



HANGGYÁR

Az év elején indult Hanggyárban résztvevő fiatalok tevékenységei koncentrált formában jelentek meg a Tudásgyár nyári műhelyeiben, július 29. és augusztus 4. között, harminc fiatal részvételével. A zenei műhelynek három alappillére volt, egy technikai és két zenei kurzus.

Vörösfény

(betekintés az audiotechnikába, tematikus foglalkozások a stúdiótechnika megismertetése céljából)

A Factory Sport Arénában külön célra kialakított próbateremben kísérletezhetek azok a zenélés, az amatőr zenei kezdeményezések iránt érdeklődő fiatalok, akik már játszanak valamilyen hangszeren. A rendelkezésre álló eszközpark segítségével egyszerűbb demofelvételek elkészítésére is volt lehetőség. Az eddigi tapasztalatok alapján a zenei műhelyekben résztvevő fiatalok sokrétűbb és mélyebb érdeklődést mutatnak a hangtechnika és az ahhoz tartozó műhelytitkok iránt. Így indokoltá vált olyan foglalkozások szervezése, mely a célcsoport saját érdeklődési köréhez szorosan kapcsolódva betekintést nyújthat az audiotechnika és a zenekészítés világába. A műhelyfoglalkozások során olyan előadásorozatokat szerveztünk, melyek széles körben ölelik át a témát az akusztikai alapismeretektől a PC alapú házi stúdiók felépítésén át az élő hangosításig. A résztvevő fiatalok a Factory Fesztivál színpad-, hang- és fénytechnikai installációiban is segídezhetek, ezáltal betekintést nyerhettek valós körülmények között a szakma rejtelmeibe. Az elsajátított ismereteket később önállóan is használni tudták, így a Hanggyáros fiatalok a Tudásgyár többi műhelyeinek biztosítottak technikai háttértámogatást. Itt elsősorban hangosítási feladatokat láttak el, projektorokat telepítettek a Szöveggyár, Filmgyár és a Deszka műhelyek részére.

DJ Labor

(azonos érdeklődési körű fiatalok, zenegyűjtők csoportos foglalkozása)

A DJ Laborban lehetőséget biztosítottunk olyan eszközök és kiegészítők (lemezájátók, keverők, lejátszótűk, samplerek, hangrendszerek, kábelek stb.) megismeréséhez illetve használatához, melyek a lemezlovas szakma elengedhetetlen kellékei. Emellett mixelés- és scratch-technikákat leshetnek el a térség legjobbjaitól és új zenei irányzatokat ismerhetnek meg. A nyári műhelyekben közösen zenélhettek a fiatalok, akik így egymás zenei ízlését is megismerhették, majd később mixeiket a nagyközönség előtt is bemutathatták, a Factory Fesztivál elektronikus zenei színpadán augusztus 4–6 között.

Dobszerda

A Dobszerda egy hangulatos szabadidős programot kínált azoknak a fiataloknak, akik nem igazán tudtak mit kezdeni a szünidő alatt. A Factory Arénában július 29. és augusztus 4. között szervezett csoportos összejövetelek során a fiatalok egy közös együttműködésben vehettek részt a délutáni, koraesti órákban. A program nagyon jó hatással volt a fiatalok koncentrációképességére és általános közérzetére is, mivel a közösségben megvalósuló ritmusok elősegítették az összetartozás érzését, növelték az egyéni sikerélményt, emellett a zenealkotás íratlan szabályainak nevelő hatásai is érvényesültek: az alkalmazkodás, egymásra figyelés, kompromisszum. A programelemhez több helyi dobos is csatlakozott, hogy átlenítsék a bizonytalan fiatalokat a kezdeti nehézségeken.