

Műút

„Úton lenni boldogság...” (J. K.)

Szerzőink: Aczél Géza (1947, Debrecen) költő, irodalomtörténész, szerkesztő · András László (1966, Budapest–Piliscsaba) költő, író · Ádám Zsófia (1993, Szeged) az ELTE BTK Irodalom- és Kultúratudományi mesterszakának hallgatója · Benedek Szabolcs (1973, Budapest) író · Birtalan Ferenc (1945, Budapest) költő, író · Böhringer, Hannes (1948) német művészettörténész, filozófus · Deák Botond (1969, Budapest) költő · Elek Imre (1977, Szeghalom) szobrászművész · Kelemen Pál (1977, Budapest) az ELTE Magyar Irodalom- és Kultúratudományi Intézetének adjunktusa · Kókai János (1972, Budapest) költő · Krupp József (1980, Budapest) az ELTE Latin Tanszékének adjunktusa · Lakatos István (1980, Budapest) író, képregényalkotó · Lapis József (1981, Sárospatak) kritikus, irodalomtörténész, szerkesztő · Márton László (1959, Budapest) író, műfordító · Mohácsi Balázs (1990, Pécs) költő, kritikus · Nemes Péter (1979, Budapest) tervezőgrafikus, szobrászművész · Nyilas Atilla (1965, Budapest) költő · Purosz Leonidasz (1996, Szeged) költő · Sebesi Viktória (1992, Budapest) az ELTE BTK Irodalom- és kultúratudomány mesterszakos hallgatója, összehasonlító irodalom- és kultúratudomány szakirány · Szanyi Borbála (1979, Miskolc) szobrászművész · Szegedi Fanni (1997, Eger) költő, slammer · Szemes Botond (1994, Budapest) irodalmár, kritikus, az ELTE BTK Irodalom- és Kultúratudományi mesterszakának hallgatója · Tillmann J. A. (1957, Budapest) filozófus, esszéista, műfordító, egyetemi tanár · Tóth-Czifra Júlia (1988, Budapest) irodalmár, szerkesztő · Vida Gábor (1968, Marosvásárhely) író · Visy Beatrix (1974, Budapest) irodalomtörténész (PhD), kritikus · Wellbery, David E. (1947) germanista, a Chicagói Egyetem professzora

E számunkat **Szanyi Borbála** művei, illetve azok részletei díszítik. A reprodukciókat a művész engedélyével közöljük. Fotók: **Elek Imre** és **Szanyi Borbála**.

Műút · irodalmi, művészeti és kritikai folyóirat · ISSN 1789-1965 · Megjelenik a **Szép-mesterségek Alapítvány** kiadásában Miskolcon · Főszerkesztő: **Zemlényi Attila** (zemlenyi@muut.hu) · Szépirodalom, képregény: **kabai lóránt** (kkl@muut.hu) · Kritika, esszé: **Jenei László** (jenei@muut.hu) · Képszerkesztés, design: **Tellinger András** (telli@chello.hu) · Képanyag és felelős kiadó: **Kishonthy Zsolt** (kishonthy@muut.hu) · Olvasószerkesztés, korrektúra: **Vásári Melinda** (vasari.melinda@gmail.com) · **Szerkesztőség:** 3530 Miskolc, Széchenyi I. u. 14. · +36 46 326 906 · muut@muut.hu · www.muut.hu · www.facebook.com/muutfolyoirat · twitter.com/muut_folyoirat · Szerkesztőségi titkár: **Simon Gabriella** (szepmestersegek.alapitvany@gmail.com) · Layout és logo: **Szurcsik János** (mail@janos.at; www.janos.at) · **Előfizethető:** **Szép-mesterségek Alapítvány** (3530 Miskolc, Széchenyi István u.14. · Tel.: +36 46 326 906) és az **OTP Bank Nyrt. Miskolci Igazgatósága** 11734004-20412245 számlaszámán, pontos elérhetőség megjelölésével, közvetlenül vagy postai átutalással · Előfizetési díj egy évre: 4740 Ft. Nyomda és kötetzet: **Tipo-Top Nyomda**, Miskolc · Felelős vezető: **Solymosi Róbert** · Műút portál: **www.muut.hu** · ISSN 1789-2635 · Szerkesztik: **Antal Balázs** (antal.balazs@muut.hu) · **kabai lóránt**

nka

MissionArt
Galéria



BIRTALAN Ferenc

Corpus delicti

az utolsó nap mikor minden elérkezett amire vártál
nem lesz az annalesekben
üres oldalak vésetlen kőlapok sorakoznak
ahogy a főorvos mondta a sleppnek
elhalt izomdarab irreverzibilis állapot
te meg bámulsz
akkor hanyadán is állsz az infarktussal
amit lábon vittél a sürgősségiig
aztán igyekszel szokni a helyzetet
a tény a zárójelentés-köteggben van
és előtted bizonytalan másnapok
a következő még egy
de az utolsót nehéz lesz tetten érni
a konklúzió egyszerű
magad vagy a tárgyi bizonyíték