

GARIBALDI PULSZKY

1861—1926

Il 17 luglio 1926 segna una data di lutto sia per la Società Mattia Corvino che per le relazioni italo-ungheresi. Cessava di vivere quel giorno il nostro benemerito consocio Garibaldi Pulszky. Figlio di quel Francesco Pulszky che era stato amico intimo e collaboratore fedele di Giuseppe Garibaldi e che esule in Italia dopo i moti rivoluzionari ungheresi della metà del secolo scorso, era stato uno dei più fervidi promotori dell'amicizia ungherese-italiana, — Garibaldi Pulszky non poteva che continuare le nobili tradizioni della sua famiglia.

Il Nostro nacque l'8 marzo del 1861 a Torino che era diventata la seconda patria di Lodovico Kossuth e di tanti altri generosi profughi ungheresi, e tra essi di Francesco Pulszky, il quale al neonato impose il nome di Garibaldi, in ricordo appunto degli stretti legami di amicizia che lo legavano al leggendario Eroe dei due mondi.

Conchiuso nel 1867 l'accordo austro-ungherese, che significava per l'Ungheria la fine dell'assolutismo absburgico e la ripresa della vita costituzionale, il Nostro fece ritorno colla sua famiglia in patria per dedicarsi agli studi di ingegneria che terminò al Politecnico di Zurigo. Nel 1883, da poco promosso ingegnere, prese parte sotto la guida di Stefano Türr — altra brillante figura della libertà italiana ed ungherese — ai lavori per lo scavo del canale di Corinto, di cui il Türr era stato appunto l'ideatore. Due anni dopo entrava al servizio delle Ferrovie ungheresi dello Stato, per diventare più tardi nel 1908, ispettore generale delle comunicazioni, sia terrestri che fluviali, in Ungheria. Nel 1910 venne acclamato direttore generale della Priv. Ferrovia Kassa-

Oderberg, carica che coprì con impegno e con rara competenza fino alla morte, che lo colse in viaggio, nell'adempimento delle sue funzioni, in uno scompartimento delle sue ferrovie.

Con lui si spegne la nobile famiglia Pulszky alla quale tanto deve l'incremento dell'amicizia tra Italia ed Ungheria.

LA «MATTIA CORVINO» ED IL CENTENARIO DI LODOVICO IL GRANDE ANGIOINO.

La Società Mattia Corvino ha commemorato solennemente il 19 marzo 1926 il sesto centenario della nascita del glorioso re d'Ungheria Lodovico il Grande Angioino. La commemorazione ebbe luogo nella sala dell'Accademia ungherese delle Scienze, gentilmente concessa, alla presenza di Sua Eccellenza il conte Ercole Durini di Monza, Regio Ministro di Sua Maestà il Re d'Italia, di Sua Eccellenza il signor Sigismondo Michalowski Ministro plenipotenziario di Polonia, che rappresentava Governo della Repubblica polacca, e dei rappresentanti dei Ministri ungheresi degli Affari Esteri, della Pubblica Istruzione e della Guerra. Intervenero alla solennità il personale della Legazione d'Italia e quello della Legazione di Polonia al completo, una larga rappresentanza della colonia italiana e di quella polacca di Budapest, e numerosissimo pubblico ungherese.

Salito lo scanno presidenziale, Sua Eccellenza Alberto Berzeviczy porse il benvenuto agli intervenuti pronunciando il seguente discorso spesso interrotto da caldi applausi :

«Közbejött akadályok miatt némi késedelemmel ünnepeljük meg — egyesületünk régebbi határozatának megfelelően — dicső királyunk Nagy Lajos születésének ez év március 5-ikére eső századik évfordulóját ; és pedig megünnepeljük két irántunk régi barátsággal viseltető nemzet : az olasz és a lengyel képviselőinek szíves részvételével. Az ünneplés e közösségét indokolja a nagy emlék közössége. Hiszen Nagy Lajos, a Károly Róbert fia s a Martel Károly unokája a nápolyi Anjouk házából való volt, egy olaszá lett dinasztia sarja, őt tehát Olaszország adta nekünk s egész életén át sokszoros viszonyban maradt Olaszországgal, sokat időzött is annak földjén. Másrészt tudjuk, hogy Lajos 1370-ben Lengyelország királyává is lett s az volt haláláig, sőt ottani uralmát leányára is átörökítette.

Mielőtt tisztelt vendégeinkhez intézném a szót, tekintettel arra, hogy ma egy olasz előadás fogja méltatni Nagy Lajos történelmi szerepét, legyen szabad nekem röviden magyar nyelven vázolnom azt a szinte páratlan jelentőséget, amely neki nemzetünk életében jutott. Mai megcsonkíttatásunk, eltiportatásunk és megaláztatásunk szomorú, sötét napjaiban, ha fájdalmas is, de fölemelő a gondolat, hogy volt egy idő, amikor Magyarország királyának úgy is mint lengyel királynak uralma kiterjedt Litvánia határától Rumélia határáig s a Morva folyótól és az Adriától egészen Podolia széléig s a Fekete-tengerig, s amikor a magyar király serege élén igazságot ment szolgáltatni Nápolyba. Őt joggal ruházta fel nemzetünk a «nagy» jelzővel. Benne mindazok a tulajdonok egyesültek, melyek azokban a «daliás idők»-ben valakit méltóvá tettek arra, hogy mások fölött uralkodjék s nemzetek sorsát irányítsa. Hős volt, ki rettenthetetlen személyes bátorságának a legnagyobb veszélyekkel szemben számtalan bizonyítékát adta s ki a bátorságot és érdemet katonáiban is megbecsülte. Bölcs és fáradhatatlan uralkodó volt, ki már atyjától örökölt nagy hatalmát erőteljesen növelte, trónjának országokra szóló tekintélyt szerzett s emellett a belső jólét felvirágoztatása körül is elévülhetetlen érdemeket szerzett. Mint igazi keresztény lovag, mélyen vallásos volt, buzgón terjesztette a hitet és Isten dicsőségére sok templomot emelvén, a művészetet is előbbre vitte.

Zsenge korban megkezdett s negyven évig tartott uralkodásának legtöbb ideje — kora jellegének megfelelően — hadakozások között telt le. A folytonos fegyverzaj közepett azonban nem hanyagolta el az uralkodónak békés teendőit; törvény ugyan kevés keletkezett alatta, de lelkiismeretes volt és buzgó az igazságszolgáltatásban, jutalmazta a védköteles nemességet s tágitotta annak köreit; erdőket irtott, telepített, városokat alapított és fejlesztett, szabályozta az adóügyet és ellenőrizte az adóbehajtás helyességét; egyetem alapításával a tudomány iránti szeretetének is jelét adta.

Míg apját még — kivált eleinte — idegen jövevénynek tekintette a nemzet, kinek küzdelemmel kellett hatalmát megszilárdítania s ki, bár jeles uralkodó volt, nagy népszerűségnek később sem örvendett, Lajos, ki magyarnak született és egészen magyar-nak érezte magát, könnyebben tudta meghódítani a magyarság szívét, mely hatalma és dicsősége láttára is feldobogott. Azt, hogy az ő alakja és kora megragadta a késő ivadék képzeletét is, nagyrészt annak kell tulajdonítanunk, hogy nemzeti epikánk legreme-

kebb alkotása, az Arany Toldi-trilógiája elejétől végig e korszakból van merítve.

És most engedjék meg, hogy néhány szóval ünnepélyünkben résztvevő tisztelt külföldi vendégeinkhez forduljak.

(Circostanze imprevedute ci hanno impedito di commemorare prima il sesto centenario della nascita del glorioso nostro re Lodovico il Grande Angioino che ricorreva il 5 marzo dell'anno corrente. Oggi noi commemoriamo la fausta data alla presenza dei rappresentanti ufficiali dell'Italia e della Polonia : di due nazioni che da gran tempo nutrono per noi sensi di sincera amicizia. E la comunanza del grande ricordo spiega appunto la comunanza della commemorazione. Infatti Lodovico il Grande, figlio di Carlo Roberto e nipote di Carlo Martello, deriva dalla schiatta napoletana degli Angioini, è il nobile rampollo di una dinastia divenuta schiettamente italiana : fu pertanto l'Italia che ce lo diede, l'Italia, colla quale mantenne stretti rapporti durante tutto il suo lungo regno soggiornandovi a lungo ripetutamente. Ma Lodovico il Grande d'Ungheria fu nel 1370 incoronato anche re di Polonia, e su quel trono gli successe la figlia Edvige.

Prima di rivolgermi ai nostri illustri ospiti, ed avuto riguardo al fatto che un nostro conferenziere esporrà in una conferenza italiana l'importanza storica di Lodovico il Grande, — mi sia lecito di tratteggiare brevemente in lingua ungherese la parte importantissima che egli ebbe nello svolgimento della storia ungherese. In questi tristi e tenebrosi giorni che ci parlano della mutilazione e dell'umiliazione della nostra patria, è doloroso ma pur consolante pensare che ci fu un tempo quando un Re d'Ungheria, Re contemporaneamente anche in Polonia, regnava su di un complesso di stati che si stendevano dalla Lituania alla Rumelia, dal fiume Morava e dal Mare Adriatico fino agli estremi confini della Podolia e fino al Mar Nero, — un tempo quando quel re si recò alla testa di un magnifico esercito a far giustizia nel Reame di Napoli. A buon diritto egli si ebbe dalla nazione ungherese l'appellativo di «il Grande». In lui ritroviamo tutte quelle qualità che in quei tempi eroici rendevano degno l'individuo di regnare sugli altri e di reggere il destino di popoli. Egli fu prima di tutto un eroe, che nei maggiori pericoli diede prove innumerevoli di un coraggio personale a tutta prova, e che il coraggio e l'ardimento apprezzava sopra ogni altra virtù nei suoi soldati. Fu un sovrano saggio ed instancabile, che seppe vigorosamente accrescere la potenza di

già grande, ereditata dal padre, che acquistò autorità e fascino al suo trono e che non trascurò il benessere interno dei paesi a lui soggetti. Vero cavaliere cristiano, fu sinceramente religioso, diffuse la fede di Cristo, innalzò chiese a maggior gloria di Dio e protesse munificamente le arti.

Durante i quaranta anni del suo regno, egli fu quasi continuamente in armi, come lo esigevano le condizioni ed i gusti della sua epoca. Ma in mezzo al fragor delle armi non trascurò le pratiche pacifiche di governo. Fece relativamente poche leggi, ma fu coscienzioso e zelante nel servizio della giustizia; protesse e favorì la nobiltà sulla quale ricadeva tutto l'onere del servizio militare e delle lunghe e continue guerre. Estirpò boscaglie, bonificò paludi, chiamò coloni dall'estero, fondò città, riformò le imposte e ne controllò l'esazione, e col fondare la università di Cinquechiese, distrutta poi dai turchi, mostrò quanto gli stasse a cuore la scienza.

Mentre suo padre Carlo Roberto era stato — almeno da principio — considerato dalla nazione come forestiero ed aveva dovuto consolidare il trono colla forza, e che per quanto fosse stato un re molto saggio, non godette mai soverchia popolarità, — Lodovico, che era nato ungherese e che si sentiva oramai completamente ungherese, riuscì facilmente a conquistarsi il cuore degli ungheresi che lo seguirono entusiasti nella sua ascesa di gloria e di potenza. La figura di Lodovico il Grande e lo splendore della sua epoca infiammarono anche la fantasia dei più tardi nepoti, onde si è che la materia della trilogia toldiana di Giovanni Arany, che è la creazione più bella della nostra epica nazionale, è tolta tutta dalla sua epoca.

Ed ora mi permettano di rivolgere alcune parole agli illustri ospiti stranieri convenuti alla nostra festa.)

Nous sommes très honorés de la présence de Son Exc. M. de Michalowski, ministre et représentant officiel de la République Polonaise, qui a bien voulu assister à la fête par laquelle notre société honore le souvenir d'un grand roi de Hongrie, qui était en même temps roi de Pologne. Comme autrefois la gloire de ce roi était un orgueil commun de nos nations, de même son souvenir est notre commun trésor, un des nombreux liens qui ont réunis et réuniront toujours les Polonais et les Hongrois dans une amitié et fraternité imperturbables.

Mais quelle différence des points de vue en considérant notre glorieux passé, qui se rattache au nom de Louis le Grand,

chez vous Polonais et chez nous Hongrois! Nous jetons nos regards sur le passé de la profondeur de notre terrible chute, vous des hauteurs d'une nouvelle grandeur, d'une glorieuse résurrection.

Soyez convaincu M. le Ministre que nullepart cette résurrection de votre patrie n'éveilla des sentiments plus sympathiques que chez nous. La Hongrie a toujours partagé les douleurs de la Pologne démembrée et opprimée, c'est toujours enthousiasmé pour vos efforts a restituer votre liberté et a reçu avec une tendre amitié vos réfugiés. La résurrection de la Pologne dans toute sa grandeur ancienne est donc pour nous une vive satisfaction, une consolation pour le présent et un espoir pour l'avenir.

J'adresse aussi notre bienvenue et nos remerciements à notre illustre hôte, M. le Professeur Dabrowski qui — selon la lettre que viens de m'adresser M. le Président Roswadowski, — représente l'Académie Polonaise des sciences et des lettres et qui nous est bien connue comme membre externe de l'Académie Hongroise; M. de Dabrowski avait la complaisance de suivre notre invitation et relève notre fête par une conférence hongroise, complétant les données de notre propre histoire sur l'époque de Louis le Grand par celles de l'histoire de la Pologne.

Mi rivolgo ora a Vostra Eccellenza, Signor Ministro d'Italia che noi forse siamo autorizzati di considerare e di salutare in questo momento non solo come compresidente della nostra Società, ma come il rappresentante ufficiale di quella grande nazione, alla quale dobbiamo quel glorioso re, la cui nascita commemoriamo oggi.

La dinastia degli Angioini di Napoli e di Sicilia, benché d'origine francese, divenne una dinastia nazionale dell'Italia meridionale e questa dinastia divenne la fondatrice di una comunanza d'interessi, anche di lotte che agitavano nel Trecento l'Italia e l'Ungheria.

Già il matrimonio concluso fra la figlia di Stefano V della stirpe degli Árpád, quella venerata Regina Maria, col principe ereditario di Napoli, e quell'altro del principe ereditario ungherese con Isabella di Angiò, strinse un doppio legame fra le case regnanti dell'Ungheria e di Napoli e designava per così dire la casa di Angiò a succedere all'estinta dinastia degli Árpád.

Già Carlo Martello assunse il titolo di re d'Ungheria, Carloberto lo divenne in realtà e suo figlio, Ladovico fondò l'epoca forse più splendida della storia dell'Ungheria.

Quel gran re ci apparisce come un lucente raggio che emanò dal genio d'Italia, per rischiarire la storia medievale dell'Europa transalpina.

In numerosi monumenti delle chiese napoletane ho visto lo stemma dell'Ungheria : ricordi di quell' epoca quando la nostra sorte e quella di Napoli produsse stretti rapporti, l'epoca, i cui gloriosi ricordi rinnoviamo colla festa presente.»

Prese quindi la parola Sua Eccellenza il Ministro plenipotenziario di Polonia signor Sigismorodo Michalowski il quale rispose al saluto del Presidente Berzeviczy colle seguenti parole :

«Le nom de Louis roi de Hongrie et de Pologne — Nagy Lajos, car il vit comme tel dans le souvenir des Hongrois — évoque, surtout parcequ'on l'associe toujours chez nous avec le nom d'Hedvige, dans chaque polonais le sentiment de quelque chose de proche et de cher à la fois. Et il est tout naturel qu'en étudiant son règne, en puisant dans l'histoire, on se demande si le roi Louis a réalisé les principes de l'équité et des lois morales qui dirigent l'humanité? Suffit à ce propos, je crois, de citer quelques témoignages qui font foi, qui possèdent une valeur historique incontestable :

L'Istoria Padovana Muratori l'exalte comme : il più potente principe del mondo fra christiani e il più temuto re da infedeli. Petrarca nous conte ses vertus et le patriarche d'Alexandrie Jean, diplomate éminent, écrit dans une lettre à Charles IV: Nunquam vidi principem et signanter tam potentem quam magnum, cum tanta humilitate et modestia et absque aliquali inordinatione loquentem et pacem et tranquillitatem suo cum honore servato desiderantem. On l'appelle princeps virtutum rex Ungarie, christianissimus princeps, volens justiciæ factor existere, lui même désire que son royaume soit legum perfectissimarum copia. Et pourtant les historiens de Pologne ont émis sur lui des avis quelque peu partagés. C'est que le grand roi a été appelé en Pologne au déclin de sa vie et que cherchant surtout à assurer la succession à sa maison, il a disséminé largement faveurs et privilèges parmi la noblesse, ce qui ne pouvait contribuer à augmenter l'autorité du pouvoir royal. Néanmoins le roi Louis a eu une conception fort éclairée de sa mission, il surveillait de haut les grands intérêts du pays et étudiait lui même, avec une attention vigilante, toutes les affaires d'ordre général, en mettant au service de la nation le prestige de sa personnalité. Son mérite consiste avant tout

d'avoir su conserver intact le patrimoine politique de son grand prédécesseur en Pologne le roi Casimir et de nous avoir donné plus tard comme reine sa fille Hedvige, épouse de Jagiello. C'est à ce moment, en effet, que commence la brillante époque de notre histoire : la Pologne seule entre les nations du XV et XIV siècle a réalisé une grande oeuvre politique sans faire couler le sang. Elle a été la fondatrice d'une union libre de nations et elle a su sans conquête ni pillage, mais par la force seule de son rayonnement et de son génie civilisateur, doubler sa population et tripler son territoire.

En traçant ces souvenirs, il me tient particulièrement à coeur de présenter mes remerciements les plus sincères, les plus chaleureux à Son Excellence Monsieur de Berzeviczy, pour avoir pris l'initiative de convier des délégués de la Pologne à la fête commémorative d'aujourd'hui. Je suis fier d'avoir été chargé par mon Gouvernement de le représenter en ce lieu et c'est dans cette qualité, tout aussi bien qu'en mon nom, que j'exprime ma profonde reconnaissance à Son Excellence pour les paroles qu'Elle a bien voulu prononcer. Son geste amical est de bonne augure pour le développement des relations intellectuelles entre la Hongrie et la Pologne, relations que je désire ardemment voir s'étendre et s'approfondir. L'anniversaire du roi Louis donne l'occasion à nous autres Polonais d'étudier de près l'histoire de la vaillante et noble nation hongroise pour laquelle nous éprouvons et éprouverons toujours une sincère amitié et une très profonde sympathie.

En rendant hommage au souvenir du grand roi qui a porté en Hongrie et chez nous la lumière de la culture latine, je ne puis pas mentionner combien de satisfaction j'éprouve de me trouver ici ensemble avec le protecteur de la Société Mattia Corvino, Son Excellence Monsieur le Comte Durini, représentant d'une nation amie, qu'un grand homme d'état de notre siècle conduit à la gloire et à la prospérité.

Heureux de saluer Son Excellence Monsieur de Berzeviczy et Son Excellence le Comte Durini je souhaite à la Société Mattia Corvino le plein épanouissement de sa labeur intellectuelle.»

Si alzò infine il conte Durini di Monza, Regio Ministro di Sua Maestà il Re d'Italia per dire quanto segue :

«Nel ringraziarla delle gentili espressioni che ha voluto rivolgermi, Le assicuro che sono veramente felice di associarmi a questa manifestazione in onore di uno dei più grandi Re d'Ungheria, di

Questa visita ci è tanto più pregiata, perché conosciamo tutti la feconda attività che il Signor Direttore generale svolge nella suprema direzione delle antichità e delle belle arti in Italia. L'epoca alla quale egli dà tutte le sue energie e tutta la sua attività, sarà veramente memorabile non solo per lo slancio della vita artistica, ma più ancora per l'ammirabile progresso che vediamo nel campo delle scoperte, dei restauri e della raccolta degli inesauribili tesori artistici dell'Italia.

Mesi fa, trovandomi in Italia, ammirai per esempio il Castello Scaligero di Verona, completamente restaurato e destinato a museo, che nella sua totalità ci offre un affascinante quadro della vita del medio evo, comparabile solamente all'imponente Castello Sforzesco di Milano, compito anch'esso soltanto nei nostri giorni.

Sempre durante il mio recente soggiorno in Italia lessi nei giornali le descrizioni entusiastiche delle feste pisane, quando l'inaugurazione del restaurato e nuovamente eretto pergamo di Giovanni Pisano riunì nell'antica cattedrale marmorea il mondo ecclesiastico e quello laico, il Cardinale ed il Capo del Governo in una solennità — come fu giustamente rilevato — della fede, dell'arte e del patriottismo.

L'attività fervida dell'Italia moderna circa il rinnovamento del passato, diretta quasi tutta dal nostro illustre vicepresidente Colasanti, è di certo parte integrale di quel grandioso concetto secondo il quale l'uomo di stato provvidenziale dell'Italia presente cura il rinnovamento intero della sua grande Nazione. Sessantacinque anni fa lo Statuto riuniva politicamente l'Italia in uno stato nazionale. Ora assistiamo al poderoso adempimento di un'unità più completa, più intrinseca: dell'unità del passato col presente, dell'unità del sentimento religioso col sentimento patriottico. L'Italia, divenuta più grande che mai, diviene ora anche più forte, più solida grazie alla magnifica risolutezza che la penetra nel seguire il suo Duce e grazie alla successiva sparizione di quel contrasto che acuitosi nell'epoca del Risorgimento aveva finora impedito la riconciliazione degli ideali nazionali coi suggerimenti della fede ereditata.

Ci felicitiamo colla grande nazione amica la quale penetrando col suo sguardo sempre più nel passato, ci indica sempre più il suo splendido avvenire. Beata lei che possiede gli uomini atti a compiere questo immenso cambiamento, tra i quali annoveriamo a giusto titolo anche il nostro consocio e conferenziere d'oggi, al quale offro il nostro più cordiale saluto.»

Il Grand'Uff. Arduino Colasanti lesse quindi la conferenza che pubblichiamo nel presente fascicolo della nostra Rivista, al posto d'onore.

LA «MATTIA CORVINO» ED IL CENTENARIO FRANCESCO.

Il 10 dicembre 1926 la Società Mattia Corvino ha solennemente commemorato nella sala dell'Accademia Ungherese delle Scienze, presente S. E. il Nunzio Apostolico Mons. Cesare Orsenigo, il settimo centenario della morte del Poverello d'Assisi.

Il Presidente della Società, S. E. Alberto Berzeviczy aprì la festa col seguente discorso inaugurale :

«La nostra Società ha voluto rendere omaggio alla memoria del gran Santo d'Assisi di cui quest'anno, ricorrendo appunto il settimo centenario della morte, tutto il mondo cristiano celebra la gloria. San Francesco d'Assisi non è soltanto uno dei massimi santi del cattolicesimo, egli è anche uno dei più grandi uomini che siano vissuti. L'opera che venne svolgendo nei 45 anni della sua breve vita, l'apostolato e l'influenza che venne esercitando, sono oramai di tutti i popoli e di tutti i tempi. La venerazione che lo circonda e la letteratura che se ne occupa non sono pertanto circoscritte alla sola Chiesa cattolica, ma sono oramai patrimonio di tutto il mondo civile. San Francesco fu italiano. E sebbene la sua opera e la sua vita siano state benefiche e provvidenziali per tutta la cristianità, egli è gloria soprattutto dell'Italia. La nostra Società quindi, la quale si propone di intensificare i rapporti spirituali e culturali ungheresi-italiani, non ha voluto lasciarsi sfuggire la favorevole occasione per rendersi un'altra volta interprete di questa comunanza di ideali.

Sono trascorsi oramai ventinove anni da quando nella primavera dell'anno 1897 io visitai la prima volta Assisi. Le mie impressioni che furono interamente penetrate dal pensiero del gran Santo e dall'ammirazione per lui, e che mi rimasero indimenticabili, io mi provai di descrivere nel mio libro sull'Italia.

Alla vista del grandioso mausoleo del Santo, alla vista della triplice chiesa che gelosamente custodisce le sue ossa e ne esalta la gloria, io rimasi profondamente commosso e intravidi la grande

differenza che corre fra questo mausoleo e le piramidi dei Faraoni d'Egitto: quello fu eretto dall'entusiasmo dei seguaci e degli ammiratori di un uomo morto, per sua memoria, e per sua gloria; queste invece furono inalzate per ordine di un tiranno vivente, col lavoro di schiavi incalzati dalla frusta e costretti a eternizzare una gloria che senza quel segno visibile sarebbe tra breve tramontata.

L'ammirazione che fece sorgere questo pio monumento del gran Santo, di certo non è estinta, vive anche oggi, come lo attestano le commemorazioni ed i festeggiamenti dei nostri giorni. Il mondo intero ammira la grandezza, la purezza e l'attività di quell'anima ispirata dal Cristo, la quale in poco più di venti anni riuscì a riformare la fede cristiana rendendola più attiva, più intrinseca, più democratica, più generale, che influì in modo decisivo sulla poesia e sull'arte della sua epoca, creando colle sue leggende, le sue visioni, le sue prediche, i suoi miracoli motivi nuovi ad ambedue ed inalzando le vaste chiese atte a raccogliere le folle prese dall'estasi religiosa.

L'ammirazione non diminuisce, anzi essa pare ingrandire con la crescente lontananza del tempo; ma possiamo affermare lo stesso dei frutti dati dall'esempio e dalla dottrina di San Francesco? Se Dante che paragonò San Francesco al sole nascente, si lagnava già sul principio del Trecento che:

Ben son di quelle che temono il danno,
E stringonsi al pastor; ma son sì poche,
Che le cappe fornisce poco panno . . .

cosa dovremo dire noi ai nostri giorni? Quanti sono oggi quelli che abbracciano sinceramente, con convinzione ed in realtà gli ideali, ai quali il gran Santo consacrò la sua vita, che Giotto dipinse in gruppi allegorici sulla volta della chiesa inferiore di Assisi: la povertà, la castità, l'obbedienza e sopra tutto quell'amor divino: l'amor di Dio, l'amor della natura e l'amore dell'uomo?

Eppure non possiamo dubitare assolutamente della sincerità di quel culto che ora si rivolge con rinnovato zelo verso il Poverello d'Assisi. C'è una specie di nostalgia non simulata che ci attrae a quella perduta felicità dell'anima serena, la quale si contentava di tanto poco e prodigava viceversa tanta ricchezza altrui. È giustamente il sentimento della mancanza di una cosa che ce la fa apparire desiderabile, cara e benefica; è giustamente il doloroso contrasto fra lo stato dell'anima dell'uomo moderno e quello del

beato monaco del medioevo che ci fa vagheggiare lo splendore celeste dell'aureola di San Francesco.

Quanto contrasto! Egli abbandonò le ricchezze del mondo che lo circondavano per abbracciare la povertà come sua promessa sposa, che sola lo rese felice, che egli non volle abbandonare quando ad una sua parola, ad un cenno della sua mano migliaia lo seguirono, lo servirono, e che fu pronta a colmarlo dei suoi tesori. L'uomo dei nostri giorni trova il contento e la felicità esclusivamente nel benessere materiale, nella pienezza dei mezzi materiali di quel benessere, e se un repentino cambiamento della sua sorte lo priva di questa agiatezza e lo costringe a guadagnarsi uno scarso pane col sudor della fronte, la maggior parte di noi si perde d'animo, rinuncia alla lotta per la vita e fa getto della vita stessa che senza il benessere sembra oramai che non valga la pena di essere vissuta. E però chi può negare che l'osservanza del severo principio della povertà che San Francesco impose ai suoi seguaci, procacciasse a molti una calma ed una beatitudine che non può trovarsi nel lavoro febbrile, nell'inquieta ricerca del piacere. Dal punto di vista del sentimento c'è senza dubbio qualche cosa di sublime e di insuperabile nella modesta semplicità della sincera rinuncia, che supera ogni altro potere ed ogni vana gloria del mondo.

Il contrasto non è meno stridente dal punto di vista di quel sublime amor del prossimo di cui San Francesco fu l'incarnazione. Uno scrittore francese molto spiritoso dice che amare tutti egualmente è una magnifica ingiustizia perché ci sono tanti che non meritano il nostro amore. È vero di certo, ma diventiamo noi più felici amando o odiando? Nella nostra epoca pare che l'odio sia veramente il sentimento che regge il mondo; ed a questo molto più appassionatamente che all'amore si abbandona la gente. Fu l'odio reciproco delle nazioni e delle razze che fece scoppiare la più terribile, la più sanguinosa guerra della storia, e che non cessa di escogitare mezzi di sempre maggiore perfezione per l'annientamento degli uomini e delle loro opere; è l'odio reciproco che impedisce il ritorno della vera pace, che inalza barriere tra le nazioni, che opprime il debole e si rivolta contro il forte; è l'odio che separa i partiti in campi nemici e indebolisce la forza della nazione, è l'odio che intacca la società e talvolta anche la famiglia, che avvelena già l'anima dell'adolescente e lo accompagna fin sull'orlo della tomba. Oh questo duro e secco suolo della vita moderna, quanta sete ha di una goccia dell'amor divino del Poverello!

Radunati per commemorare il gran Santo del cristianesimo,

rendiamo omaggio anche al fortunato paese che gli fu culla, l'Italia, la quale nel corso dei secoli produsse tanti prodigi del genere umano, ed il cui seno ne produrrà di certo anche nel futuro!»

Al Presidente seguì il Rev. dottor Edgardo Artner libero docente nella Regia Università di Budapest, che parlò del «Santo amabile», ed il prof. univ. Luigi Zambra, segretario della Mattia Corvino il quale parlò di San Francesco e della sua influenza sulla letteratura italiana.

VERBALE

dell'Assemblea Generale ordinaria della Società Mattia Corvino tenuta il 16 novembre 1926 alle 17 e $\frac{1}{2}$ nel Gabinetto del Presidente dell'Accademia ungherese delle scienze.

Aperta la seduta e constatato il numero legale, il Presidente S. E. Alberto Berzeviczy saluta gli intervenuti dichiarandosi particolarmente lieto di poter dare il benvenuto al Grand'Ufficiale Arduino Colasanti direttore generale delle antichità e belle arti, e vice-presidente della «Mattia Corvino», venuto a Budapest per tenere una conferenza alla «Mattia Corvino». Il Presidente presenta quindi il seguente rapporto della Presidenza sull'attività svolta dalla Società nell'anno 1925/26 :

«Dall'epoca dell'ultima assemblea generale ordinaria tenuta il 15 dicembre 1925, la Società «Mattia Corvino» tenne sedute pubbliche e sedute del Comitato Direttivo il 19 marzo, il 19 giugno e il 4 novembre dell'anno corrente.

Il 15 dicembre 1925, dopo l'assemblea generale ordinaria, venne solennemente commemorato dalla «Mattia Corvino» il primo centenario della nascita del generale Stefano Türr. La nobile figura del leggendario eroe ungherese-italiano venne rievocata e commemorata dal Presidente Alberto Berzeviczy, che pronunciò il discorso inaugurale, dal consocio Garibaldi Pulszky, di cui deploriamo la recente morte, e da Gioacchino Volpe, deputato al Parlamento italiano e professore di storia all'Università di Roma.

Un'altra festa commemorativa venne organizzata dalla «Mattia Corvino» il 19 marzo 1926 in occasione del sesto centenario della nascita di Lodovico il Grande Angioino, re d'Ungheria.

Il fatto dell'origine italiana del gran re e la circostanza che egli fu a lungo anche re di Polonia, fecero sì che la festa commemorativa della «Mattia Corvino» diventasse una cordiale dimostrazione di fratellanza delle tre nazioni direttamente interessate: dell'italiana, della polacca e dell'ungherese. Questa fratellanza venne interpretata in calde parole dai ministri presenti d'Italia e di Polonia, e trovò un simbolo formale anche nel fatto che il conferenziere ungherese prof. Stefano Miskolczy parlò in italiano, e quello polacco, prof. univ. Giovanni Dabrowski in ungherese.

Nel X° volume della rivista Corvina (secondo dell'annata 1925) vennero pubblicati i discorsi commemorativi sul generale Stefano Türr del Presidente Alberto Berzeviczy e di Garibaldi Pulszky, articoli del Generale Carlo Ferrario, di Enrico Horváth, del defunto vescovo Guglielmo Fraknói, del prof. Francesco Mály, e la traduzione italiana di scene scelte della tragedia Bisanzio di Francesco Herczeg curata dal barone Lodovico Villani già console generale d'Ungheria a Milano e dallo scrittore Alessandro de Stefani, e di cui erano stati presentati per la prima volta al nostro pubblico dei saggi in una seduta dell'anno scorso. I due fascicoli di Corvina dell'annata 1926 usciranno in volume unico ma doppio verso la fine di dicembre.

Nella seduta del Comitato Direttivo del 4 novembre, venne predisposto il programma dell'attuale assemblea generale, la quale dovrà esaminare il bilancio consuntivo dell'anno 1925/26, fissare quello preventivo per l'esercizio 1926/27 ed eleggere tre membri del Comitato Direttivo.»

*L'Assemblea approva senza discussione
il rapporto della Presidenza.*

Il tesoriere, signor Ervino Susich presenta il bilancio consuntivo dell'esercizio 1925/26, che si chiude con un avanzo di corone 18,900,000.

L'Assemblea approva il bilancio consuntivo.

Il tesoriere, signor Ervino Susich presenta il bilancio preventivo per l'esercizio 1926/27, in cui le spese e le entrate vengono previste in 50 milioni di corone.

L'Assemblea approva il bilancio preventivo.

Il Presidente propone che ai posti resisi vacanti nel Comitato Direttivo vengano eletti il Primo Segretario di Legazione dott. Antonio Allievi, venuto ad occupare il posto del marchese Pasquale Diana trasferito a Roma, la Signora Maria Zambra ed il cav. Oscar Di Franco, cancelliere della Regia Legazione d'Italia.

L'Assemblea aderisce unanime ed elegge per acclamazione i candidati proposti dalla Presidenza.

Esaurito l'ordine del giorno il Presidente chiude la seduta ed invita i convenuti a passare nella sala attigua per udire la conferenza del vice-presidente grand'uff. Arduino Colasanti sul metodo e sui risultati dei nuovi scavi italiani.

