

# LOSONC ÉS VIDÉKE

## Előfizetési árak:

Egész évre . . . . . 10.— korona  
Félévre . . . . . 5.— korona  
Negyedévre . . . . . 2.50 korona  
Közsegi előjáróknak  
és tanítóknak 1 évre 8.— korona  
Egyes szám ára 20 fillér.

## Politikai hetilap

Felelős szerkesztő: HERCZEGH JENŐ

Megjelenik minden kedden  
Szerkesztőség: Madách-utca 15.  
Kiadóhivatal: Rákóczi-utca 21  
Hirdetéseket felvesz Engel István  
könyvnyomdája, Rákóczi-utca 21  
„Nyilttér” soronként 80 fillér.

## A jobbágyokat

felszabadító országgyűlés munkájának folytatását parancsolta meg a koronás király, a magyar nemzet kívánságának megértésével. Az 1848-as rendi tábla nagy alkotásának, az egyenlőség proklamálásának logikus folyománya a politikai jogok további kiterjesztése s az erre való törekvésnek lesz megtestesítője a *Vázsonyi* Vilmos avatott szerkesztésében már elkészült s az igazság barátainak bizonyára megelégedését teljesen kiérdemlő javaslat.

A jogosulatlanul kiváltságos helyzetben lévőket helyzetét kétségkívül kényelmetlenné fogja tenni bizonyos tekintetekben a választói jog kiterjesztése. Azt az erős befolyást, mely az állami élet nyilvánulásának mikéntjeit irányította eddig gazdasági, népjóléti, kulturális, szociálpolitikai és más egyéb vonatkozásokban, csökkenteni célozza a választójogi reform oly irányban, hogy a kérdésbe ne csak azoknak legyen beleszólásuk, akik nagy vagyonuk vagy a születés nyújtotta előnyük által eddig erre másokat kizáróan jogosultak voltak, hanem és döntő módon azoknak is, akiknek munkája tartotta és tarja fel az országot. Azt célozza a reform, hogy ezentúl ne le-

gyen kizsákmányolási objektum a szellemi és testi munkás a tőke, a nagy vagyon számára, hogy minden tekintetben igazságosak legyenek a lét feltételei, hogy az eddig paria sorsban részesült milliók standard of life-ja lényegesen emeltessék.

Ha meggondoljuk, hogy a profitot féltők a rájuk nézve rosszabbodott kilátások ellen minden módon küzdeni fognak, kézen fekvő annak szükségessége, hogy nem defenzivára, hanem offenzivára kell szervezkednünk. A jogfosztottak és kitagadottak millióinak erős küzdelemmel kell kiszorítani az uzurpalókat sáncaikból s ott győzelmesen kitűzni a jog és igazság zászlaját.

Már kondúl a tizenkettedik óra, már az ország más részeiben serényen készülődnek s itt Losoncon, a nagy ipari vidék központján közömbös nyugalom észlelhető. Balassagyarmaton és Szécsényben folynak a választójogi reform hiveinek szervezkedési munkái, igazán különös, hogy itt nálunk nem mozdul a függetlenségi és a szociáldemokrata párt. Itt az idő, fel a magasba a zászlóval, induljon meg az agitáció s testvéri bensőségben egyesüljenek a cselekvésekben immár mindazok, akiknek megadatott megérniök ezt az időt, amidőn Magyarország

kornányának mindent megelőzzen az a programja, hogy áll vagy bukik a választói jog reformjával.

## Szemlélődés

Egy könyvmatocs közvetítésével több vidéki lap között a háborúról értekezést, azt állítván, hogy a háború a civilizáció uttörője s az attól kellő időben való húzódzás pedig oka a civilizáció lanyha fejlődésmenetének. Azt állítja még, hogy a természetes kiválasztódásnak igazságos esz köze, hogy a nemzetek életében a gyöngébb az erősebbel szemben nem jogosult a létre érdekesülteközés esetén, illetve az erősebbnek kedvezőbb létfeltételekre van joga a gyengébb hátrányára. Ime az annexió a megálzás politikáját hirdetik a zugkönyvmatocsok utján a vidéki trombiták nehánya, megengedjük öntudatlanul, mert hiszen bíráls nélkül töltik ki lapjuk ürességét egyéb anyag és gondolat híján. Ime akkor, midőn a monarchia hivatalos álláspontja a megegyezés, a humanitás, akkor akadnak vérszomjas kardcsörtelők, a háborút dicsőítők, nem a védekezés, hanem a leigázás, a mások sérelmére való gazdagodás szempontjából. Hát ez a szempont is elfogadható esetleg, de az ezt vallók első sorban és mindenestre ne firkáljanak és másoljanak, hanem cselekedjenek és pedig ne a Hinterlandban.

A meggygyülés e hóban összeül s a megye hatalmasai már eleve úgy határoztak, hogy a kormányt sem bizalmukról sem tiszteletükről nem biztosítják s az

üdvözlés mellőzésével fogják a támogatás kilátásba helyezése nélkül tudomásul venni hivatalba lépését. Nem tudjuk, vajlon a bizottsági tagok többsége teljesíti-e ezen „nagyok” kívánságát, de nem is vagyunk reá kíváncsiak. Csak a komikum kedvéért emlíjük, eszünkbe jutván az a mulatságos epizód, amely egy kis magyar hírlapíróval esett meg, aki a 80-as években neki támadt kicsi lapjában az orosz cárnak s kezét megalégedetten dörszölve jelentette ki barátai körében: „der Tzar wird sich kratzen!”

## A losonci evangélikus egyház

Luther Márton emlékének szenteli f. hó 31-ikét. Az ünnepély istentisztelettel veszi kezdetét, majd diszkozygyűlés tartatik, végül este, az Apolló színházban előadásra kerül Wolf József „Luther” című ünnepi játéka. Az előadás iránt már is nagy érdeklődés mutatkozik, melynek a műkedvelői jellegnél magasabb nivót ad bizonyára az a körülmény, hogy a címszerepet *Falussy István* úr, a jelenleg városunkban működő társulat kitűnő tagja fogja kreálni, továbbá az, hogy ugyancsak ő vállalta a darab rendezését. A zeneszámok hangszerelése és betanítása *Andor Zsigmond* karmester úr sikerét képezi. Értesültünk arról is, hogy a szintársulat a jótékony célra való tekintettel a színház helyiségét, továbbá ruhahatárát, a zenekart és minden szükséges kelléket tekintélyes összegű áldozatot hozva bocsájtja rendelkezésre.

Telefon-számunk: 155.



Védjegy

A világ **legdrágább**, de egyszersmind **legjobb** szivarkahüvelye:

„MODIANO-CLUBSPECIALITÉ”

Vigyázat: □ **Utánzatok vannak forgalomban!** □ Sodornivaló papír ára 30 fillér.

## Színházról

Lanyha, aztán fullasztó, aztán fojtogató, nyúlós unalomba ásott napok sirjából csillag szemektől aranyos, egymás ölébe kerítő, pogány esték kelnek. Mindegy már, hogy vért szűr fejvesztett kinjába bele is harapdálva vi-csorgó fogával a homokon az Ember. O jaj, jaj, hogy Sunt quos curriculum petere pulverem... Kis házak árnyékában kuksoló apácák néma bánatu emberket kísérnek. Emberek! hé emberek! Mi van veletek? Mi lesz velünk? Élünk-e még? Halljátok? Micsoda iszonylató Walsburgis éj. Felhő a felhőn, kőd a ködben, elsápadtuk, halálra váltak. Komisz, csúf, fekete komédia, hányingerében köpte az ember szemébe az istenvert boszorkánymester: Élet. Hol vagy boldog álmu, gondtalan szuszogó, holdfényes, szerető kisváros a riasztó némaságba merevedett éccakában? Hisszük, hogy vagy. Csalunk és meg vagyunk csalva. Gyötrően, mint a bánatába csömörlött terhes asszony. Ez a mi igazi, halálosan bús komédiánk.

Lidérces, messze fények bátor-talan világában pedig farkas-szemét néznek a kis ablakok tűzes pattanási, meg a göncöl-szeker gyertyái és piros szájai ragyog bele a komédiaház kapuja. Be szép. Így kell lenni. Minden, ami emberi része a mindennek. S ki tudja, melyik az igazi komédia? A legszomjasabb istenek, Vigság és Szomorúság szerelkez-nek odábe szépnevű Görög isten-nökkel fatális, gyönyörű egymásra találkozásban. Szentebb nászban, izgatóbb lázban nem születik senki, semmi, csak egy: a kivéte-les emberek édes magzata, az ember fia: Művészet. Mit tudjátok, mennyi magába szedett munka, ezerszer lázban átélt rész-let, asszimilált hang és szín unio-sono testvérülnek egybe, míg a deszkákon egyetlen impozáns gesztussal vágódik elétek egy „késztett” dráma, ti, Kedves Kö-zönség. A színész, akinek élni kell a drámát, aki betegszik bele, pusztul bele, ha nem erős, mert csak így dobhatja ki magából az átélést, csak így hiszed el neki. Ezerháru hárfá, akin a szerző szeszélyes ujjai táncolnak, a har-sonás kúrt, akiből az élet ezer hangja kell, hogy szakadjon ki.

Szinek gyötrik, hangok üldözik és nem szabad aludnia mikor álmai vannak. Legelső sorban a saját maga és csak azután a te művészed tudatosan a legutolsó mozdulatáig; ember és tudós, szociológus és esztéta; pszicho-logus és egyéniség. Így: művész. És még mindig a századvégi nyavalygós, émelegyős korszak professzor okuláréjával nézik: a garabonciást. Sőt a butaság ka-csalábon forgó házban ki merik még ma is mondani: színésznek nincs lakás.

Fodor úrék trouppjában — a kevés után, amit láttam — meg-szoríthatom néhányuknak a kezét. Nem festek rájuk tintával patron-kritikát és csakazértis, mert töb-bet akarok róltuk mondani, nem fogom mondani, hogy ilyen vagy olyan, mint ama fővárosi színész. Ez méltatlan. Nehezebb a dol-guk, kevesebb a festett hazugság, az utálatos bengáli fény, keve-sebb a csalás és a szükségből leegyszerűsített szcenirozásban csak a színész forró vérenek pá-rája kábit. A Beyerlein unottan aktuális drámájában, mondhat-nám hatásos jelenetekből skizzelt rajzában három színésznek nagy-szerű munkája olyan belső, a fenekét vergődő lélek összerop-panását hozta ki, ami a felszínes és különben csak a külső törté-nések kihegyezett drámaiságára utazó darabban benne nincs. A háború előtti Elzász puskaporos levegőjében, a villámló szemű szomszédságban, a revanche és donnersvetter atmoszférában ki-nyíllott katonaidillből drámát fa-rigésél és az üzenetlen háborúnak az őrmester kisasszony lesz a hősi halottja. Ja. Die Deutschen...

Wirth Sári, Krämer és Fodor nagyszerű színészek. Wirth Sári az őrmesterlány szerepében egy lélegzetlen belül hol drámai, hol lírai, plasztikus és mozdulataiban oly egységes a hangtalan arc-játékában, oly uralkodó és ma-gósa gyűrt a majdnem wachman-rajnos dráma ágálásában, hogy gyönyörű volt, amit csinált, egy-szerűn, a bánat igazi simbolizá-sában és nem lihegő, pihegő mellét tépő olcsó könyfacsarás. Én e hölgyben sokat láttam, sokat jósolok és sok szerencsét ki-vánok. Külön élmény Krämer őrmestere. Erős és szívembarkoló, némely nézése, szemvillanása, főlhördülése felért az egész drá-

mával. Imitt-amott a drámai motolla felesleges dikcióba csi-gárta, megcsinálta, de kár a hangjáért, amely igazi, szivből buzogó és a művészet mélyéből kiáltó. Nem adnám sokért, ha a Liliomfi színészét, meg a Velencei kalmár Shylockját láthatnám tőle. Fodor úr nagyon szépen beszélő színész, elegáns és kímért. Lauffer hadnagyból finom, manikűrözött, parfümöcs és csak blousa mögött emberileg komisz alakot csinált, művészettel, elvégre verhet ma-gyar sziv magdeburgi ulánkában. Ők hárman mentették életre a Takarodót. Vélük még Gulyás (egy lengyel tisztí szolga) és Majthényi (Helbig káplár) urak állíthatók egy sorba, akikről még szólnom kell, mert a könnyű Muzsánál is kell tisztelem tennem.

Mosolygó bókkal, elismerő kéz-csókával csupa édeset, csupa ked-veset tudok neked mondani ó népszerű fenség, könnyű Múza. Ki csupa friss örömet szűröcsölsz, tánc és dal, meg víg mókák királynöje. Ó iszen annyian bol-dognak úgyis érted, hogy én úgy érzem már nekem nincs ke-resni valóm. De megüti néha halvány emléket egy szivbe ve-sztett emlék, el kezd álmodozni diákévek elnyomorodott szive és boldog vagyok, hogy kezet csó-kolhatok. Egyszer kidobtak pedig az iskolából egy primmadonnáért, akit sohase láttam, azóta köny-nyezve imádlak: dolcissimo, con grande sentimento... Ha a kar-mester úr felül a pulpitusra és a kisujjából kirázza, a vesszejéből kiparancsolja a hegedűk siránko-zását, a fuvola udvarlását, az oboa epekedését és a tubák riogó sziv után jajongását, hány sziv kezd eszmélni a maga meghalt vagy születő regényére. Ó diákok, ó kicsi varrólányok bizonyára néktek van igazatok, mert piros arcokot mámorából csattanó tap-sotok zajában bujkál és szégyen-kezik, amiért egyedül érdemes élni: Szerelem.

Andor karmester úrral az élen a dalos művésznők és művészek mindent megtesznek és elérnek a sikerért és értünk. A csárdás-királynő pompás, jól összevágó, lendületes előadásukban. Mezei kisasszony behizelgő, bájos, édes hangu színész, ellenállhatlanul, csábítóan kedves. Vida kisasszony

pompás, temperamentumos tán-cos művésznő, jól is énekel, szentimentális és természetes, egy-szerű, mint a pacsrta madár. Ardó Böske szép és kedves, Németh Rózsiika iskolázott hangu talentumos énekesnő. Routinos, intelligens művész Gulyás úr, diskrét eszközökkel finoman és átgondoltan játszik, meggyőződé-ses, bűllről kacagó komikoma nagyon rokonszenves. Falussi úr szép, érces hangu énekes és pompásan alakít. A Dollárpapa főispánja nagyon karakterisztikus, nem elrajzolt és szimpatikus humoros alakítás volt. Kabinet-figura volt Krémer úr a másfél zsidó — fél angol Dollárpapja. Váradí úr ügyes táncos, épkez-láb színész, egyéni, vaskos, vele-sztetett ós-bikfahumor recseg a szavaiban. Kár, hogy sokat ját-szik a karzatra és üldözi valami cirkusz clowni bántó reminiscen-cia. És a többi kedves és ambi-ciózus fiatal hölgy és úr, kik cirmosan, simán, kecsesen ipar-kodnak a színpadon és különösen Lónyai urra gondolva lehet, hogy a fiatal kandur talpakban orosz-lánkörmök nőnek. A repertoár? Szeretném, ha mégis ép, mert nem lehet agyonrendezni Ibsen, Gerhardt Hauptmann, Strindberg is szerepelhetne a műsoron, — és az örök operettekől a Kor-nevillei harangok, Lili, Orpheus, e mai kasszadarabok mellett. És, ha már a színház üzlet, bizonyos, hogy nem lenne rossz üzlet.

Miről lehet megismerni?

A csárdáskirálynő első előadá-sán nagyszerű virágbokrétaival ked-veskedett egy ismeretlen tisztelője Vida Iusnak. Hanem a kis virág-áruslány nagy zavarban volt, mert a többi gyönyörű lány között, hogy tudjon ő leírás után Vida Iusra ismerni. Zavartan kérdőzködött szegény és a tréfás katonatisztek már készültek a „sikerült jele-netre”, hogy a kislány másnak nyújtja majd fel a csokrot. Az utolsó percben még egy kétségbe-esett kísérlettel egy vidám, de rossznyelvű katonatiszthez is oda-fordult a kislány a kérdéssel. — „Hát nézze kisfiam — oktatta komoly képpel a kislányt — itt, ide félre leteszi ezt a csokrot és amelyik kisasszony, majd először félrelép a csokor után, hát az a... És tényleg a csokrot Vida Ius kapta kézhez.

# Huszár Mihály Losonc Kossuth Lajos-utca 10.

Gőzerőre berendezett műkelfestő, vegytisztító és gőzmosó intézete.

∴ Gyászuhanak soron kívül festetnek. ∴

## Tűz Rimakokován

### Nagy tűzifakészlet pusztulása

Folyó hó 5-ikén délelőtt a rimakokovai Knöpfler-féle üveggyár kisebbik gépházában tűz támadt, mely hamarosan átterjedt a tetőzetre és Innét a gyári udvarban felhalmozott tűzifa készletre. A Rimakokován segédmunkálatokra Losoncraól kivezényelt 25. gy. ezredbeli üdülő-otag kirendeltsége nyomban megjelent a veszélyeztetett helyen Spitzer és Sramko hadnagyok vezetésével és legnagyobb erőfeszítéssel sikerült a tüzet lokalizálni. Közben a délután folyamán megkezdett a losonci 25. gy. ezred kiarendeltsége is Nogrády főhadnagy és Róth hadnagy vezetésével, amelynek legénysége szintén segítkezett az oltásban. A tűzvész 8—9000 köbméter tűzifát pusztított el. Egyedül a katonaság közbelépésének tudható be, hogy nagyobb katasztrófa nem történt.

### Vármegyei közgyűlés

Nógrádvármegye törvényhatósága f. hó 16-án, kedden tartja rendes őszi közgyűlését gróf Mailáth I. Géza főispán elnöklésével.

A közgyűlés elé nagy érdeklődéssel néz a vármegye közönsége, mert ez alkalommal szönyegre fog kerülni a kormány iránt kifejezendő bizalomnyilvánítás is.

Azon reményünknek adunk kifejezést, hogy a munkapárti érzelmi megyebizottsági tagok nem fognak gáncsolni a bizalomnyilvánításnak, mely a demokratikus kormány nemes intencióit van hivatva elismerésre juttatni.

### Jótekonyság

Dr. Matzner Jánosné elhunytával Rippper János Nagyváradról 20 K-t küldött hozzánk koszorú megváltása címén, melyet kivánságának megfelelően a losonci izr. nőegyesülethez juttattunk.

### Vadászszerecs

A napokban gróf Forgách Jánosné két szarvasbikát lőtt a gácsjárású vadászterületen. A ritka vadászszerencse zsákmányát Budapestre szállították.

### A záróra rendelet

november hó 1-étől kezdve ismét országosan rendeztetett, mely szerint esti 10 órák minden nyilvános és a közönség rendelkezésére álló egyéb helyiség zárni köteles. Hallatszanak oly hírek is, hogy a kormány később még korábbi időpontban szándékozik a zárórát megállapítani.

## A főkapitány szabadsága

cimen dr. számunkban jeleztük, hogy mult. Ottahal Antal súlyos műtétnek kénytelen magát alávetni. A műtétet dr. Manningер egyetemi tanár már elvégezte a legnagyobb sikerrel s legjobb reménységgel lehetünk az iránt, hogy főkapitányunk hatalmas szervezete megbirkózik most már az őt megtámadott alattomos kórral. Nagy feladatok állanak előttünk, s azoknak megoldását vágyva kívánjuk derék főkapitányunk kezére bízni. Engedje a Gondviselés, hogy várakozásunkban ne csalatkozzunk.

## A szintársulat személyzete

panasszal fordult hozzánk, mely szerint az Apolló színház tetőzetének rozogassága miatt az eső a szinpadra hull, az öltözők huzatosak, padlózatuk korhadt s a talajvíz felszivárog. Nehány szintársulati tag ezek következtében máris ágynak dült erős meghűléssel, mely torokgyulladás és reumatikus bántalmakkal jár együtt. Felhívjuk e körülményre a rendőrség figyelmét.

## A gőzfürdő

silány, elhanyagolt állapota már huzamosabb idő óta nem érdekli az illetékes egészségügyi hatóságot. Következésképpen ennek, hogy dohos bűz terjeng mindenfelé, rozsdás és érdes vasrészecskék veszélyeztetik a testi épséget, leállított vakolatú falak sértik a tisztasági követelményeket. A zuhanók működése siralmas s egyáltalán az egész fürdő felszerelés olyan pillanatnyi időre összerakták, hogy ritka az az eset, ha nem mondják fel a szolgálatot. Ez állapotok pedig napról-napra rosszabbodnak, a közönség nagy bosszúságára, mely joggal követelheti érdekeinek minimális figyelembevételét, kifogást nem téve az áremelés ellen. Most, midőn epidémiát könnyen terjesztő időben élünk, az egészségügyi hatóságnak fokozott mértékben kötelessége az ilyen viszásságok orvoslásának erélyes szorgalmazása.

## Alkalmatlanok behívása

A közeljövőben oly népfelkérésre kötelezettek fognak fegyvernélküli segédszolgálatra behívni, akik a népfelkérési bemutató szemlén fegyverrel teljesítendő népfelkérői szolgálatra „alkalmatlanok”-nak találtattak. A behívásoknál csak az 1891—1863. születési évfolyamok fognak tekintetbe jönni. A kősérdek, valamint az egyes behívandók magánérdekei a legmesszebbmenő mérvben figyelembe fognak vétetni.

Laptulajdonos: Herczegh Jenő.  
Lapkiadó: Engel István.

## Jóttállítás

a biztos eredményért



Törvényesen védve.

## Reitter Oszkár

nagybecskerekli ny. főkapitány és fajbaromli-tenyésztőnek nagyszerű találmánya a

## „PATKÁNI”

patkányirtó-szer, (nem méreg) mely emberre és háziállatokra nem ártalmas és főülmul minden más irtószert.

**1 doboz ára 5K.**

mely elegendő körülbelül 60 patkány kiirtásához. — Minden dobozhoz használati utasítás van mellékelve. Ismertető prospektust melyben le van írva, hogy különféle nagyságu gazdaságban hány adag használandó, kérésre ingyen küld a PATKÁNI gyár egyedüli elárúsítója, a Torontáli Agrárbank Részvénytársaság,

Nagybecskereken.

## Középiszkolai és polgári iskolai magánvizsgákra

Osztályösszevonással, érettségire a leggyorsabban, felelősség mellett készít elő a

## ZSOLDOS tanintézet

Budapest, VII. ker.

Dohány-utca 34. sz.

Telefon-szám 32—40.

Ismertetőt küld az igazgatóság.

## KOSSA MAGYARY ÁRPÁD LOSONC.

Rákóczi-ut 36. sz.  
Törvénytisztelettel bejegyzett cég,  
kereskedelmi ügynökség.

## Föld-, birtok-, telek- ház vételét,

eladását, valamint éves és butorozott lakás bérbe adását jutányosan közvetíti.

Általában minden szakba vágó üzlet lebonyolítását vállalja úgy helyben, mint vidéken és pontosan, lelkiismeretesen teljesíti.

SZIVES PÁRTFOGÁST KÉR.

## TEA-EXTRACT

Citromos cukorral, vagy anélkül.

Rumaromás cukorral, vagy anélkül.

Réggelire, uzsonnára kitűnő. Kiválóan jóízű.

Legkisebb szállítható mennyiség 1 kilogramm.

Szétküldés naponta postacsomagokban utánvétellel, vagy a pénz előleges beküldése mellett.

HUNNIA Kereskedelmi R. T. Budapest, Kertészutca 27  
Telefon 148—61.

## SZALÁMI

Ajánlunk száraz belsőség- és lisztmentes

marhahus-szalámit klg. 14 koronáért

” ” ” 16 ”

szalámit disznóhús, marhahús és szalonnával vegyest . . . ” 18 ”

HUNNIA Kereskedelmi R. T. Budapest, Kertész utca 27.  
Telefon 148—61.

Dr. Kalinovszky utócai  
**KEMÉNY és WOHLSTEIN**  
 államilag vizsgázott fogtechnikusok  
 LOSONC, Kisbég-u. 25. (a gimnáziummal szemben.)

Fogak, fogsorok, aranykoronák és hídak készítése  
 Fog- és gyökérhúzás, fogtömések fájdalom nélkül  
 == Állandóan szakértők vezetése alatt. ==

! Műtermünkben semmiféle, a műveletekre  
 nem jogosult személyek nem dolgoznak !

HARMONIKÁT  
 oda menjen venni, ahová mindenki megy:  
**WÁGNER**

„HANGSZERKIRÁLY”-hoz.  
 Országos első díjazott magyar  
 hangszerész és hangszelőkész műhelye  
 BUDAPEST, JÓZSEF-KÖRUT 15/v.

**ÓVÁS!**  
 Ügyeljen  
 a  
 Wágner  
 névre,  
 mert  
 könnyen  
 tévedhet.

Negy  
 fényképes  
 hangszer-  
 árjegyzék  
 ingyen és  
 bér-  
 mentve!



Húzóharmonika  
 kizsugárhangs. 3  
 orgonávalto . . . 30 K  
 Kézli harmonika, 6  
 duplafúvós orgona 35 .  
 Orgonahangs. har-  
 monika, erős . . . 40 .  
 Zenekeleti húzóhar-  
 monika, acél . . . 50 .  
 Bécsi negyzsügletes  
 harmonika, finom 60 .  
 Éstáros, kromozott és  
 kromatikus harmonikák  
 60 koronától 600 koronáig.  
 Megrendelésnél elő-  
 leg küldendő.

Megrendelésnél szíveskedjék lapunkra hivatalozni!



300-400 métermázsza első-  
 rendű

**csemege szállít**

szállítok napi ár mellett na-  
 gyobb vételnél árengedmény  
 szétküldés 5 kgr. kosárban.  
 Waldmann József Sajtószent-  
 péter (Gömörmege.)



**Schwarcz Jakab**

cséplőgépek, szecskavágók, szelelőrosták,  
 ekék stb. stb. stb. mezőgazdasági gépek  
 gyári raktára.

Losonc, Kossuth Lajos-utca 7.



Ajánlja kitűnő „Singer”  
 karikahajós és központi orsós

**varrógépeit**

előnyös fizetési  
 feltételek mellett.



**ENGEL ISTVÁN**

könyvnyomdája **LOSONC** Rákóczi-utca 21.



Készít minden a könyvnyomdászati  
 szakmába vágó munkát modern  
 és szakszerű kivitelben, jutányos  
 árak mellett.

Telefon  
 155

Telefon  
 155