

műút

„ Úton lenni boldogság...” (J. K.)

Szerzőink: Antal Balázs (1977, Ózd–Nyírszőlős) író, kritikus, PhD-hallgató · Bán András (1951, Budapest–Miskolc) műkritikus, tanár · Békési Gábor (1974, Miskolc) muzeológus · Bozsik Péter (1963, Veszprém) író, költő, műfordító, szerkesztő · Can Togay (1955, Budapest–Berlin), költő, író, rendező · Centauri (1972, Magyarország, Dunántúl) író · Dunai Tamás (1981, Szeged) egyetemi hallgató, SZTE · Fecske Csaba (1948, Miskolc) költő · Filip Gabriella (1959, Miskolc) szerkesztő · Gajdó Tamás (1964, Budapest) színháztörténész, az Országos Színháztörténeti Múzeum és Intézet munkatársa · Gerőcs Péter (1985, Budapest) egyetemi hallgató, író, szerkesztő · Gilbert Edit (1963, Pécs) egyetemi docens, irodalomtörténész, műfordító · Györe Balázs (1951, Budapest) író · Hárs György Péter (1965, Pécs–Budapest) irodalomtörténész, esztéta · Jász Attila (1966, Tata) költő, szerkesztő · Józsa Márta (1962, Budapest) író, újságíró, szerkesztő · Klopfer Ágnes (1966, Miskolc) középiskolai tanár · Kun Árpád (1965, Marifjora, Norvégia) író, költő · Kutasy Mercédesz (1978, Budapest) PhD-hallgató · Lukácsi Margit (1965, Budapest) PhD, műfordító · Magolcsay Nagy Gábor (1981, Eger) költő · Márkus Krisztina (1976, New York) bölcsész · Mayröcker, Friederike (1924, Bécs) író, költő · Mile Lajos (1958, Kistokaj) irodalomtörténész · Nádas Péter (1942, Gombosszeg–Budapest) író, drámaíró, publicista · Nagy Balázs (1977, Nyíregyháza) tanár, PhD-hallgató (Műgond) · Nyírfalvi Károly (1960, Budapest) költő, író · Paksy Tünde (1973, Miskolc) egyetemi tanársegéd, irodalomtörténész · Pollágh Péter (1979, Budapest) költő, író, kritikus · Sántha József (1954, Mogyoród) kritikus · Serfőző Simon (1942, Miskolc) író, költő, kiadóvezető · Spiegelmann Laura (1976, Budapest) író · Szendi Zoltán (1950, Pécs) tanszékvezető egyetemi docens · Szentesi Zsolt (1957, Eger) kritikus, Eszterházy Károly Főiskola, főiskolai tanár · Tandori Dezső (1938, Budapest) költő, író, képzőművész, stb. · Turányi Tamás (1966, Göd–Budapest) költő, író · Vámos Miklós (1950, Budapest) író · várnagy tiber (1957, Budapest) képzőművész, a Liget Galéria vezetője

Jelen számban Bukta Imre művei, vagy azok részletei láthatók.

Főszerkesztő: **Zemlényi Attila** zemlenyi@muut.hu · Irodalom, online: **k.kabai lóránt** kkl@muut.hu · Kritika, esszé: **Jenei László** jenei@muut.hu · Képzőművészet: **Kishonthy Zsolt** kishonthy@muut.hu · Szerkesztőség: 3525 Miskolc, Hunyadi u. 12. (Petró Ház) e-mail: muut@muut.hu www.muut.hu http://muut.blog.hu · A Műút irodalmi, művészeti és kritikai folyóirat megjelenik a Szépmesterségek Alapítvány és a Miskolci Galéria Városi Művészeti Múzeum kiadásában Miskolcon · Felelős kiadó: **Dobrik István** · Lapigazgató: **Borkúti László** · Szerkesztőségi titkár: **Barázda Eszter** barazda@muut.hu · Design: **Szurcsik János** mail@janos.at www.janos.at · Borító, képszerkesztés, tördelés: **Tellingner András** · Korrektor: **k.kabai lóránt** · Nyomda és kötészet: **Szocioprodukt Kft., Miskolc** · Felelős vezető: **Osváth Zoltán** · ISSN 1789-1965

A folyóirat támogatói:
Miskolc Megyei Jogú Város Önkormányzata,
Borsod–Abaúj–Zemplén Megyei Önkormányzat,
Szépmesterségek Alapítvány

Kun Árpád

Mese az autóbalesetről

Feleségemnek

A kanyarban életem végére értem.
 Elámultam, hogy a szembejövő kamionra micsoda árut pakoltak.
 Vitte a napjaimat, vitte a holdjaimat, minden boldog és szomorú óráim a platóján ketyegett bedobozolva.

Elrántottam a kormányt, és az autó a négy kerék összes nyűgétől örökre megszabadult. Hollóként akart repülni vagy lazacként úszni. Háromszor az acélkorlátba bikázott, hogy elérje az eget vagy legalább a szakadékban hömpölygő folyót.

Halott apám és nagyapám beültek hátra a gyerekeim közé. Vigasztalták őket, hogy ne sírjanak, hozhatják magukkal a plüsselefántot.

A kamionsofőr a visszapillantóban látta, hogy az életem végén túl egy palacsintas bódéja áll, az összetört kocsi odáig csúszik, s mi, élők és holtak, sértetlenül kiszállunk.