



HÍRADÓ

7. évf. 8. szám.
2001 április

Kedves olvasónk! A Híradó ingyenes, de adományokat köszönettel fogadunk.

Tartalom

- Húsvéti bál
- A Korona új vezetése alatt
- Márciusi megemlékezés
- Gulyás és halászlé főzés verseny
- Zenészek bálja
- A Hagyomány szállai
- A film egyesület
- Lakitelek ajánlatai

A Magyar Központ vezetősége szeretettel hív mindenkit a

HÚSVÉTI BÁLRA

 2001. április 15-én, vasárnap este 7 órai kezdettel a Magyar Központ ifjúsági termében.

A jó hangulatról a **KÉK FIÚK ZENEKAR** gondoskodik

Könnyű vacsora, sütemények, szeszes ital a helyszínen kapható.

BELÉPŐDÍJ 14 DOLLÁR

Jegyrendelés:
Vető Olga: 9754 8579
Faith Ferenc 9762 9135

MÁRCIUS 15. MEGEMLEKEZÉS

Március 9.-én emlékeztünk meg az 1848 március 15.-i eseményekről a Magyar Központ Hősi Emlékműjénél. A kellemes meleg este, fáklyákkal diszitett emlékmű gyönyörű háttérrel adott a megemlékezésre. A műsort Orbán Viktor miniszterelnök úr által ajándékozott Mellenniumi Emlékkönyv alapján **Jekler Irén** állította össze. A Magyar Központ igazgatói köszönetüket tolmácsolják Irénnek, hogy újra egy színvonalas meghatározó megemlékezést rendezett.

A következő csoportok, egyesületek koszorúztak: a Magyar Központ, a Magyar Központ Tánccsoport, a 63.sz. Tormay Cecil leány és az 54.sz. Körösi Csoma Sándor fiú cserkészek, a Rákóczi Egyesület, az 56-os Szabadságharcosok victoriai csoportja, a Knox Idős Magyarok Klubja, a Segítőszolgálat, a 3ZZZ Önkéntes Magyar Rádió, a Magyar Filmegyesület és a Gyöngyösbokréta Táncsoport. Az ünnepi beszédet Faith Ferenc mondta ami után a műsor folytatódott az alábbi személyek közreműködésével: Bakos Erika, Csernátony László, Kovássy Éva, Kőhegyi Ildikó, Kőhegyi László, Nagy Zoltán, ifj. Sinka Imre, a Magyar Központ Tánccsoport.

K.É.

A Korona Presso-Bár

A Korona új vezetése alatt lesz április 18.-a után. Köszöntjük Bene Lászlót és sok szerencsét kívánunk neki és a Korona jó nevét tovább vigye.

A Korona zárva április 2 és 18 között.

A Magyar Központ igazgatói köszönetüket tolmácsolják Erdős Rozinak, Karcsinak és Katának akik öt éven át vezették a Koronát (sokszor nem könnyű körülmények alatt!). Rozinak sok szerencsét kívánunk az új vállalkozásához.

FIGYELEM!

Ezentúl a Csúchhoz irányított kérvényeket, illetve javaslatokat a csoportoktól – szövetségektől írásban juttassák el az igazgatóság egyik tagjához.

A 3MBS-FM rádió állomás a hónap minden harmadik csütörtökén este 7 órai kezdettel a *Global Sounds* műsorban magyar zeneszerzők műveit sugározzák a "Psalmus Hungaricus" cím alatt. A következő műsor április 19.-én lesz.

Bartók:	Fourteen Bagatelles
Veress:	Four Transylvanian Dances
Arr. Ligeti:	Hungarian Folk Songs
Rózsa:	Theme, Variations and Finale
Szokolay	Violin Sonatas

Gulyás és Halászlé Főzés Verseny 2001 március 25

A második gulyás és halászlé főzés versenyre, vasárnap március 25.-én került sor. A sikeres versenyt a Magyar Központ igazgatói a Magyar Központ és a Gyöngyösbokréta Néptáncsoporttal együtt rendezte. A nap tiszta bevétele a Magyar kultúra ismertetése az ifjúsággal Alapítványra fordítottuk.

Ez évben megnőtt a benevezők névsora, ami nem csak érdekesebbé tette a napot, hanem intenzívebb lett a verseny a szakácsok között. Az alábbi benevezők vettek részt:

A Magyar Központ Táncsoportja – halászlé és gulyás
Fehér Vilma

Bodorik Győző	halászlé
Cser Ferenc	gulyás
Erdősi Rozália és Kiss Aranka	gulyás
Ferenczy Zsuzsa és Farkas Márta	gulyás
Gyöngyösbokréta Táncsoport	halászlé
Jekler Irén	gulyás
Lugosi Gyuri és barátok	gulyás
Pakai Imre	halászlé
Szabó Gyuri	halászlé

A zsűri tagok is komolyan vették a nehéz feladatot. Az alábbi zsűri tagok bírálták a leveseket:

Babos Erzsébet	A Level-i Étterem tulajdonosa – Magyarország
Fricz Katalin	A Magyaros Étterem tulajdonosa – Magyarország
Futsek Katalin	A volt Gypsy Princess Vendéglő tulajdonosa
Hankó János	DDMSz Vezetőségi Tag
Jandó Péter	Az első Gulyás Főzés Verseny nyertese
Márton Katalin	DDMSz Vezetőségi Tag

KIK NYERTEK?!

	HALÁSZLÉ	GULYÁS
ELSŐ	SZABÓ Gyuri	ERDŐSI Rozália – KISS Aranka
2. – ik	GYÖNGYÖS-BOKRÉTA TÁNCCSOPORT	LUGOSI Gyuri és barátok
3. – ik	A MAGYAR KÖZPONT TÁNCCSOPORT	JEKLER Irén

Köszönet BARTHA MANCI-nak aki egy gyönyörű festményt adományozott e célra, ami árverés alapján új otthont talált.

A Gyöngyösbokréta Néptáncgyűttes
III. évezred első rendezvénye, a
ZENÉSZEK BÁLJA

keretén belül
Magyarországról érkezett sztárvendégünk
POÓR PÉTER

örökzöld és új dalaival
NÉGY ZENEKAR KÖZREMŰKÖDÉSÉVEL
Tánc – multság – koncert – bulira hívjuk

egy alkalommal a Magyar Központba
2001. április 28.-án szombat este 7 órától
ÉRTÉKES TOMBOLA NYEREMÉNYEK
Ínycsiklandozó vacsora, lángos, kávé,
hűsítők és sütemények.
Belépőjegyek ára 20 dollár, kedvezményesen
18 dollár, fiataljainknak díjmentes.

Asztalfoglalás:

Juhász Etelka	9795 8972
Kocsis Erzsi	9558 2836
Bakos Anikó	9711 6844
Csik Kató	9802 5941

**Az Ifjúság épület 20 éves
ebben az évben.**

*Az Ifjúsági és Kulturális Szövetkezet
igazgatói mozgófilmeket vagy fényké-
peket keresnek amelyek az épület történe-
tét ábrázolja.*

*Ha valaki tud ebben segíteni, lépjen
érintkezésbe*

*Vető Olgával, 9754 8579 vagy
Atyimás Erzsébettel, 9802 7637*

Elsőbálozók figyelem!

Próbák a május 26.-i bálra megkezdődtek
minden szerda este 7 órakor a Magyar
Központban . További
felvilágosítás:
Vető Olgánál: 9754 8579 vagy
Atyimás Erzsébetnél: 9802 7637

Ambrósy Anna

A BRAVE NATION

**A Short Political and Social History of Twentieth Century
Hungary**

című könyve a következő kritikát kapta:

*A szerző nem háborús történetet írt, hanem a nagy örökben
tehetetlenül sodródó ország sorsát, ami az oroszbolsevista
megszállásban torkollik.*

Csapó Endre

*A könyv megírásának az is hájtóereje volt, hogy útmutatást ad
a második és harmadik generáció részére, akik keresik ősök
múltját.*

Fazakas Lola

*Ambrósy Anna nem a saját, egyéni véleményét, megítélését
közli. Minden állítását, levont tanulságát bőséges bizonyítékkal
támogatja.*

Metz Sándor

*Azt biztosan mondhatjuk, hogy a magyar történelem Terra
Incognita- azaz teljesen ismeretlen a más nemzetiségűek
részére. Ami nagy kár, mert a magyarok kultúrája igen
jelentősen járult hozzá a modern európai kultúrához.*

Dr. Andrew Bonnell

Minden megrendelés az összmagyarság érdekeit szolgálja az angol
nyelvű ausztrál társadalomban, mert szándékunkban áll példányokat
eljuttatni az egyetemi és tudományos intézetekbe, és a könyvtárakba
is.

A könyv ára 35 dollár + 5 dollár postaköltség.

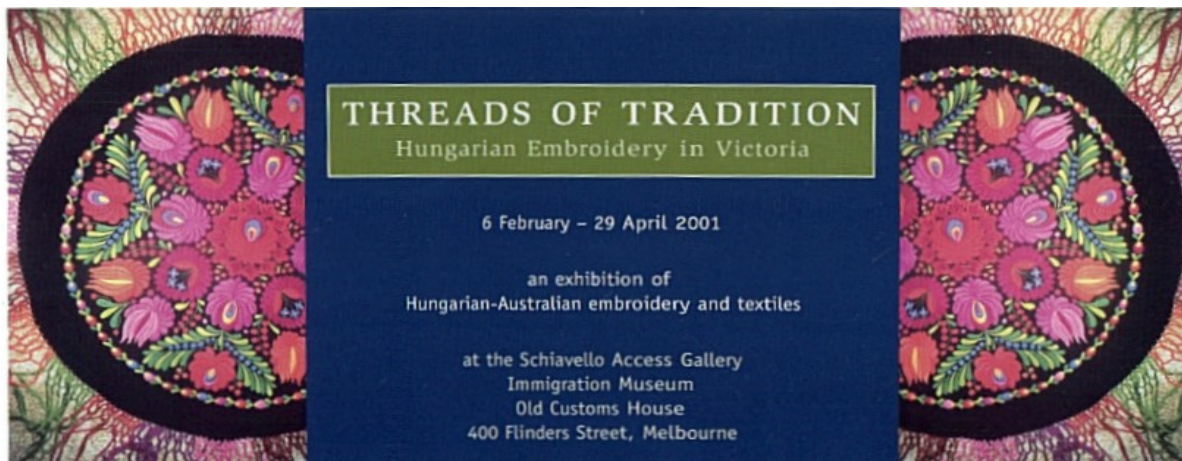
A kiadást csak bizonyos mennyiségű előrendelés után lehet
megvalósítani.

Adományt, védnöki díjat és előjegyzést

A Brave Nation névre

P.O. Box 4134, East Burwood Vic. 3151

címre kérünk.



A HAGYOMÁNY SZÁLAÍ

A cím egy kiállítás vonzó és figyelem felkeltő címe. Annak a kiállításnak, amely az Emigrációs Múzeumban látható és méltán nevezhető az Ausztráliában élő magyarság reprezentásának. Az összegyűjtött remekművekből **Bognár Magda** rendezett tárlatot, az idei forró nyárban is művészetre vágyók örömeire. A gyűjtemény megtekintése előtt az eseményhez illő keretek között került sor az ünnepélyes megnyitóra. Tallósi József hegedűművész magyar muzsikája és pezsgő fogadta a meg-hívottakat. Tallósi Józsefet Pásky Fay kísérte elektromos orgonán.

Elsőként Maria Tense, a Schiavello Access Gallery menedzsere köszöntött mindnyájunkat, majd bemutatta a soron következő szónokokat: Ambrósy Annát, Kovács T. Gábor professzort, Kövesdy Andrászt és a Heart Foundation kiküldöttjét. Jelen volt Anna Malgorzewicz, a múzeum igazgatója is.

A felszólalók méltatták népművészetünk múltját, gazdagságát, a rendezőt és azokat az asszonyokat, akiknek munkái itt Ausztráliában hirdetik a kézimunkák

eredetiségét és értékét.

Növelte az ünnepélyes hangulatot a Gyöngyösbokréta Táncsoport két táncospárja: Csík Éva és Sinka Imre, Bakos Erika és Institorisz Ferenc, akik tiszaháti táncot mutattak be.

Érdekesképpen említem meg a finom falatokat, amelyeket elegáns, nesztelen léptű udvarias pincérek szolgáltak fel. A Heart Foundation konyháján készültek, így szívünk védelme érdekében kissé sótlanul.

Visszatérve a lényegre: Ambrósy Anna a múltba nyúlt vissza és a kézimunkázás történetéről beszélt. Kovács professzor elmondta, hogy milyen jó az, hogy a mai elgépiesedett és felgyorsult világunkban vannak még akik többszáz órát áldoznak egyetlen szép terítő elkészítésére. Kövesdy András köszönő szavai után került sor a kiállítás megtekintésére.

Kiemelkedő színvonalról tanuskodtak Bognár Magda, Ittak Magda, Fodor Katalin, Szerémi Irén, Fazekas Jolán, Simkó Manyi, Juhász Mary, Sütő Joyce, Zágon Marica és Majhen Anni keze által készült és a Bognár Gábor, Házy Hédi és Kaponay Babitól kölcsönkapott művek. Az öt tárlóban láthattunk matyó, kalocsai, sárközi, délvidéki, tardi, köveji és erdélyi hímzést, öltözetet, csipkéket és fazekas munkákat. A tárgyak sokfélesége a

kiállítást igen látványossá teszi. Bognár Magda láthatóan jó technikai érzékkel bír: remekül felhasznalta a kétségen kívül szűk teret és a műfényt. A munkák átfogják a Trianon által szétszabdalt ország kultúráját. A kiállítás csak méreteiben szerény, a minőségről csak elismerően írhatunk. Itt, a multikulturalizmus hazájában különösen fontos láttatni, hogy a különböző nemzetiségek hogyan őrzik egyéniségüket.

Később Bognár Magdával a kiállítás keletkezésének körülményiről beszélgettünk. Elmondta, hogy a kezdet 1999 végére tehető. Az első megbeszélések után a komoly felkészülés — mely szigorú protokolláris körülmények között történt — tavaly szeptember óta tart. Különösen humorosnak érezte, hogy a kézimunkákat csak fehér kesztyűvel helyezhette a tárlókba és hiába bizonygatta, hogy csupasz kézzel öltögették azokat mégpedig abban a kézimunkakörben, amelyet Ittak Magda alapított 1955-ben, és máig működik közel húsz résztvevővel. Sok helyen jelen van a giccs és a dilettantizmus, és ez ellen küzdenek Bognár Magdi szakértelme segítségével. Ez a fajta munkálkodás szolgálat. Manapság, amikor a divat szinte havonta változik és sajnálatosan sokan igyekeznek

követni, ez a műfaj jelenti az állandóságot. Ez a művészet (is) megkívánja a szakmai fegyelmet és alázatot.

Nem kis felelősséggel jár e hagyaték megőrzése, mert a népművészet — így a hímzés és a varrás is — minden művészeti alkotás alapja. Álljon itt egy mondat, amit a megnyitón hallottam és amely akár mottó is lehetne: Minden öltésben egy gondolat van behémezve. Egy kis realitás: Magdi azt is elmondta, mi mindenről kellett gondoskodni, hogy a kiállítást megnyithassák. A szponzor, a fent említett Heart Foundation szép summával járult hozzá, fedezve a terembért, az őrízetet, a kellékeket, tárlókat, takarítást, ételt, italt, stb. Meg kell hagyni, hogy mindenütt ragyogó tisztságot találtunk. Köszönet jár mindezért a Regnum Szövetkezetnek, a Magyar Központnak és a kézimunkakörnek is, akik szintén anyagilag segítettek a megvalósulását. Készült egy művészi kivitelű katalógus is, melyből jut majd a szervezeteknek, csoportoknak.

Végezetül a múzeum címe: 400 Flinders Street. Aki igényes népművészeti élményre vágyik,

Az Árpád Idős Magyarokat gondozó Otthon
9 Garrison Grove, Wantirna
2001 április 8.-án, vasárnap du. 3 órai kezdettel

ZENÉS VASÁRNAP DÉLUTÁNT

Szervezős Otthon nagytermében.
A kellemes szórakozás mellett, háziütemények,
kávé, tea vásárlási lehetőség is lesz.
Minden Árpád iránt érdeklődőt és támogatót szeretettel vár a rendezőség.

*MA ÖN SEGÍTI AZ ÁRPÁDOT, MÉGLEHET,
HOGY HOLNAP AZ ÁRPÁD SEGÍTI ÖNT.*

FELHÍVÁS

Az Árpád Otthon vezetősége azzal a kéréssel fordul Melbourne magyar közösségéhez, hogy jelentkezzenek önkéntes segítőnek idős lakóink mindennapi tevékenységének könnyebbítésére és kellemesebbé tételére. Ha havonta csak néhány órát áldoznak szabad idejükből, az eredmény nem marad el. További felvilágosításért hívják Bozsán Ildikót a 9801 8071 telefonszámon.

A gulyás-halászlé verseny benevezői és bírálói.





A film egyesület bemutatja április 8-án a **Bolond Április** című film délután 3 órakor az Ifjúsági teremben.

Szereplők: Krencsey Marian, Menszáros László, Apor Noémi, Rajnai Gábor, Kun Magda és még sokan mások.

Belépődíj 6 dollár, nyugdíjasoknak 5 dollár, húsz éven aluliaknak ingyenes.

*Gyors jobbulást kívánunk
Szetey Emesének
és reméljük nem-
sokára a
Központba látjuk
Öt megint.*



Lakitelek ajánlata:

A lakiteleki Népfőiskola
kedvezményes üdülési ajánlata
2001. évre

és
Válogatás a 2001. évi Népfőis-
kola programokból.

Bővebb felvilágosítás a fent
említett programokról Kövesdy
Andrásnál, a 9846 2675
telefonszámon.

Tisztelt Szerkesztőség

Az Önök szíves közreműködését szeretném elnyerni egy előttem álló feladat megoldásához.

A nevem Kurucz Tibor, Magyarországon, egy dunántúli kisvárosban, Tatán élek. 1975-ben születtem, szüleim diplomás értelmiségiek. 1993-ban érettségiztem és szereztem szakmát is, mechatronikai műszerész technikus képesítem is van.

1975-ben felvettek a tatabányai Modern Üzleti Tudományok Főiskolája közgazdász karára ahol elvégeztem az alapozó és az első évfolyamot. Számítástechnikai tanulmányokkal folytattam.

Az azóta eltelt több mint három év alatt többféle munkát végeztem, pl. lakások felújítását, festését, stb.

Sajnos úgy tapasztalom, hogy a munkabéreből nem tudok olyan mennyiségű pénzt félretenni, hogy a tanulmányaimat folytatni tudjam. Ezen kívül nagyon fontos a továbblépésemhez a nyelvtanulás, tükéletesen meg kell tanulnom angolul.

Ezekkel a céljaimmal kapcsolatban az lenne a legjobb megoldás, ha angol nyelvterületen vállalhatnék munkát.

Szívesen dolgoznék bármilyen munkaterületen, vagy magyar családnál. Bármilyen munkát elvállalok, amiket a fentiekben említettem, de szívesen tanulok újra is, amely mellett a nyelvtanulás lehetséges.

Tisztelettel kérem az Önök és kedves Olvasóik segítségét ahhoz, hogy változtathassak helyzetemen.

Szivességüket előre is köszönöm.

Üdvözlettel
Kurucz Tibor
2890 Tata, Tavasz u. 64

Nyújtsunk magyar élményeket
gyermekünknek.

MAGYAR JÁTSZÓCSOPORT

Érdekes foglalkozások, körjátékok,
magyar énekek és mesék
0-5 éves gyermekek számára
minden szerdán de. 10-12 óráig a
Magyar Központban az ifjúsági
terem előcsarnokában.

Szülők és nagyszülők, segítsetek és

A Magyar Központ Számítógép és Internet Klubja

*Összejövetel a hónap első szerdáján
7.30 - kor a Magyar Központban.
További felvilágosításért forduljon
Barna Szilárdhoz 9560 9918*

Társalgó

Ezentúl a Társalgó összejövetelei a
hónap első vasárnapján, du. 3-tól a tem-
plom alatti társalgóban lesznek.

Irodalom és Zenebarátok Köre

A Kör összejövetelei a hónap utolsó
vasárnapján a templom alatti
társalgóban lesznek.

Kézimunka kedvelők klubja

A kézimunka kedvelők
klubja minden hónap második
csütörtökén találkozik, délután
1 órakor a Szent István
templom alatt lévő társalgóban.
Mindenki hozza magával saját
kézimunkáját; himzésben,
varrásban ingyenesen kaphat
tanácsot szakértőtől.

Havonként egy délutánt
együtt eltöltve - kellemes
környezetben - szeretettel
várunk minden érdeklődőt.

További felvilágosításért
forduljanak:

Ittak Magdihoz: 9544 7162,

Élvezze a kellemes légkört a

KORONA PRESSO-BÁRBAN

(teljes italengedély)

Étlapról választhat ízletes ebédet/
vacsorát.

NYITVATARTÁSI ÓRÁK:
PÉNTEKEN, SZOMBATON
este 6 órától 11 ig
VASÁRNAP

de. 11-től du 5-ig
Bővebb felvilágosítás
vagy asztalfoglalás : 9800 4544

Australian Red Cross

We are currently searching for the following person of the Hungarian community -

VÁRKONYI János and Julianna

Case nos. 12617

Born 1911 – Fiume and 1932 – Lorev

If the missing persons are known, our office can be contacted on 9685 9883. It is important that the case number is quoted in any communication.

Tracing & Refugee Services

No mad cow in this goulash

An ancient breed offers hope to Europe's beef lovers.

By KRISZTINA THAN
BUDAPEST

Apr 5
20/2/07

Dezso Szomor, a burly Hungarian farmer, rises early to tend his special herd of grey cattle and is certain when he tucks into a beef stew that it is absolutely BSE free.

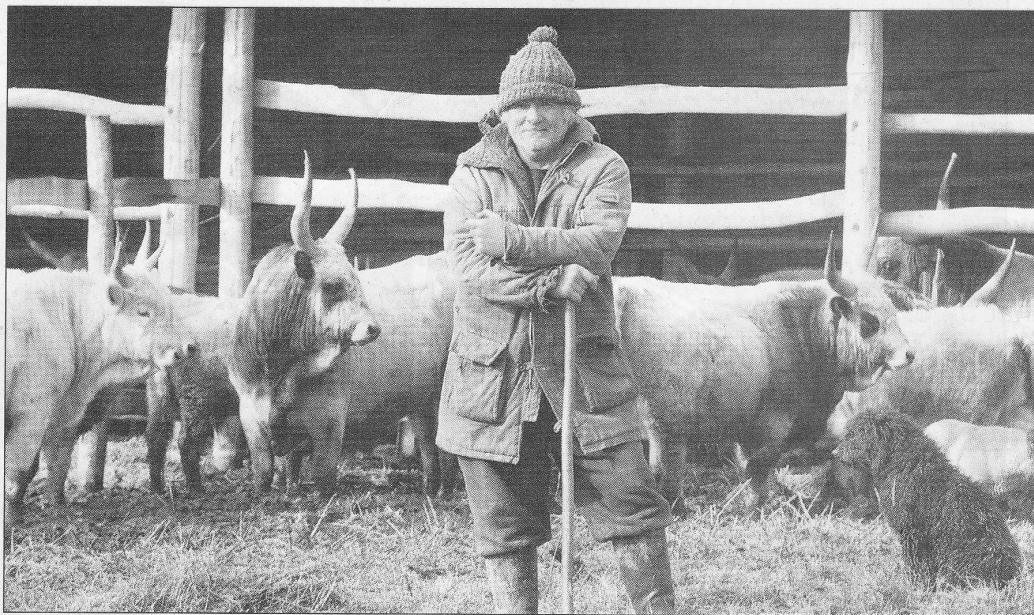
His 1500 animals are strict vegetarians and never eat the bone meal blamed for the spread of BSE, or mad cow disease, elsewhere in Europe. They are not even from the same gene pool as other herds.

"This is a half-wild animal, and the quality of its meat is closer to game than beef," said Mr Szomor, who has the second largest-herd in Hungary.

With Western Europe gripped by the scare over bovine spongiform encephalopathy, which can trigger a brain-wasting disease in humans, Hungary has something that could tickle the tastebuds of beef lovers who've been put off their usual steak.

Hungarian salami maker Pick Szeged, for one, offers a bio-salami which is a mix of grey-cattle meat and pork. His Hortobagy Bio-salami won the prize for "bio-product of the year" at Budapest's annual international food and agriculture fair last year, tempting Mr Szeged to aim even higher.

The grey cattle are stockier, sturdier and more refined than the average heifer. They are a special



Standing watch: A herdsman guards a herd of grey cattle in Apaj, near Budapest. Picture: REUTERS

breed whose lineage, some experts say, can be traced back more than 1000 years. According to one theory, grey cattle were brought into the territory by Hungarian tribes when they settled in the Carpathian Basin in the 9th century AD.

Other scientists say the animals arrived later, from Italy or the Balkans. Another theory says they are descended from ancient aurochs, an indigenous ox-like creature that is now extinct, and were domesticated in Hungary during the Middle Ages.

"In the 15th and 16th centuries

large Hungarian herds were driven to Strasbourg, Venice and other big cities, and the meat of grey cattle was highly valued," said Bertalan Szekeley, senior official at the Agricultural Ministry.

Those exports were later restricted by heavy duties and the herds went into decline.

The grey cattle, kept for their meat and not for their milk, were threatened with extinction after World War II when their numbers dropped to below 200 because of the spread of more productive milk and meat herds. But a few

were saved, and now they constitute a valuable genetic reserve in Hungary.

Mr Szomor bought three young bulls and six heifers back in 1978 to keep as a hobby. Over the past 20 years his herd has grown into a tourist attraction.

"If they are kept outside grazing these cattle are the cheapest to raise," he said. "Grey cattle meat can be sold only as a Hungarian delicacy, at least for the time being. We would not be able to supply a larger market."

REUTERS

The Gypsy Princess

NEW PRODUCTION

KÁLMÁN

"Heaven... stacked with lovely melodies" The Australian

Conductor Vladimir Kamirski

Director Stuart Maunder

Cast Suzanne Johnston / Anke Höppner #,
Anson Austin / Barry Ryan #,
Lisa Russell / Emma Matthews #,
Angus Wood, Joshua Bloom,
Christopher Dawes / Graeme Ewer #,
and

Heather Begg and Robert Gard

(#from 18 April)

March 24*, 28, 29, 31 mat;

April 2, 18, 20.

Sung in English with Surtitles: 2 hours 45 mins



Opera Ausztralia
production:

Sponsored by



HÍRADÓ, 2001 április 8

ÁPRILISI NAPTÁR

április 1. vasárnap	8.30 órakor szentmise 11 órakor Református Istentisztelet du. 3 órakor Társalgó csoport összejövele
április 8. vasárnap	Mozi
április 13. Nagypéntek	11 órakor Református Istentisztelet du. 3 órakor Evangélikus Istentisztelet
április 15. vasárnap	11 órakor Református Istentisztelet Húsvéti bál
április 22. vasárnap	(Magyar Iskola piknik miatt a St. Colman's templomban lesz szentmise)
április 28. szombat	Zenészek bálja
április 29. vasárnap	8.30 órakor szentmise 10 órakor Evangélikus Istentisztelet Irodalom és Zenebarátok Körének összejövele

MÁJUSI NAPTÁR

május 6. vasárnap	Regnum Szövetkezet Anyáknapi ebédje
május 12. szombat	Sport bál
május 13. vasárnap	Mozi
május 20. vasárnap	Édes Anyanyelvünk irodalmi előadás
május 26. szombat	Elsőbálozók bálja

A következő kiadáshoz, kérjük a cikket vagy hirdetést legkésőbb **április 20-ig eljuttatni**
fax-on 9802 7637, telefon/fax 9846 2675, e-mail: kovesdy@telstra.easymail.com.au vagy Kövesdy Évának,
79 Dellfield Drive, Templestowe 3106.

Szerkesztőbizottság: Atyimás Erzsébet, Kövesdy András, Kövesdy Éva
Kérjük hogy bármilyen felvilágosításért, megjegyzéseikkel vagy hozzászólásaikkal forduljanak a Szerkesztőbizottsághoz.

RENDELÉSI ÍV

Szeretném a Magyar Központ havi HÍRADÓ-ját megrendelni 12 hónapra. Ára \$6.00
(postaköltség fedezésére)

NÉV: _____

CÍM: _____

MELLÉKELEK \$6 CSEKKET A HUNGARIAN COMMUNITY ASSOCIATION INC.
NÉVRE. (posta cím: Híradó, 760 Boronia Road, Wantirna 3152)