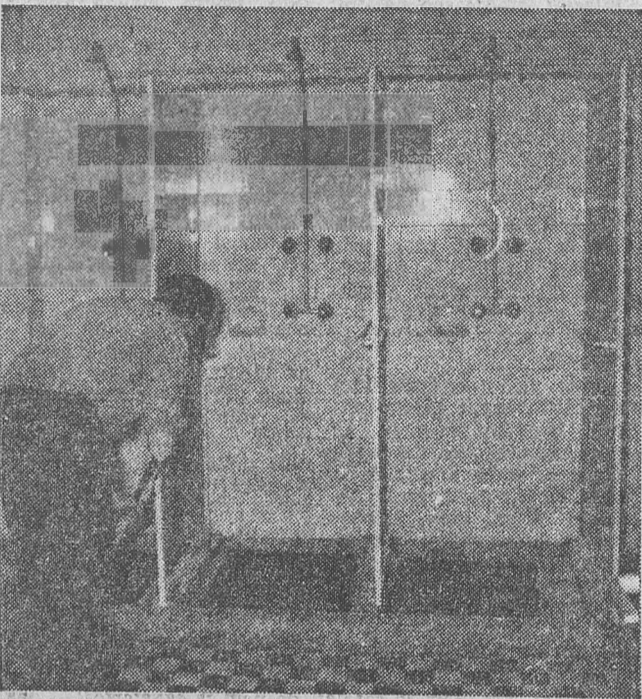
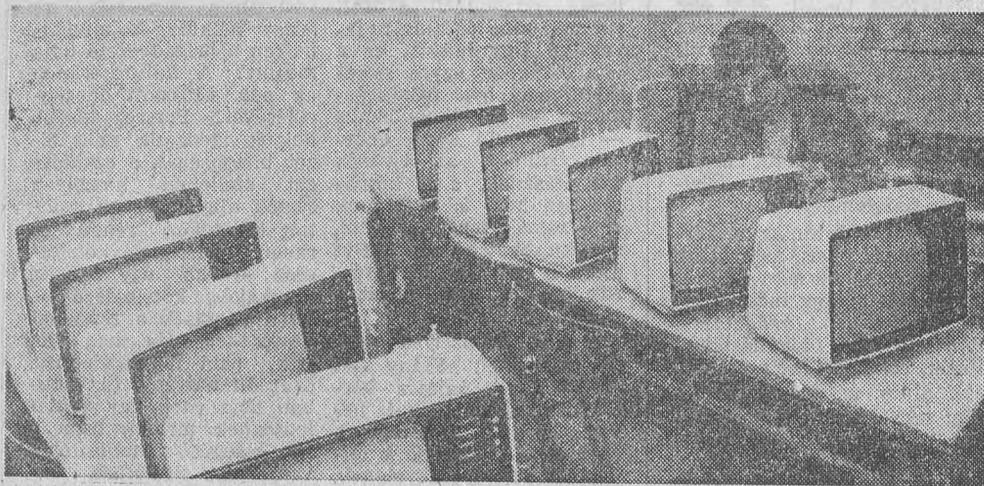








# A felújítás képei



Az elmúlt időszak a felújítás sora volt Nyíregyházán. Mindez igazán időszerű volt, hiszen az épület csaknem százéves. Minden egysége, részlege megérett a felújításra, korszerűsítésre.

Képeink egy-egy részeredményt felvillantva érzékeltetik az elvégzett munkát, amelynek eredményeképpen korszerű életkörülmények teremődtek. Azt hiszem, nem kell sok magyarázat ahhoz, hogy a régi szénfűtés helyett mennyire más a gázfűtés, ezt érzékelteti a gázkazánról készült képünk.

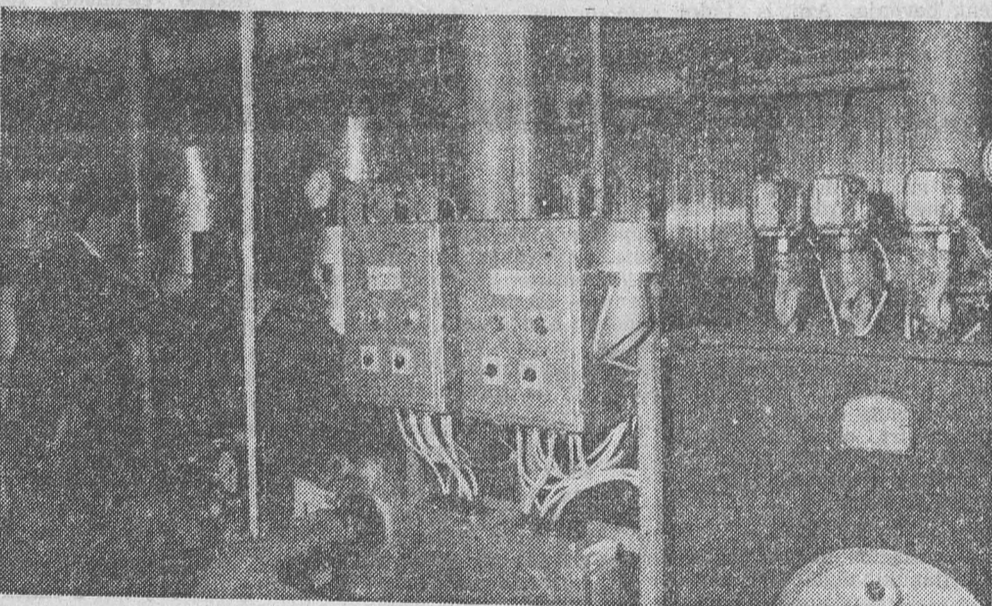
De ezt hivatott bizonyítani az elítelték konyhájáról készült fotó is, hiszen csak egy pillantást vetünk rá, s máris meggyőződhetünk róla, hogy minden igényt kielégít, bármelyik civil vállalat, intézmény büszke lenne rá, vagy a konyhai dolgozók fürdője, ahol épp egy délelőtti takarítás jelenetét kaptuk lencsevégre!

Ha már a tisztaságról ejtettünk szót, érdemes egy pillantást vetni a korszerű mosodára, annak gepeire, amelyek nemcsak a bv. intézetet szolgálják ki, hanem bérmunkát is végeznek velük, mert a kapacitásából erre is bőven futja.

Ma már természetesnek vesszük, hogy a tévé ott van minden zárkában, de hát a tévé is, mint minden más tárgy, eszköz, elavul, ki kell tehát cserélni, s helyettük újat venni.

Egy képriport épp csak arra alkalmas, hogy felvillantsa a képeket, azokat a részeredményeket jelezze, melyre méltán lehetnek büszkék a szervezők, építők, s maga az egész intézet.

— á. j. —



## DEBRECEN

### Író-olvasó találkozó

Vannak olyan dolgok az ember életében, amiket — miáltal gyermekből emberré válik — magától érthető módon megszeret. Ilyen a költészet.

Az emberiség művelődéstörténetének kiapadhatatlan szellemi-lelki termőforrása, kín és öröm, szeretet és gyűlölet, béke és háború megállíthatatlan, kifejezést követelő gondolatzuhataga, érzéseink feneketlen kohója, mindannyiunk lelki támasztéka, vigasza. Ezért is jelentett nagy örömet számunkra, amikor a Debreceni Bv. Intézet meghívására intézetünkbe látogatott Dusa Lajos költő, a Debreceni Városi Könyvtár munkatársa, és rendkívül élvezetes, tárgyyszerű előadással ajándékozott meg bennünket.

Előadásában részletesen beszélt az önmegvalósítás és felelősségvállalás kapcsolatáról, a hazafiságról és a magyar nemzeti tudatról.

Igazán jóleső érzés volt látni a nagy érdeklődést, érezni elítelttársaim körében az érdekfeszítő előadás izgalmatát. Az intézeti könyvtár helyiségében mintegy negyvenen zsúfolódtunk össze, de alig néhány perc elteltével oly nagy erővel kerített hatalmába az előadás hőmpolygó gondolatgazdagsága, élvezetes gördülékénysége, hogy valamennyiünkkel feledtetni tudta a kissé szűkös körülményeket. A költő előadásából világosan kiderült, hogy az ember helytelenül gondolja, hogy védtelenül áll a világgal szemben és ez a legfőbb baja, pedig a legfőbb baja az, hogy önmagával szemben védtelen, ha nincs hiteles támasza.

Különösen gazdag része volt az előadásnak a cigány lakosság társadalmunkba történő beilleszkedésének problémája, a társadalmi, közösségi normatívák vállalása, társadalmi együttélésünk feltételeinek elfogadása, s nem utolsósorban a termelő munkában történő aktív részvételük fontossága. Nagyon érdekes volt, ahogyan a költő a mi-tudat, az én-tudat, és az öntudat egymást átfogó és kiegészítő, egymásba kapcsolódó, kapcsolatláncolatáról beszélt.

A gondolatokban gazdag előadás mély önvizsgálatra, önelemzésre készítetett mindannyiunkat. Dusa Lajos költeményeinek felolvasására sajnos, már nem maradt idő. Az egy óra nagyon gyorsan elrepült.

Toth Tamás  
Debrecen

### Egy nappal később...

... tehát május 4-i dátummal jelenik meg a Heti Híradó következő száma. Tekintettel arra, hogy a május elsejét követő két nap pihenőnap, a lap nyomdai munkálataira csak a vasárnapi munkanapon kerülhet sor. Mind-ezek ismeretében reméljük, hogy olvasóink május ötödikén, hétfőn már kézbe vehetik a lapot, hiszen a reggeli órákban a vidéki postahivatalokba is megérkezik az újság.

# HARC A GYEREKEKÉRT

(3.)

Tibi nagyon ideges volt, ha megtudta, hogy itt volt a barátom, aki vel kijáráltam. Szóval, morgóldott, de nem mert szólni. Akkor, ha azt mondtam, hogy csönd legyen, akkor csöndben is maradt. Most már nem így van. Még a kezdet kezdetén egyszer kimentem elé a busz-végállomásra. Anyira boldog volt, hogy hazakísért, pedig nem érezte jól magát. Otthon megmértük a lázát, majd ki-hívtam az ügyeletes orvost. Ekkor maradt itt nálam előzőr. Kiszolgáltam, az ágyba vittem neki a kaját. Azt hiszem, rendes voltam vele. De én is rendesnek tartottam őt, hisz pénzt adott, hogy ne járjak ki.

Az anyja úgy tudta meg, hogy három gyerekem van, hogy a személyimet kivette a fászkából, amikor egyszer náluk voltunk. De nem szólt érte egy szót sem. Amikor Erzsébet-névnem volt, ajándékot küldött a gyerekeknek, mintha az unokája lenne. Amikor engem másodsorra mütöttek, azt akarta, hogy a kislány ná-

la legyen. Meg is kérdezte: „Erzsike, nem szereted a nagymamát?” A gyerek azt mondta; dehogynem. És így történt, hogy három hétig nála volt — addig, amíg én a kórházban voltam —, sőt azután is ott akarta tartani, hogy én pihenjek.

Mindenképpen magunkhoz akarjuk venni a két kisgyereket az intézetből. Abba viszont nem egyeznék bele, hogy Tibi a nevére vegye őket. Miért ne az apjuk fizessen értük? Bár erről nem volt szó köztünk, csak arról, hogy visszük őket az intézetből. Öt éve vagyok az élettársa, ez olyan már, mintha házasság volna. Az ügyvéd azt mondta: erre már kiadnák a gyerekeket, de az a probléma, hogy én nem dolgozom, vagyis, hogy Tibi az eltartóm. Hiába hét és fél ezer forint a keresete. Az, hogy nincs munkaviszonyom, mondták, hátrány. Én itthon is megkeresem ezzel a kötöttáru-összeállítással a havi tízezer forintot. Hiába helyezkednék el hirtelenjében, vagy ha megesküdnék Tibivel, az se számítana. Még jobb is így, hogy nem vagyunk megesküdvé. Így szépen beszélünk egymás-

sal, mert esetleg Tibi fél, hogy elzavarom, de én is tartok tőle, hogy elhagy. Ha megesküszünk, akkor már papír van róla, nehezebben megy a válás. Bár a Tibire lehet alapozni. De már nem hiszek annyira senkinek, hogy egész életemben együtt maradjunk. Ezért nem akarok hozzámenni feleségül. Nem azzal a lángoló szerelemmel szeretem, de nagyon tisztetem. Testileg is jó. A férjem testileg abszolút nem volt jó. Akkor azt hittem, úgy a jó. Mégis, a férjem volt az első szerelmem. Azt hiszem, a Tibivel ez jobb, mintha szerelem lenne. mert a szerelem csak lángolt, és tényleg vak voltam, és mindent eltűrtem. A férjem esetében féltékeny is voltam, mert más kellett neki. Tibire nem vagyok féltékeny, mert neki nem kell senki, a Tibi nem kezd ki senkivel. Ha valakivel foglalkozna, akkor lehet, hogy féltékeny lennék. De annyira becsületesen hazajön a munkából, a fizetési papírt is hazaadja, így mindent ellenőrizhetek. Én nem élek vissza azzal, hogy Tibi szeret engem. Ha nem kapjuk meg az intézetből a gyerekeket, akkor is

lakás kell nekünk. Nem élhettem le itt az életemet. Ezért kell dolgoznom nekem is. Amikor hazajön a munkából, akkor meg ő is segít. A tanácstól szövetkezeti lakást kértünk, azért gyűjtjük a pénzt. Ha meglesz, akkor kiveszem az intézetből a gyerekeket. Azt hiszem, akkor ki is adják. Még az idegent is sajnáltam, hát még a sajátomat. Amikor a férjemnél voltak a gyerekek, akkor is vettem nekik játékokat. Úgy kellett megkérni a volt férjemet, hogy fogadja el azt, amit vettem. Utána a Józsika mondta, hogy a kukába kerül a háromszáz forintos diavetítő. A kislámnak még az intézetbe is elvittem a teniszütőt és a pingpongütőt. Mindig egy-egy nagy szatyor holmit viszek be az intézetbe. A kislány, az Ildikó, ilyen leveleket ír nekem: „Kedves anyu, nagyon sokszor gondolok rád, nagyon sok barátom van, soha nem felejtetek el.” Még anyák napjára is rajzolt nekem. Egyszer azt mondta: itt is fél az apjától. Nyugtattam; hisz itt vagyok veled, csak próbáljon megütni. Akkor azt válaszolta, már nem fél. Amikor mondtam, hogy mennem kell, mert dolgoom van otthon, könyörgött, hogy maradjak még egy kicsit. Maradtam, aztán menni készültem, de akkor megint mondta, hogy fél az apjától. Ez rossz érzés volt.







