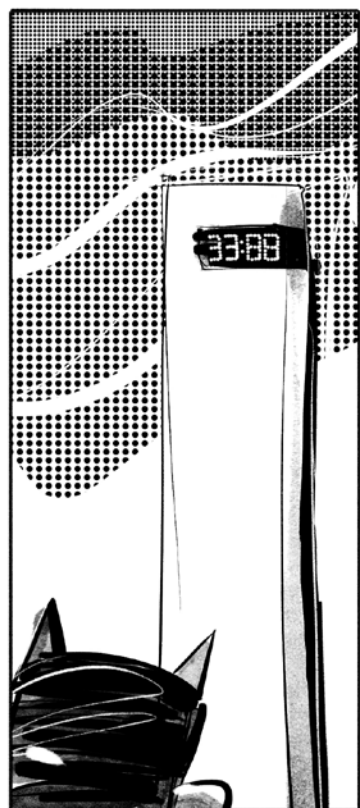


Moszkva Széll Kálmán tér



Az ördög jó szokásához híven egy padon üldögélt.



Gondtalan nézelődésében elégedetten konstataulta a működésképtelen órát a tér közepén. Szerette a dolgok ilyenén állását.



Mulatságosan, szatirikusan írod le, hogy a brüsszeli bürokraták milyen sötétista alakok, hogy csak a rossz az elég jó nekik.



De a dolog csattanója az, hogy tisztázzad, nincs ebben semmi móka! Brüsszel ránk akarja kényszeríteni a döntéseit, tehát, kötelességünk megvédeni a magyar emberek akaratát. Ez egy honvédő háború!

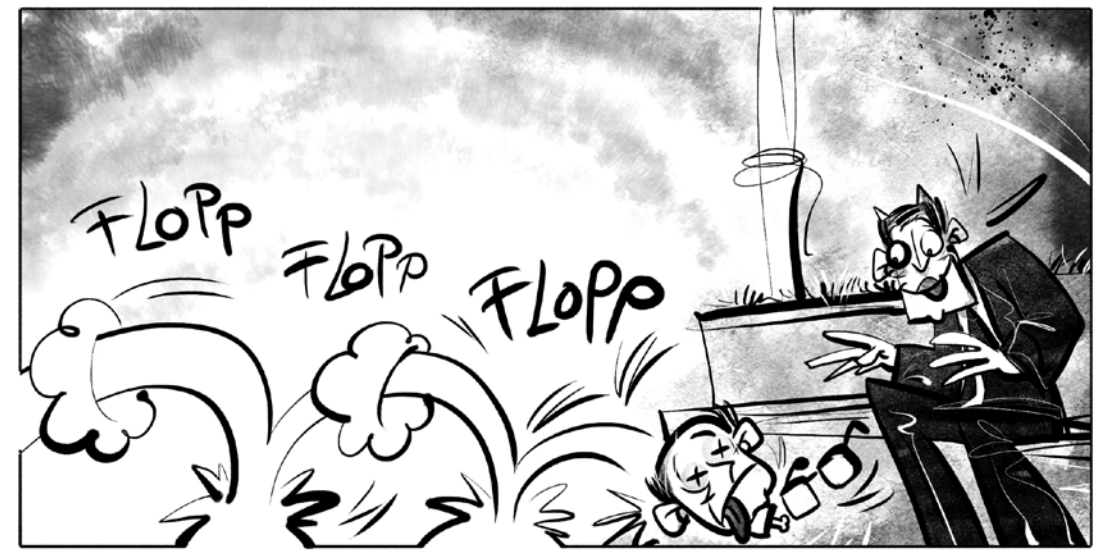
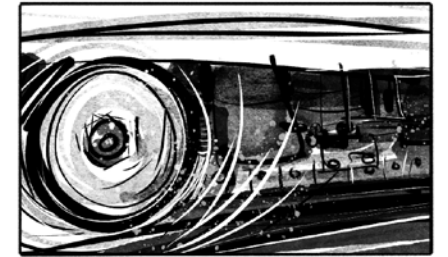
Az ördög elmosolyodott e szavak hallatán.

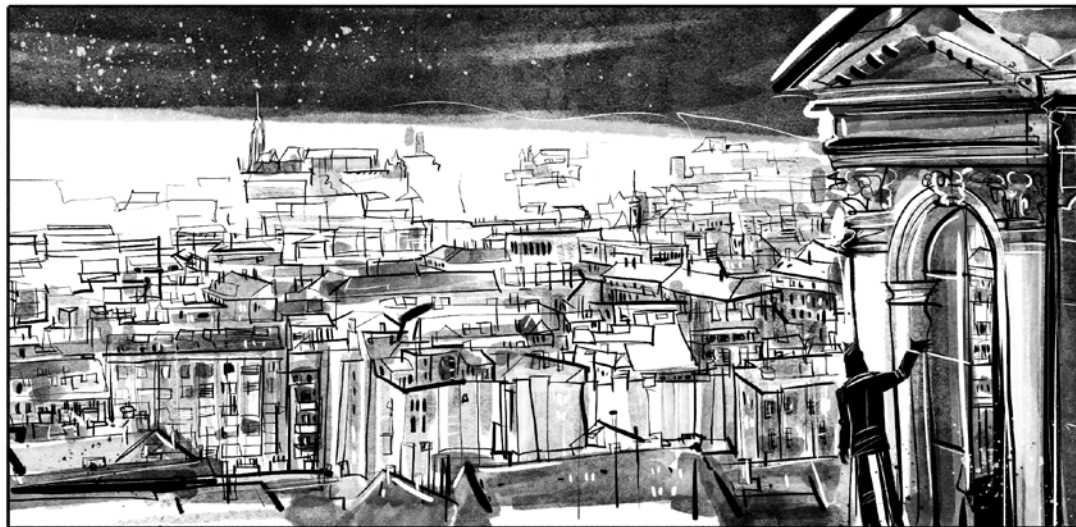
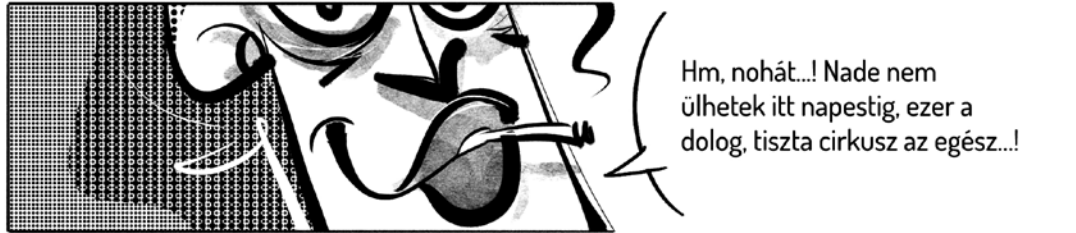


Ejnye, de ismerős valahonnan!

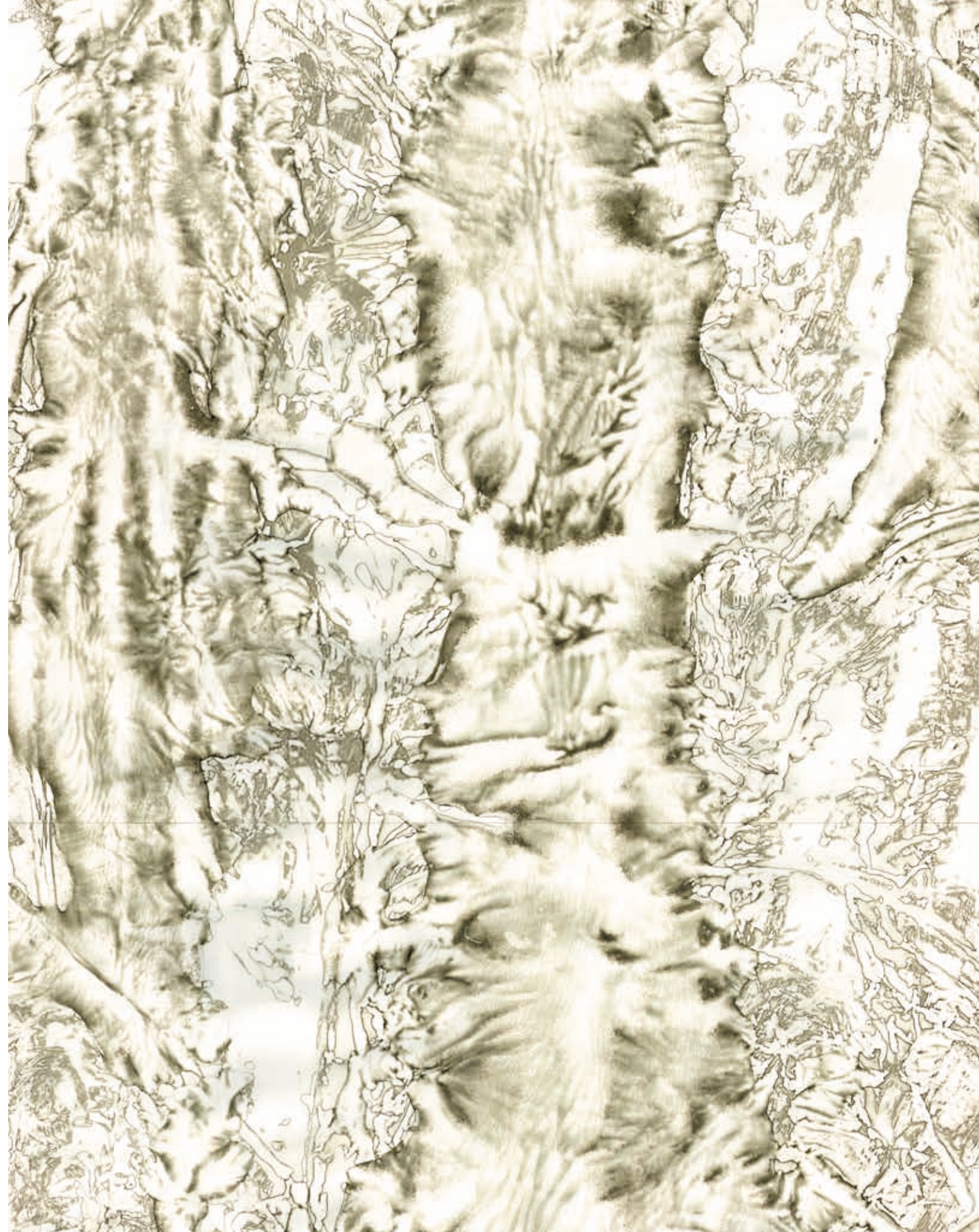
De nem gondolta, hogy csatlakoznia kellene a fiatal költő és szerkesztője beszélgetéséhez. Tudta, miről van itt szó: a szerkesztő ugyanis a megyei lapok következő számába nagy EU-ellenes költeményt rendelt a költőnél. De az igen rövid idő alatt elkészült poéma a szerkesztőnek, sajnos, nem tetszett.







A dőlt betűs részeket Mihail Bulgakov Mester és Margarita című könyvéből (1993, Európa Könyvkiadó, fordította: Szöllősy Klára) idéztem.

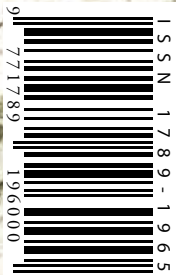




muut



www.muut.hu



ISSN 1789-1965
9 771789 196000



19070
890 Ft

nka