

**TATÁR** Sándor

## Szózat, ide-oda

Harsonázni többé nem (és miért is?!) —  
jó, hogyha leplezed a lihegést;  
színházzal, vén vitézem, mire mész  
— az erőlködést alóla kiérzik.

Tán te diktáltad egykor; *most más* a divat;  
e csitri jelen csúfol vagy max. sajnál —  
s hát tényleg: zihálsz s támolyogsz a *rajtnál*.  
Jer, testvér, ismerd fel kor-társaidat!

.....  
Mi nem fogjuk marokra kanszagú egónkat,  
szánkban már higgadt s csendes minden szótag;  
már (majdnem) végigjártuk utunk s tévutunk.  
Nem terjesztünk rágalmakat terólad,  
nyeregből kiütni nem akarunk, te hólyag —  
ámde gúnyba fojtani, ha kell, még tudunk.

Nem fenyegetésképp.  
Csak a mihez tartás...

Ha a valóság, ez a rút-sanda, agyaros idegen,  
arra vetemedik, hogy (miután természetellenes cérnahangon  
előadta szánalmasan átlátszó meséjét, hogy kim is ő  
nekem, és mi járatban is van) benyújtja nagyobb  
igyekezettel, mint amilyen eredményesen belisztezett  
bundás lábát a házikómba, én nem  
teketóriázok sokat: veszem a kisbaltát és (figyelmeztetés  
nélkül) lecsapom a nevetségesen silányul  
maszkírozott végtagot. Azután, ha jól leütöttem  
róla a lisztet, visszaadván eredendő, természetes  
szürkeségének,  
vele fogom  
(annyit csak ér a már-már selymes farkasszőr is,  
mint egy középkategóriás törlőrongy!)  
fényesíteni az álmaimat.