

## NOTIZIE VARIE

*La celebrazione dei Grandi Umbri nell'Anno XVIII.* — Il Duce ha ricevuto il dott. Cornelio Di Marzio, Presidente della Confederazione Fascista dei Professionisti e degli Artisti, il quale gli ha sottoposto il programma per le Celebrazioni dei Grandi Umbri, disposte per l'Anno XVIII.

Il Duce ha impartito disposizioni, perché gli Umbri da celebrare siano: Tra gli antichi: Nerva, Tacito, Plauto. Tra i Santi: S. Francesco d'Assisi, S. Benedetto da Norcia, S. Rita da Cascia. Dei poeti e scrittori: Fra Jacopone da Todi, Federico Frezzi, Giovanni Pontano, Alinda Bonacci Brunamonti. Degli architetti: Galeazzo Alessi, Ippolito Scalza, Giuseppe Piermarini, Guglielmo Calderini. Dei pittori: Niccolò Di Liberatore, l'alunno; Pietro Vannucci, il Perugino; Bernardo Betti, il Pinturicchio. Dei musicisti: Francesco Morlacchi, Luigi Mancinelli, e il ceramista Giorgio Andreoli detto Mastro Giorgio. Tra i capitani: Niccolò Piccinino; Braccio Fortebraccio da Montone; Erasmo da Narni il Gattamelata. Tra gli esploratori: Orazio Antinori. Dei giuristi: Baldo degli Ubaldi. Le Celebrazioni si inizieranno il 14 settembre.

*Le Celebrazioni Paganiniane. Mostra di Cimeli a Genova.* — Fra le manifestazioni in calendario per il corrente anno, figurano in primissimo piano le Celebrazioni paganiniane che, poste sotto l'alto patronato del Duce, avranno carattere nazionale e si svolgeranno nella loro massima parte a Genova.

Queste celebrazioni, che comprenderanno concerti di musica paganiniana, concorsi per violinisti, pubblicazioni di monografie, saranno

affiancate da una Mostra Paganiniana che verrà ordinata nel ridotto del teatro Carlo Felice per cura del Comitato Manifestazioni dell'Ente Provinciale per il Turismo. Tale Mostra riunirà i cimeli paganiniani che sarà possibile raccogliere sia nella città natale sia in quei centri italiani e stranieri in cui soggiornò Paganini. Manoscritti inediti, ritratti, caricature, pubblicazioni dell'epoca, critiche, articoli, programmi, insomma tutto quanto avrà un riferimento diretto al grande virtuoso ed al grande musicista ed ai suoi principali allievi, formerà una sezione documentaria che integrerà le manifestazioni stesse.

*Mostra del libro antico di architettura alla Triennale Milanese.* — La Triennale delle Arti decorative allestirà per la prossima Settima Manifestazione una speciale sezione del libro italiano antico di architettura. Col consenso del Ministero dell'Educazione Nazionale, la Direzione Generale delle Accademie e Biblioteche collaborerà alla riuscita dell'interessante rassegna cui contribuiranno anche raccolte private. Vi figureranno fra i preziosi volumi le principali edizioni di Vitruvio, Galla Sulpiciana e Galla Fiorentina del 1496, e il Codice Medievale del Pelacani, quelli del Filarete, del Bramantino e altri e così la trattatistica architettonica del 500, del 600 e del 700, mentre l'800 sarà rappresentato con edizioni rare o particolarmente notevoli. Uno speciale catalogo della Mostra verrà a costituire un indice della vasta e gloriosa bibliografia architettonica italiana.

*Un premio internazionale per gli studi danteschi intitolato a Michele Barbi.* — Per onorare l'illustre dan-

