



KORREKTURA-MINTA.

Éppen tíz esztendeje, hogy az Évkönyv közölte azt a korrektura-mintát, a melyet az időben a Hornyánszky-nyomda nyomtatott megrendelői számára és a melylyel akkoriban megajándékozta e vállalatot is. Szívesen fogadták ezt akkor nagyon sokan. És ma, tíz év múlva, újra szükségét érezzük ennek.

Az 1887-iki évfolyam teljesen elfogyott már és csak tavaly is igen sokan óhajtották volna ezt az Évkönyvet megvenni, még pedig első sorban a korrektura-mintáért.

Most tehát újra lenyomattuk azt, hogy a kiknek szükségök van reá, hasznát vehessék. Lehetőleg most is megtartottuk az akkori alapot, csak éppen a magyarázatot adjuk más szavakkal.

A túlsó két oldalon látható korrektura mintát úgy csináltuk, hogy először kiszedték azt azon hibásan és ekkor megtették rajta fekete tintával a látható javításokat. Ezt a korrekturát azután fotoczinkografiroztattuk és erről nyomtattuk azt le.

⌒ A kezdő sort — ha a szedő elfelejti — a korrektor mindig ilyen ⌒ jeggyel

It jelöli meg. A helytelenül alkalmazott betűt

át kell húzni és ha több ilyen fordulna

elő, akkor azt mindig más-más alakú jeggyel

húzzuk át. Kopott, hibás vagy más

fajta betűket is így jelöljük ki, de ezeket

az oldalon még alá is húzzuk. Ha azon-

ban egyes betű, szó, vagy egész

mondat, vagy egész mondat fordul elő

kétszer (lakodalom), akkor azt áthúzzuk

és a jel mellé még egy *rs* jegyet is

teszünk. Ez a *rs* (deleatur) azt jelenti,

hogy az a betű, szó vagy mondat ki-

marad. Ennek ellenkezője a temetés, a

mikor megint több az egész mondat értel-

metlen lesz. Itt úgy kell korigálni, hogy

a jegyet odairjuk, a honnan az a mondat

hiányzik és — mint e példa is mutatja —

a kihagyott szavakat a korrektura szélére

leirjuk. Ha a korrektura margója keskeny,

úgy a kihagyott részt vagy a hasáb felső,

vagy alsó részére írjuk. Nagyobb kihagyá-

soknál csak egy jelet csinálunk és az

oldalra odairjuk fordított betűket ✓ (for-

dits) jeggyel szignáljuk. Ha egyes betűk

blokkálva vannak, azt is úgy jelöljük, mint

a hamis betűket. De ha nagyon sok egy-

fajta ilyen fordul elő, akkor azt csak a

második korrekturánál vagy revizionál

*Próbálat a
kihagyások
száma*

*7 (2. Rev.
iratot)*

(✓)

7R

Jegyezzük ki. Bekezdést a folytatólagos szedésben is éppen úgy jelölünk, mint a hogy azt fentebb is mutattuk. A szavak és sorok közt előjövő feketeségeket (Spiesse) aranyjeggyel húzzuk át. Az értelmetlen ~~szavakat~~ helyesbítve írjuk, ki a szélre. Rosszul mondatszerkezetet alkalmazott pedig számokkal jelöljük helyre. Az egybe tartozó vagy két szónak szedett össze tett szót így, az egybe szedett két szót pedig így javítjuk ki. Az is előfordul, hogy a szedő egyik sor közé többet, a másik közé meg kevesebbet oszt be, ezekre is van alkalmas $\left(\longleftrightarrow\right)$ össze és $\left)\text{---}\text{---}\text{(}$ széjjel-jegy. ~~szavakat~~ szavakat, félkövér vagy kurzív betűkből szedendőket ilyen jegyekkel írjuk ki az oldalra, persze a jelzést is mindig jó mellé írni. Mikor a szedő nem tud valamely szót ~~elolvasni~~ akkor azt blokálja, vagy pedig üres helyet hagy és akkor ezt a korrektornak kell ~~hibe-tűzni~~ Kifelé álló sorokat így, befelé állókat pedig így jelölünk meg. A görbén álló sort egyenlőségi jellel jelöljük ki. Ha azt akarjuk, hogy a ritkított szó csak közönségesen legyen szedve, így húzzuk azokat össze.)

Es ha azt akarjuk, hogy a bekezdett szöveg folytatólagosan legyen szedve, így vonjuk azt össze.

Nem mondjuk, hogy most tökéletes korrektura-mintát adunk olvasóinknak, mert hiszen ez teljesen lehetetlen dolog; csak az alapot mutatjuk be, a melyből mindenki kombinálhat. Megjegyezzük azonban, hogy neveket, *idegen szavakat* mindig szépen, olvashatóan kell kiírni a korrekturában és főképen az *u* betűt mindig különböztessük meg az *u*-tól egy kis felibe írt \smile félgömbbel. Ha pedig sok hiba van a korrekturában, úgy lehetőleg változtassuk a jeleket, a melyeket ki-ki tetszése szerint kombinálhat

| 7 J L 7 J F L

így és még igen sok változatban.

Erre a korrektura-mintára minden rendes üzletnek szüksége van, mert a korrigálni nem tudó szerzőknek sok könnyebbséget okozunk azzal, ha egy ilyen mintát mutatunk fel.

