és őt annak módja és rendje szerint fölkérték, hogy legyen a megérkezett királynak neje; de a leányok még azt is hozzátették, hogy legyen a királynak — királynéja.

Zsuzsika beleegyezett, engedte magát felékesíteni mezei virágokkal, engedte magát vezettetni a pünkösdi királyhoz, a völegényhez.

Midőn az utcára lépett, virághól készített pompa mennyezet alatt várta a falu legszebb legénye, a pünkösdi király, a völegény.

Zsuzsika a mennyezet alá lépett, két legény és két leány pedig felfogta a mennyezetet és aztán mentek ki a mezőre, az eljegyzésre, a koronázásra.

Pánczél uram és kedves élete párja, az ablakon át nézték e szertartást. Pánczél uram egész megindultan rebegé, hogy „milyen szép egy pár





