

Műút

„Úton lenni boldogság...” (J. K.)

Szerzőink: Alain Robbe-Grillet (1922-2008) francia író, filmrendező · Antal Balázs (1977, Nyírszőlős) író, kritikus · Ayhan Gökhán (1986, Budapest) író, költő · Bán Zsófia (1957, Budapest) író, esszéista, irodalomtörténész, kritikus · Bazsányi Sándor (1969, Piliscsaba) kritikus, esztéta · Bényei Tamás (1966, Debrecen) egyetemi docens · Bródy Anna Barbara (1991, Budapest) költő · cummings, edward estlin (amerikai költő, 1894–1962) · Csaplár Vilmos (1947, Budapest) író · Cszimadia Alexa (Budapest) művészettörténész · Donáti Flóra Lili (1990, Budapest) költő · Dunajcsik Mátyás (1983, Budapest) író, költő, kritikus, szerkesztő · Elek Tibor (1962, Gyula) irodalomtörténész, szerkesztő · Fehér Renátó (1989, Szombathely–Budapest) költő · Gerevich András (1976, Budapest) költő, műfordító, szerkesztő · Gilbert Edit (1963, Pécs) egyetemi docens, irodalomtörténész, műfordító · Gucsa Magdolna (1989, Budapest) költő · Hecker Héla (1987, Szolnok–Budapest) költő · Horváth Viktor (1962, Pécs) író, műfordító · Kemény Lili (1993, Budapest) költő · Keresztesi József (1970, Budapest) kritikus, szerkesztő · Kis Orsolya (1987, Budapest) költő · Klopfer Ágnes (1966, Miskolc) középiskolai tanár · Kovács Ilona (1948, Kecskemét) műfordító, irodalmár, egyetemi docens · Krámer György (1956, Budapest–Miskolc) táncmozgató vezető, koreográfus · Krusovszky Dénes (1982, Budapest) költő · Kun Árpád (1965, Gaupne, Norvégia) író, költő · Kutasy Mercédesz (1978, Budapest) PhD-hallgató · Láng Zsolt (1958, Marosvásárhely) író · Lázár Bence András (1989, Szeged) költő · Lukácsi Margit (1965, Jászberény) PhD, műfordító · Máger Ágnes (1944, Miskolc) festőművész · Márkus Krisztina (1976, New York) bölcész · Marno János (1949, Budapest), költő · Mikita Gábor (1965, Miskolc) kritikus · Mikola Gyöngyi (1966, Szeged) szabadúszó irodalmár, kritikus · Paksy Tünde (1973, Miskolc) egyetemi tanársegéd, irodalomtörténész · Seres László (1945, Miskolc–Mumbai) festőművész, restaurátor · Szénási Miklós (1967, Debrecen) költő · Szilvay Máté (1990, Budapest) költő · Tolnai Ottó (Magyarkanizsa, 1940) író, költő, műfordító · Végel László (1941, Újvidék) író, esszéíró · Zilahi Anna (1990, Budapest) költő · Wéber Anikó (1988, Tatabánya) költő

E számunkat **Seres László** művei, illetve azok részletei illusztrálják

Ayhan Gökhán

Mondattan

*„Amire mindig vágytam: egy burok.”
(Nádasdy Ádám)*

*„Kócos lelkem simogathatom.”
(Hajas Tibor)*

egyszer egy mondat világgá,
ne legyen lelkiismerete,
a házat a helyére tette,
a mondat-élőhelyeket.
egyszer volt, hol nem mondat,
egyszer elindult a jó mondat,
vonatra szállt, utazott, nem sokáig,
a következő állomásig,
hogyan rossz mondattal ne álljon szóba,
a jó mondat otthon megtanulta,
nőt szerzett, megnősült, gyereket nevelt,
más mondatokkal járt el a szünetben,
soha nem gondolt a rossz mondatra,
vele nem beszélt és nem tudta,
a lelkiismeret hiányzik,
vagy a rossz mondata?

soha többé nem tért vissza a házba,
a mondatok közé, azok nyelvtanába,
lelket növesztett, a testbe dobta
legyen mondat minden lélek-darabja,
nem tudta, minden test alján él
egy rossz mondat, egy nyelvten, bármi,
nem tudta, a ház elveszett és
nem fog többé haza találni.

Főszerkesztő: **Zemlényi Attila** zemlenyi@muut.hu · Irodalom, online: **k.kabai Ióránt** kkl@muut.hu · Képzőművészet: **Kishonthy Zsolt** kishonthy@muut.hu · Kritika, esszé: **Jenei László** jenei@muut.hu · Szerkesztőség: 3525 Miskolc, Hunyadi u. 12. (Petró Ház) e-mail: muut@muut.hu www.muut.hu http://muut.blog.hu · A Műút irodalmi, művészeti és kritikai folyóirat megjelenik a Szépmesterségek Alapítvány és a Miskolci Galéria Városi Művészeti Múzeum kiadásában Miskolcon · Felelős kiadó: **Dobrik István** · Lapigazgató: **Borkúti László** · Szerkesztőségi titkár: **Barázda Eszter** barazda@muut.hu · Design: **Szurcsik János** mail@janos.at www.janos.at · Borító, képszerkesztés, tördelés: **Tellingner András** · Korrektor: **k.kabai Ióránt** · Nyomda és kötetészet: **Szocioproduct Kft., Miskolc** · Felelős vezető: **Osváth Zoltán** · ISSN 1789-1965

Beszél róla

Zitának

én hiszek és te hiszel — idáig
 rendben volna én félénk is vagyok
 nem azért mondom ez nem számít
 ami azt illeti a fájdalmak nagyok
 lesznek majd a betegségektől
 tartok egy kicsit de most minek
 is magyarázok neked erről
 a gondolataim feleslegesek
 volna a vonzalom köztünk
 te néha rosszul alszol semmi baj
 nem lesz belőle elejtünk
 ezt-azt egy mondatot hamar
 kimúlunk a világból ígérem addig
 állunk a szerelemben léghuzatnyit.

A jó eljövetele

a gyomrom kávészag, sörért
 lemész, hallgatlak, mint egy
 koncentrált figyelem, hajba
 fúj szél, írom ezt,
 amíg van, akármit lehet,
 itt például a hideg
 arra is jó, amire nem,

mész a bolt felé, az jó,
 más úgysem lehet, a kivett
 sötétből nem lesz új szín,
 megoldás ránk mint akikről
 hallgatni is nehezen.
 a boltban karnyújtásnyira
 a fegyelem ónsúlya.

pontos és kiszámít
 utat, sorsot, a kezem
 csúsztatja az arcodon,
 nem ismered, nem
 ismerem, a szeme a tiéd,
 a fél arcom, a többi
 bizonyít, megértjük,
 megérintem.

