

ELŐSZÓ

Az ókori gondolkodó, Cicero szerint a könyvtár a ház lelke. Azaz hű lenyomata tulajdonosa szellemi világának, a személyiségét és műveltségét meghatározó hatásoknak. Nincs ez másképpen egy település – vagy éppen egy ország – által fenntartott könyvtár esetében sem. Ennélfogva mondhatnánk azt is, hogy a könyvtár a város lelke. Sokat elárul egy adott közösség értékrendjéről, szellemi látóhatáráról az intézmény állapota, kihasználtsága, de legtöbbit az árul el, hogy mennyire érzi magáénak az intézményt a közösség. Ugyanakkor tudjuk, a bibliotéka nem kis mértékben visszahat a fenntartó szellemi életére is.

E lapszámunkban két ilyen intézményt is bemutatunk. Mindkettő a makoveczi életmű gondozásáról szóló kormányprogramhoz köthető. A makói könyvtárat Makovecz Imre vázlatai alapján Szenté-Vargáné Gerencsér Judit tervezte. A bibliotéka az új épületben idén májusban kezdte meg működését.

Az Avicenna Közel-Kelet Kutatások Intézetének piliscsabai szakkönyvtára több mint tízezer, az arabisztika, az iszlám tudományok és az iranisztika témakörébe tartozó kötetet számlál. Az intézmény munkája a migráció jelenségének tükrében ma különösen aktuális.

„Ahhoz, hogy segíteni tudjunk, pontosan meg kell ismernünk az ott élő emberek kultúráját, ideértve a hétköznapi kultúráját is. Régi igazság, hogy amikor más kultúrákat megismerünk, akkor saját kultúránk iránti elkötelezettségünk is erősödik. Reményeim szerint az Avicenna Közel-Kelet Kutatások Intézete pedig éppen ebben fog minket tovább segíteni, egész Magyarországot, ideértve a magyar kormányt is, megerősödve saját kulturális, keresztény európai mivoltunkban, hogy jó partnerei lehessünk az arab világ országainak” – mondta Orbán Viktor köszöntőbeszédében. „Az épület Makovecz Imre terve alapján készült. Jó érzés látni, hogy Imre bátyám még most is, még a síron túlról is képes gazdagítani minket. Köszönet még egyszer a tervezőnek, Turi Attilának és munkatársainak, akik révén az életmű egy újabb darabja valósult meg itt, Piliscsabán, és ezzel egy újabb adósságunkat is törlesztettük – nemcsak Makovecz Imrének, és nemcsak az Avicenna Központnak, hanem egész Magyarországnak. Éppen elég ideig voltunk asztalfiók-ország, ahol kiváló tervek heverték megvalósíthatatlanul (...). Hasonló cipőben jár még Makovecz Imre számos jelentős épülete ma is, de ne legyen kétségünk, lépésről lépésre mindegyiket fel fogjuk építeni.”



ORSZÁGÉPÍTŐ

A Kós Károly Egyesülés folyóirata



2019
02

ÉPÍTÉSZEZET | KÖRNYEZET | TÁRSADALOM

- 06 Mester, jelentem, átadtuk!
Az Avicenna Közel-Kelet Kutatások Intézete Piliscsabán (Turi Attila)
It Is Done, Master! | Avicenna Institute of Middle Eastern Studies in Piliscsaba
- 14 Könyvtár, Makó (Dénes Eszter)
The Library in Makó
- 22 Újra és újra | A maglói Szitakötő bölcsőde
(Erhardt Gábor)
Again and Again | The Szitakötő Nursery in Maglód

✘ Főépítészek | Master Architects ✘ ✘ ✘

- 30 Interjú Öveges Lászlóval (Jánosi János, Salamin Krisztina)
Interview with László Öveges
- 38 Udvar és udvariasság | Régi-új házak a Balaton-felvidéken
(Tóth Péter DLA, dr. Szűcs Endre)
Courtyards and Courtesy | Houses Reborn in the Balaton Uplands
- 50 Interjú Kun Éva keramikumművésszel (Zsigmond Ágnes)
Ceramic Artist Éva Kun | An Interview

✘ Belvárosi templom | Inner City Parish Church ✘ ✘ ✘

- 60 A Mátyás-oratórium rekonstrukciója | Belvárosi templom
(Tóth Péter DLA)
Reconstruction of the Matthias Oratorium | Inner City Parish Church
- 68 Féműves munkák (Félegyházi Károly)
- 69 Kőrestaurátori munkák (Módy Péter)
- 71 Egy pillanatra kőfaragóvá avanszált építész (Füzes András)
- 70 „Tij” madármegfigyelő | Fenntarthatóság értékvesztés nélkül
(Dénes Eszter, Terdik Bálint)
The Tij sustainable wooden bird observatory
- 76 Az elveszettnek hitt magyar hősepikáról – 2.rész | A Szent László-legenda
(B. Kovács István)
On the Elusive Hungarian Heroic Tale, Part 2
- 82 Hírek
- 83 KKE30 Ünneppsorozat



A **KÓS KÁROLY ALAPÍTVÁNY** köszönetet mond mindazoknak, akik 2017-ben személyi jövedelemadójuk 1 százalékával támogatták. Az Alapítvány számlájára ebből a forrásból 2018-ban beérkezett 87 967 forintot a Kós Károly Egyesülés Vándoriskolájának működtetésére fordítottuk.

Kérjük, hogy 2019-ben is támogassák idej adójukból Alapítványunk célkitűzéseit!

Adószámunk: 19193580-2-41

A Kós Károly Egyesülés negyedéves folyóirata.
Kiadja az Egyesülés nevében
a Kós Károly Alapítvány.

Kós Károly Alapítvány

1034 Bp., Kecseke u. 25.
Bankszámlaszám:
10402166-21629530-00000000
Adószám: 19193580-2-41

Felelős kiadó:

Dévényi Sándor és Zsigmond László
Alapító főszerkesztő: † **Makovecz Imre**

Főszerkesztő: Dévényi Sándor

Felelős szerkesztő: Dénes Eszter

Titkár: Salamin Krisztina

A szerkesztőbizottság tagjai:

Buella Mónika, Csóka Balázs, Erhardt Gábor,

Jánosi János, Kuli László, Szűcs Endre,

Terdik Bálint, Tóth Péter, Turi Attila

Lapterv és tipográfia: Vízvárdi András

Angol fordítások: Móra Zoltán

Nyomás: Progresso Print Kft., Budapest

Honlap: **www.orszagepito.hu**

ISSN 0866-0069

A lap előfizethető átutalással,
az Alapítványtól igényelt csekken
vagy személyesen.

Ügyintézés, régi példányok árusítása:
Artbureau Kft.

1065 Bp., Nagymező utca 4. 1/128.,

telefon/fax: (+36 1) 322-0677;

e-mail: haabkatalin@gmail.com

Egy szám ára: 800 Ft

Előfizetési díj a 2019. évre 3000 Ft,

külföldi előfizetőinknek a

postaköltséget is felszámítjuk.

nka MMA

Támogatók:

MAGYAR MŰVÉSZETI AKADÉMIA

NEMZETI KULTURÁLIS ALAP

Bonex Építőipari Kft., Arker's Stúdió Kft.,

Farkas Építészroda Felületkémia Kft.,

Forma Rt.

