

Philologiai programmok 1889/1890.

- Albrecht János.* A francia nyelv tanítása a gymnasiumban. (Pozsonyi kath. főgymn. 1—21. l.)
- B. Balogh Szilárd.* A rómaiak kegyes házi istenei. (Debreczeni kath. algymn. 3—43. l.)
- Bánfi Zsigmond.* Alceste és a mizantropia. (Budapesti II. ker. áll. reálisk. 3—21. l.)
- Barla Kálmán és Paulay Ödön.* A magyar nemzeti irodalomtörténelem rendszeres áttekintése. (Jászberényi kath. főgymn. 1—38. l.)
- Bárseanu, A.* Cinci-deci de colinde, adunate de scolari dela scolele medii române din Braaovü sub conducerea lui —. (Brassói rum. felsőbb isk. 3—38. l.)
- Bloch Mózes.* A mozaiko-talmudikus örökösödési jog. (Budapesti orsz. rabbiképző int. 1—64. l.)
- Bódis Jusztin.* Észrevételek a latin nyelv tanítására vonatkozólag a harmadik osztályban. (Kőszegi gym. 3—50. l.)
- Borsos István.* Az areopag eredete és szerepe az athenai államban Perikles koráig. (Pápai ref. főiskola 27. l.)
- Briebrecher Rudolf.* Der mutinensische Krieg. (Felső-lövői ág. ev. tanintézetek 3—24. l.)
- Buridn János.* Livius phraseológiája XXI. és XXII. könyvében. (Losonci áll. főgymn. 3—38. l.)
- Czapáry László.* Makári György egri író. (1798—1857.) Egri ciszt. r. kath. főgymn. 3—42. l.)
- Czirbusz Géza.* Goethe Hermann und Dorothea-jának tartalmi fejtegetése a VII. osztályban. (Kolozsvári kath. főgymn. 1—15. l.)
- Daichendt Gottfried.* Die Lectüre des Cornelius Nepos mit Bezug auf die Charakterbildung der Schüler. (Besztercei ev. főgymn. 3—41. l.)
- Fejér Adorján.* Horatius hatásának nyomai a magyar klasszikus kor költészetében. (Bajai főgymn. 1—29. l.)
- Ferenczy Alajos.* Utmutató tanítványaimnak szünidei olvasgatására. (Zentai közs. gymnas. 3—19. l.)
- Fröhlich Róbert.* Herodotos keleti útja. (Budapesti ág. ev. főgymn. 1—30. l.)
- Gärtner Henrik.* A német polg. dráma eredete. (Nagyváradai főreálisk. 5—19. l.)
- Gellért Jenő.* Ney Ferencz emlékezete. (Budapesti IV. ker. főreálisk. 3—30. l.)
- Grekcsa Kázmér.* A Zrinyiász és viszonya Tasso-, Vergilius-, Homeros- és Istvánffyhoz. (Székesfehérvári kath. főgymn. 3—158. l.)
- Györök Márton.* Schimkoianum. VI. közl. Római érmek. (Pozsonyi ág. ev. lyceum. 1—110. l.)
- Háhn Adolf.* Schiller Telljéről. (Székesfehérvári áll. főreál. 3—13. l.)
- Homeros Odysseája.* I. ének. Ford. Kutrucz Dezső. (Pozsonyi kath. főgymn.)
- Jurkovich Emil.* A rómaiak mezőgazdasága. (Besztercebányai kath. főgymn. 1—43. l.)
- Kapás Aurél.* Néhány szó Simai «Mesterséges Ravaszság» című vigjátékáról. (S.-A.-Újhelyi kath. gym. 3—18. l.)
- Kirdly Pál.* Micia (Veczel) rövid ismertetése. (Dévai főreáliskola. 3—20. l.)
- Kovács Antal.* A magyar nép érzelem- és kedélyvilága dalaiban. (Kecskeméti főgymn. 3—56. l.)
- Kovács Dániel.* Herodotos szerepe a vallás-erkölcsi nevelésben. (Székely-udvarhelyi ref. coll. 16—26. l.)
- Mácska Lajos.* Erdélyi János mint kritikus és philosophus. (Podolini kath. algymn. 3—41. l.)

- Majoros József.* Az írásjelék használata. (Veszprémi kath. főgymn. 3—39. l.)
- Mészáros F.* Demosthenes. (M.-szigeti kegyesr. gym. 3—20. l.)
- Nagy Ferencz.* Ilosvai-Arany Toldija. Népszerű ismertetés. (Kecskeméti ref. főgymn.)
- A nagybecskereki k. főgymnasiumban 1889—90. tanévben iskolai használatra elfogadott *nyelvtani és mennyiségtani megnevezések.* (Nagybecskereki főgymn. 3—53. l.)
- Nikolics Ignác.* Az amphitheatrum és az amphitheatralis játékok. (Budapesti II. ker. főgymn. 3—21. l.)
- Parcselitich Vincze.* Harcz az ikcs igékért. (Újvidéki kath. magyar főgymn. 3—31. l.)
- Pausinger Sándor.* A német főnevek ejtegetéséhez. (Kolozsvári polg. fiúiskola.)
- Perényi Adolf.* Egy kis lecke a nyelvtanból. (Temesvári főreálisk.)
- Porubszki Pál.* Szintügyi viszonyaink Bessenyei koráig. (Nyiregyházi ág. főgymn.)
- Richter László.* Chateaubriand. (Nyitrai főgymn. 3—30. l.)
- Románecz Mihály.* A szibinyáni-románckör a szerb népköltészetben. (Pancsovai áll. főgymn. 3—24. l.)
- Rupp Kornél.* A magyar Mária-hymnusok. (Keszthelyi kath. gym. 3—38 l.)
- Schmidt Attila.* A latin nyelv a reáliskolában. (Kassai főreáliskola 10—14. l.)
- Schuber Mátyás.* Tropusok és figurák. (Rozsnyói ág. ev. főgymn. 3—20. l.)
- Stark Vilmos.* Az ének és zene fontossága a növevelésben. (Brassói polg. leányisk. 3—13. l.)
- Szabó Szilveszter.* A rabszolgaság az ókorban s különösen a rómaiaknál. (Esztergomi főgymn. 3—54. l.)
- Szalay Gyula.* A magyar nyelv rokonai. (Lévai k. rend főgymn. 2—42. l.)
- Takáts Sándor.* Péteri Takáts József. (Budapesti kegy. r. gymnasium. 1—165. l. Különnyomatban is.)
- Telmányi Emil.* Vonások a görög eposzok külső kulturájának megértéséhez. (Aradi főgymn. 1—28. l.)
- Theiss Johann.* Der Lateinunterricht an unsern Gymnasien mit besonderer Berücksichtigung der Anfangsklasse. II. Theil. (Medgyesi ev. gym. 3—35. l.)
- Thúry József.* Ősköltészetünk. (Halasi helv. hitv. főgymnasium.)
- Ujvári Béla.* A XIX. század francia költészetének alapvetői. (Lamartine, Victor Hugo.) (Soproni áll. főreálisk. 3—38. l.)
- Váczy János.* Kazinczy Ferencz mint epistolograph. (László-féle intézet. 7—14. l.)
- Varjú János.* Az ó-classicai irodalmak művelődéstörténeti hatása és szerepe a középiskolában. (Szegedi főgymn. 3—30. l.)
- Viciu A.* Din vocalismulu limbei române. (Balázsfalvi rumén felsőbb gym. 17. l.)
- Vojtás Mátyás.* A lengyel nép ősmondái. (Selmezbányai kath. gym. 3—23. l.)
- Zlamál Ágost.* Pythagoras és szövetkezete. (Gyulaférvári r. kath. főgymn. 3—53. l.)
- Zlinszky Aladár, dr.* «Szondi két apródja» az iskolában. (Zombói áll. főgymn. 3—32. l.)