

## SZERZŐINK

**A.Gergely András** (1952, Budapest) PhD, társadalomkutató, az ELTE TáTK és a PTE BTK oktatója, főiskolai docens, folyóiratunk főszerkesztő-helyettese.

**Csepeli György** (1946, Budapest), szociológus, szociálpszichológus, az MTA Doktora, egyetemi tanár, ELTE Társadalomtudományi Kar, és Miskolci Egyetem. Kutatási területe a csoportközi viszonyok, konfliktusok, nagy adattömeg kezelése.

**Erős Ferenc** (1946, Zalaegerszeg) pszichológus, az ELTE bölcsészkarán végzett 1969-ben, pszichológia szakon. A pszichológiai tudományok kandidátusa (1982), az MTA doktora (2002). 1973 és 2013 között az MTA Pszichológiai Kutató Intézetében dolgozott. 1995-től a PTE BTK Pszichológiai Intézete Szociálpszichológiai Tanszékének docense, 1998-tól egyetemi tanára, 2013-tól professor emeritus. 1997-től a PTE BTK Pszichológiai Doktori Iskolája elméleti pszichoanalízis programjának vezetője. Fő kutatási területe az identitás és az előítélet szociálpszichológiája, a pszichoanalízis története és elmélete.

**Haág Zalán** (1978, Mezőtúr), a Szegedi Tudományegyetem meghívott oktatója, a Pécsi Tudományegyetem Politikatudományi Doktori Iskolájának hallgatója. Kutatási területe: választáspolitikológia.

**Rétfalvi Györgyi** (1972, Veszprém) PhD, főiskolai tanár, Budapesti Kommunikációs Főiskola. Kutatási és oktatási témái: a digitális kultúra, a multimédiás újságírás.

**Stark András Dr.** (1949, Pécs) pszichiáter, képző terapeuta, Pécsi Orvostudományi Egyetem (1972), a pécsi Mentálhigiénés Intézet vezetője 1984–2013, a DREAM (Dinamikus Rövidterápiás Egyesület és Alkotó Műhely) Egyesület vezetőségi tagja, a Pannónia Pszichiátriai Egyesület elnöke, a Pécsi Klinikai Képzőhelyén a pszichoterapeuta képzés oktatója, művészetterapeuta-oktató, a Pszichoanalitikus Doktori Iskola tanára, orvosegyetemi oktató, szupervizor, egyéni és csoportos önismereti DREAM-terápiák szervezője, vezetője.

**Szabó Miklós** (1982, Budapest) kulturális antropológus, az ELTE TáTK óraadója, az ELTE TáTK Szociológia Doktori Iskola Interdiszciplináris Társadalomkutatások Doktori Program hallgatója. Kutatási területei: nemzeti identitás, nacionalizmus, rasszizmus, csoportközi konfliktusok, megbékélés.

**Szilágyi Erzsébet** (1940, Pécs-Somogy) 1963 diploma az ELTE BTK-n, 2013 aranydiploma ELTE BTK. Munkahelyek: Filmtudományi Intézet, Tömegkommunikációs Kutatóközpont, egri EKTKE, piliscsabai PPKE BTK, székesfehérvári KJF. Kandidátus 1997 óta. Megbízott tanszékvezető volt a PPKE BTK Kommunikáció- és Média-tudományi Tanszéken, a Fórum Film Alapítvány elnöke volt, 6 éven keresztül elnökként irányította az OTDK Társadalomtudományi Szekcióját. Tudományos cikkei folyóiratokban, kötetekben jelentek meg. Kutatási területei: kommunikációelmélet, filmszociológia, médiaszociológia.

**Tibori Tímea** (1950, Békéscsaba): szociológus, az MTA Szociológiai Kutatóintézet volt tudományos igazgatóhelyettese, egyetemi oktató, lapunk főszerkesztője.

**Varga Anna** ( ) PhD, 2006-tól egyetemi docens, Médiaművészeti Intézet (2011 vége óta Mozgóképek Tanszék), Kaposvári Egyetem Művészeti Kar. Filmelméletet tanult a moszkvai filmfőiskolán (VGIK), és orosz irodalmat a moszkvai Lomonoszov Egyetem, magyar – esztétika – összehasonlító irodalomtörténet szakon végzett az ELTE BTK-n. 2009-ben megalapította Kaposváron a Mozgóképkultúra Tanszék, elindította a mozgóképkultúra és médiaismeret BA alapszakot, Budapesten pedig a tanszék kihelyezett képzéseiként a televízióműsorgyártó szakasszisztens, a médiatechnológus asszisztens és az audiovizuális szakasszisztens felsőfokú szakképzéseket. Doktori disszertációját *A sztálini mozi poétikája – A korai szovjet hangosfilm elméleti problémái Alekszandrov és Pirjev életművében* címen írta. Az MTA Irodalomtudományi Bizottságának tagja.

**Vass Éva** (1985, Pécs) a bologna-i Egyetem (Università di Bologna) Film és média szakán végzett 2013-ban. Szakdolgozatát Ember Judit rendező munkásságából írta. Jelenleg Olaszországban él, filmrestaurátorként és tolmácként dolgozik.

**Wessely Anna** (1946, Budapest) CSc, művészettörténész, angol szakos tanár, szociológus, az ELTE TÁTK egyetemi tanára. Oktatási területei: kultúra-, művészet-, tudás- és tudományszociológiai tárgyak, angol és német nyelvű szakszöveg-olvasás.

