

# ÁGHEGY

SKANDINÁVIAI MAGYAR IRODALMI ÉS MŰVÉSZETI FOLYÓIRAT

Szerkeszti: Tar Károly

## Takarónk hossza

Az Ághegy, jó másfél évtizede a Magyar Liget mellékleteként indult. És önzetlen közösségi munkával, némi erkölcsi támogatással, minden anyagi nélkül eddig közel hét ezer oldalon ízelít t, vagy, ha úgy tetszik, egyfajta összegezését adott mindannak, amit a Skandináviában évszázad óta megtelepedett magyar alkotók, anyanyelvükhöz, hagyományaikhoz, kultúrájukhoz való ragaszkodásukat bizonyítva, és hídszerpünknek megfelel en, a befogadó országok alkotásait közvetítve és tolmácsolva létrehoztak. Szerkeszt ként ezt vállaltam és teljesítettem. Tíz ó öt-öt számot magában foglaló - kötetünk kel bizonyítottam, amit az erdélyi el ttem járóktól tanultam és vallom ma is: ŐLehet, mert kell! Ő Megállapíthatjuk, hogy nincs a világon még egy olyan irodalmi és m vészeti folyó-

irat, amely anyagi támogatás nélkül évekig, kisebb zavarok ellenére is, m ködött volna. Mert egész munkánkat, beleértve a szervezést l a szerkesztésig, a tördelést l a korrekcióig, mindent önkéntes, a szó jó értelmében, hazafias munkával végeztünk. Könyvelésünk nincs, mert nem fizettünk és nem kaptunk honoráriumot, lapszámainkat ingyenesen letölthetik és terjeszthetik, a nyomdai költségekhez a rendeléskor hozzájárulva, nyomtatásban is kézhez kaphatják. Köteteink nyomtatásának költségeit ilyenformán Baráti Társaságunk tagjainak csekély hozzájárulásaiból, a Svédországi Magyarok Szövetsége tagjaként kapott némi részesedésb l és a kérésre készséggel válaszoló magyar m vel dést irányító miniszterek, alkalmi támogatásából álltuk. Bírjuk ezen kívül a Magyar Nyelv és Kultúra Nemzetközi Társaságának és a Magyar Írószövetség erkölcsi támogatását is.

**Folytatása a 2. oldalon**



Folyóiratunk 50. számában minderről b vebben számoltam. Sikeres pályázatunk is példa nélküli itt Skandináviában. És mert szolgálatunk a tóba dobott k , gy r z hullámaihoz hasonlóan terjedt, ingyenes munkával sikerült megjelentetnünk eddig mintegy félszáz kötetet az Ághegy Könyvek sorozatban, Az északi országokban él magyar alkotókat m veinek megjelenését tettük könyvsorozatunkkal lehetővé, akiknek sem az anyaországi, sem a Kárpát-medencei támogatottak listáján nem jut hely. A hiedelem, miszerint a jóléti államokban él szóránymagyarság m vel később képes önmaga fenntartani hamis. Addig is, amíg átmeleg a köztudatba, hogy az Európai Unió országaiban él magyarság szórányai egyaránt, tehát egyenl jogokkal rendelkező részei nemzetünknek, és amíg kimondjuk, hogy az anyaországi, a Kárpát-medencei és Európában él magyarok egyformán fontosak a nemzetépítésben, a külföldi magyar megnevezés nem illik miránk, hanem a világ más részében tömbökben vagy szóránnyokban megtelepedettek jelöli, a skandináviai magyar alkotók, könyveik nyomtatását maguk fizetik, szerkesztését, nyomdai elkészítését a szerkesztő, mint eddig is, saját, némileg megrokkant erejéből vállalja. Megmaradásunk forrása mindig is kitartásunk függvénye volt. Nyolcvanadik életévén túl a lapszerkesztés, a terjesztés, a népszerűsítés, a munkatársakkal való alkotómunka, levelezés és sok más rengeteg aprómunka meghaladja egyetlen szerkesztő erejét. Ha rövid a takaród, húzd össze magad a figyelmeztet az öregek bölcsessége. Ezt megfogadva az Ághegy pedig visszatér családi lapunk keretébe és néhány oldalas mellékletként továbbra is a skandináviai magyar irodalmi és művészeti alkotók közlési lehetőségeit kívánja a nyilvánvalóan valamivel szerényebb keretek között segíteni. Kérem, közhasznú munkánkat eddig is nemes önzetlenséggel támogató munkatársainkat, erejükhez mérten támogassák folyóiratunkat.

Anyagiak híján az Ághegy sohasem volt a megszokott értelemben szerkesztés. Mindig több volt. Olyan baráti társaság, amelynek igazán hasznos tagjait magyarságunk önzetlen szolgálatában összefogta, a kultúra terjesztéséért a mai napig egybe tartja a közös akarat. Kós Károly nyolcvan évvel ezelőtti megállapítása vezetett, miszerint a kisebbségi életnek a kultúra legfontosabb területe. Az érték mellett álltak. Voltak és bizonyára lesznek még számosan.

Nekik köszönöm előre is együttműködésünk irodalmi és művészeti alkotásokban felmutatható gyümölcseit.

**A szerkesztő**

Az első oldalon az Ághegy a skandináviai magyar irodalmi és művészeti folyóirat a antológiának is tekinthető ötven számát magában foglaló tíz kötet.

## Pet Tünde versei

### Reggeli vers

Egy varázsló járt álomban,  
köpenye fejem felett suhogott,  
Csúfot zött, próbára tett,  
Becsapott és kikacagott.  
Most reggel van,  
tompán visszhangzik fejem,  
Kortyolom a kávé  
és a báj kulcsát keresem.

### A bor változása

Gyere, kedvesem, koccints velem,  
Nézd, hogy hálnak meg,  
Ahogyan ránk néznek,  
ahogyan érzik a nyugodt tüzet,  
Birtokoljanak csak minket,  
ez az ára,  
ahányszor fürdenek a látványban  
annyiszor hálnak meg.  
Koccintsunk hát,  
ha nem engednek minket lélegezni,  
Tudjuk mi a borban is  
egymás ízét élvezni.

## Tar Károly

### Dohogott fájdalom

*Mottó:*

*Anyám sóhaja: Ő Fiam, nem értem én már ezt a világot! Ő*

Szülvárosomban már nem ismer senki,  
barátaim ó ha voltak ó már holtak,  
vagy kimentek rendre - a temet be.  
Miért keresném ket? Együtt leszünk  
újra, ha majd engem is visznek.  
Szülvárosomban magamat már  
alig találok, kortársaimról nem neveznek  
új utcát, nem avatnak emléktáblát,  
nevem idegenül cseng a hivatalban,  
hiába koptatom a F tér kövét.  
Nyomom sincs a tavalyi hóban,  
bennem görnyed a keresztkérdés,  
kinek kellettem, ha jó voltam,  
s ha voltam valaki a sorban?  
Nyugtalanul ég az ég, s reng a föld,  
vándorol velem minden ember,  
halk lépteim port sem vernek,  
szavam s nevem nem ér e korban.  
svédországi irigység, ha mardos  
szememben szítál mészre rengeteg,  
elégé sohasem voltam harcos,  
örömöm örök hamu fergeteg  
vizárral viszem olcsó fapadon  
taroltan dohos dadogó szavam,  
nem ingem hittel szárad a fagyon,  
emésztetlen eszméktől forraszam.

### A szerkesztő munkatársai:

**Csiki Tibor, Kovács Ferenc, Maros Miklós,  
Vály Sándor**