

▸ *Takács Nándor*

**A LEKÉPEZŐDÉSEK** nyomán félelem,  
növekvő hiány.  
Bolyongás a magyarázatokban,  
a terekbe áramló hideg.  
Magukban álló formák és hozzájuk csapódó illatok.  
A keresés véget ér a tárgyak között,  
bennük folytatódik.

**AZ ALAKVÁLTOZATOK** cserélődnek,  
de a testre maradó képek tapadnak.  
A név, amit adtam, tiéd lesz, de kéznyomaid megsemmisülnek.  
Formáink torzulnak egymás közelében,  
feszültségük kirobban és elcsendesül,  
egyazon időben, de eltérő fekhelyen.

