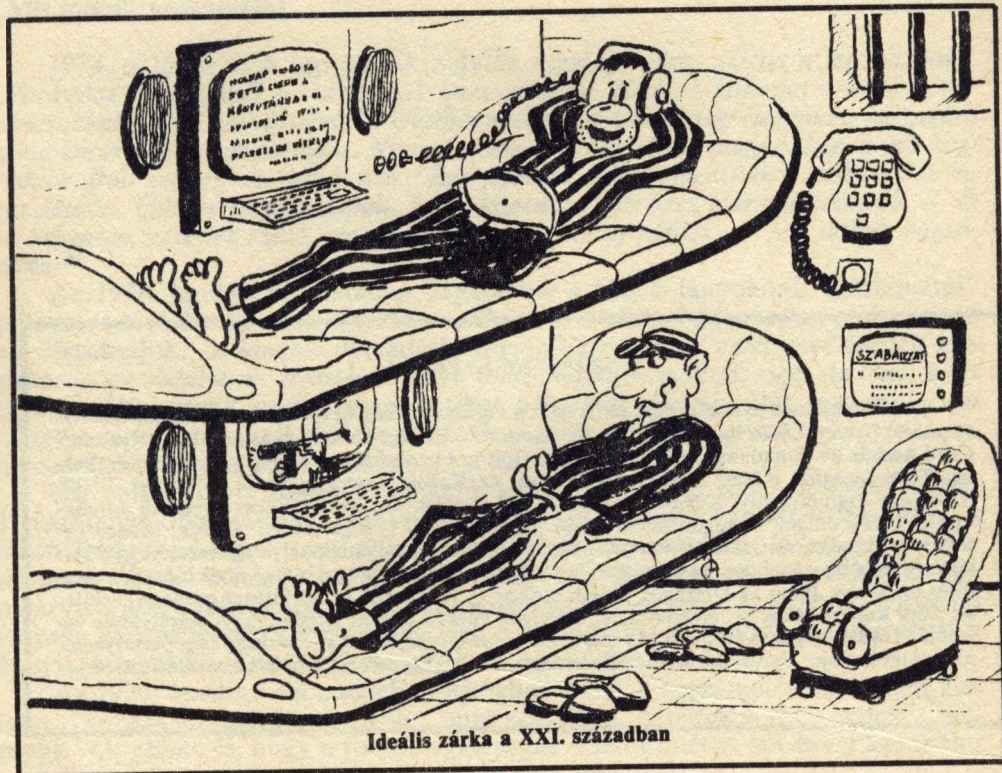


| Ami a Heti Híradóból kimaradt

A Heti Híradóban sok, elítélt által készített rajz jelenik meg. Nem véletlenül. A bentlívők közül ugyanis jó néhányan bizony csak silabizálják a betűket, ám a „láttató műfaj”, a karikatúra üzenetét könnyebben megértik. Az is természetes, hogy a karikázó szándékú rajz — műfajának megfelelően — eltúlozza a tényleges arányokat. A jó rajz akkor ül igazán, ha a torzítás felerősíti a helyzet fonásait. E megfontolásból fakadóan aztán jó néhány rajz fennakad a „szerkesztői szűrőn”. Szinte azt mondjuk: túl jól látja az elítélt a témát. S a rajz, bizony, kimarad a Heti Híradóból — indoklás nélkül.

A Módszertani füzetek viszont, szigorúan szakmódszertani folyóirat lévén, nem kerül az elítéltek kezébe. Úgy hisszük, e meg gondolás igazolhatja a jókedvű szándékot: tartsunk ezúttal görbe tükröt önmagunk elé! Tehát íme: néhány rajz, amely a Heti Híradóból kimaradt, de mi azért értjük . . . Valamennyit elítéltek készítettek.

T. A.

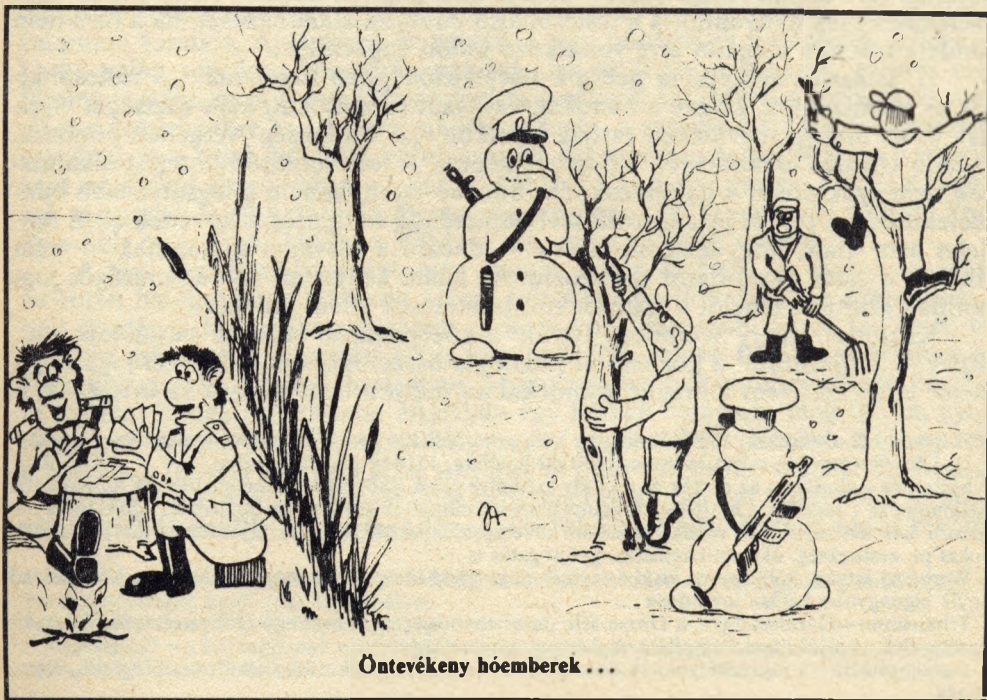




— Halló, Rózsa úr! 1200 forintnál, sajnos megállok.



— Jól csinálod, fiú!
— Hát persze, még Tökölön tanultam a hegesztést.



Öntevékeny hóemberek ...