

2003-ban is járt a Levéltárban szakfelügyelő, és ebben az évben az iratkezelés közlevéltári ellenőrzését, a kutatótermi szabályzatok és nyilvántartások meglétét és jogszerűségét ellenőrizte. Jelentésében, amelyet a Levéltár fenntartójának elküldött, leírta, szükség lenne az intézeti irattárak ellenőrzésére is, de erre az adott létszám mellett nincs lehetőség. Megállapította, hogy a kutatótermi szabályzat megfelel az előírásoknak.

## VIII. MTA LUKÁCS ARCHÍVUM ÉS KÖNYVTÁR

A könyvtár állománygyarapítására 2002-ben 200 eFt állt rendelkezésünkre. Ebből folyóiratra 75 706 (25 cím), könyvre (41 tétel) 102 482 forintot költöttünk. 8 könyvet ajándékba kapott az Archívum.

Külföldi kutatóink voltak: *Maruyama Keiichi* (Japán); *Madeleine Meran, Antonia Opitz, Meih Römer*, (Németország); *Livia Cases, Michele Sità* (Olaszország); *John Kadvany* (USA).

Az Archívum munkatársainak publikációi, előadásai:

### Agárdi Péter

Publikáció: *Magyarország, illetve a magyarság kultúrája és közművelődése az ezredfordulón*. Művelődéstörténeti tanulmánykötet az MTA szerkesztésében és a Kossuth Kiadó gondozásában megjelenő "Magyar Tudománytár" c. sorozat VII. kötetébe (A magyarság kultúrája) (előkészületben). *Ráció és éthosz a baloldalon. Hozzászólás Andor László, Földes György és Knausz Imre vitairatához*. =Egyenlítő 2003. 2. sz., június, 32–33. o.; *Sükösd Mihály hiánya*. [Születésének 70. évfordulójára.] =Népszava 2003. október 8. 6. o.; *Ki bünteti a Magyar Rádiót?* =Népszava 2003. október 14. 7. o.; *Művészet és humanizmus, gyermekek és felnőttek a magyar ezredfordulón*. =Tudásmenedzsment 2003. november (IV. évf. 2. sz.) 3–13. o.; *Csendes rehabilitáció. A kultúra mint a szociáldemokrácia posztulátuma*. =Egyenlítő 2003. 4. sz. 42–45. o.; *Glosszák Gálik Mihály, Horvát János és Szenté Péter 2003. nyári médiatörvény-koncepciójának margójára*. =Médiakutató 2003. tél, IV. évf. 4. sz. 105–108. o.; *Szociáldemokrata kultúrafelfogás a múlt század első felében*. [A kultúra mint a szociáldemokrácia posztulátuma. II. rész.] =Egyenlítő 2003. 5–6. sz. 71–79. o.

Szerkesztés: *Gyurkó László összes műveinek folyamatos digitális szerkesztése a Digitális Irodalmi Akadémia honlapjára*. [<http://alfred.neuman-haz.hu//DIA>]

Tudományos szakvélemények, opponensi bírálatok: Sipos Balázs: *A politikai újságírás Magyarországon az 1920-as években*. PhD-disszertáció. 2003. március 11.; Szabó B. István: *Az irodalmi műveltség megoszlása az ezredfordulón*. Habilitációs dolgozat. 2003. október 19.

Oktatás: A magyar nemzeti kultúra története (művelődéstörténet); Sajtó- és médiaismeret; Művelődéspolitiká; Rendezvénykritika; Magyar kultúra a mostani

ezredfordulón; Huszadik századi magyar művelődéspolitikusok; Szakdolgozati szeminárium kurzusok a Pécsi Tudományegyetem Felnőttképzési és Emberi Erőforrás Fejlesztési Intézetében és a Pszichológiai Doktori Iskolán.

Konferenciák, előadások: *Nemzeti kultúra és művelődés az ezredfordulón*. Egyetemi Esték [Pécsi előadássorozat] 2003. március 11.; *Mi újság a médiában?* Előadás és eszmecsere Farkas Zoltán, Haraszi Miklós és Szabó Iván társaságában; vitavezető: Antalóczy Attila. Füst Milán Szellemi Páholy 2003. március 20.; *A kultúra – mint a szociáldemokrácia posztulátuma*. Előadás a Magyarországi Szociáldemokrata Párt 1903. évi programja közreadásának 100. évfordulója alkalmából a Politikatörténeti Intézetben 2003. április 24-én rendezett konferencián; *Művészet és humanizmus a magyar ezredfordulón*. Előadás és eszmecsere Kecskeméten az Óvodapedagógusok Konferenciáján. 2003. július 1.

### **Hévizi Ottó**

Publikáció: *A megfontolás rítusai*. Tanulmány az autochton ítélkezésről. Gond Kiadó–Palatinus Kiadó, 2004 /Gutenberg tér/ (megjelenés előtt).

Szerkesztés, szöveggondozás: a fordító, Kurdi Imre közreműködésével Nietzsche: *Így szólott Zarathustra*. A könyv javított szövegű átdolgozása a második kiadás számára, Osiris Kiadó, 2004 (megjelenés előtt).

Sorozatszerkesztés: a Gond-Cura Alapítvány és a Palatinus Kiadó közös gondozásában megjelenő Gutenberg tér című sorozat alábbi kötetei jelentek meg 2003-ban: Jacques Derrida: *Az idő adománya*; Heller Ágnes: *Filozófiai labdajátékok*; Vajda Mihály: *Mesék Napnyugatról*; Hannah Arendt: *A sivatag és az oázis*.

Kutatás: három hónapos MÖB-ösztöndíj az olaszországi Nietzsche- valamint Lukács-recepció kutatására. Eredményeit a fenti könyv tartalmazza.

Oktatás: Szemináriumok Platón dialógusairól és Kant filozófiájáról a Debreceni Kossuth Lajos Tudományegyetem Filozófiai Intézetében.

### **Kardos András**

Publikációk: *tanulmány: Az igazság keresése*. Vulgo, 2003/2.; *filozófiai recenziók*: Walter Benjaminről, Lukács Györgyről. In: *Magyar Narancs*.

Sorozatszerkesztés: Immanuel Kant: *Az ítélőerő kritikája*. Budapest, 2003, Gond-Cura Alapítvány–Osiris Kiadó /Sapientia humana – Immanuel Kant művei/; a Gond-Cura Alapítvány és a Palatinus Kiadó közös gondozásában megjelenő Gutenberg tér című sorozat alábbi kötetei jelentek meg 2003-ban: Jacques Derrida: *Az idő adománya*; Heller Ágnes: *Filozófiai labdajátékok*; Vajda Mihály: *Mesék Napnyugatról*; Hannah Arendt: *A sivatag és az oázis*.

Kontrollfordítás: Coleridge *Shakespeare-tanulmányai*.

Oktatás: kurzusok Schellingről, Kierkegaard-ról, az esztétika történetéről a Debreceni Kossuth Lajos Tudomány Egyetem Filozófiai Intézetében.

Konferencia: előadások a szegedi *Lábjegyzetek Platónhoz* és a veszprémi *Foucault*-konferencián.

### **Mesterházi Miklós**

Fordítás: *megjelent*: Immanuel Kant: *Elmélkedések az optimizmusról, kísérletképpen; Levelezés; Hátrahagyott metafizikai észrevételek*, in: uő: *Prekritikai írások*. Budapest, 2003, Gond-Cura Alapítvány–Osiris Kiadó /Sapientia humana – Immanuel Kant művei/; *előkészületben*: Immanuel Kant: *Antropológia, Hátrahagyott antropológiai észrevételek* (uo.); Peter Bieri: *A szabadság keze munkája* (Európa).

Kontrollszerkesztés: Hegel: *Vallásfilozófiai előadások*. Atlantisz, 2003; Hegel: *Esztétikai előadások*. Atlantisz Kiadó (megjelenés előtt).

Opponensi bírálat: Papp Zoltán: *Elidőzni a szépnél*. Kant: Az ítélőerő kritikája (PhD-disszertáció). ELTE Esztétika Tanszék, 2003.

Oktatás: elme- és morálfilozófiai kurzusok a BDTF-n a 2002/2003-es tanév nyári szemeszterében; *Van-e foga a döglött oroszlának, és tud-e harapni vele?* Szeminárium Lukács György: *Történelem és osztálytudat* c. művéről a Budapesti Közgazdaságtudományi Egyetem Társadalomelméleti Szakkollégiumában.

### **Pongrácz Tibor**

Kontrollfordítás, szerkesztés, jegyzetek: Martin Heidegger: *Die Grundbegriffe der Metaphysik (A metafizika alapfogalmai)*. Osiris, 2004 (megjelenés előtt) /Sapientia humana – Martin Heidegger művei/.

Oktatás: Bevezetés az esztétikába; Német nyelvű szakszöveg-olvasás; Heidegger: *Lét és idő*. Szövegelemző szeminárium; Esszéíró-szeminárium a Debreceni Egyetem Filozófia Tanszékén.

Továbbképzés: A Debreceni Egyetem filozófiai PhD-kurzusait abszolválta, jelenleg a dolgozat megírásán munkálkodik, mely a heideggeri hermeneutika és mérték-fogalom kérdéseit taglalja.

### **Székely Mária**

Szerkesztés, szöveggondozás: *megjelent*: Immanuel Kant: *Prekritikai írások*. Budapest, 2003, Gond-Cura Alapítvány–Osiris Kiadó /Sapientia humana – Immanuel Kant művei/; Immanuel Kant: *Az ítélőerő kritikája*. Uo.; Martin Heidegger: *Útjelzők*. Budapest, 2003, Osiris Kiadó /Sapientia humana – Martin Heidegger művei/; *előkészületben*: Mészáros István: *József Attila és a modern költészet*. Lukács Archívum – Argumentum Kiadó /Alternatívák/.

Továbbképzés: elvégezte a FSZEK szervezésében 2002 szeptemberében indult könyvtáros-asszisztensi tanfolyamot.

### **Sziklai László**

Közreadás: Georg Lukács: *Was ist das Neue in der Kunst?* In: *Lukács 2003*. Jahrbuch der Internationalen Georg Lukács-Gesellschaft 7. Jahrgang. Bielefeld, 2003, Aisthetis Verlag, 11–92. o.; uő: [unbeschriftetes Typoskript]. Uo. 93–102. o.

Publikáció: *Das Postulat der Wahrheit*. Uo. 103–112. o.

Előadás: *Az előfutárok – Nietzsche és Wagner*. Elhangzott a Zoltai Dénes 75. születésnapja tiszteletére rendezett konferencián, ELTE Esztétika Tanszék.

*Előkészületben:* a konferencia előadásait publikáló tanulmánykötetben, Atlantisz Kiadó, 2004.

Oktatás: *Kirkegaard esztétikája*. Balassa Péter emlékére. ETN-217/ ET 217, ELTE BTK Művészetelméleti és Médiakutatási Intézet Esztétika tanszék.

Szakdolgozat-értékelés: Váradi Péter: *Háború utáni Nietzsche értelmezések. Gilles Deleuze Nietzsche-értelmezése és a nyelv kérdése.*

Szakértői közreműködés: *Lukács György a Lubjankán* (szerk. Dániel Ferenc), dokumentumműsor, Kossuth Rádió, 2003. november 21.

## IX. TUDOMÁNYOS ÉS SZAKÉRTŐI MUNKA

A Könyvtár szakirányú tevékenységéhez szervesen kapcsolódik munkatársainak kutatói, szakértői munkája. Az intézmény a Magyar Könyvtárosok Egyesülete, az Informatikai és Könyvtári Szövetség, a Magyar Kulturális Szövetség, a Magyar Periodika Kör, a Magyar Tartalomipari Szövetség, valamint a HUNGARNET Egyesület tagjaként vett részt e fórumok munkájában. Munkatársai közreműködtek az Országos Dokumentumellátó Rendszer (ODR) munkabizottság munkájában, az EISZ-bizottságban, a NKÖM Nemzeti és Etnikai Kisebbségek Főosztálya által a határon túli magyar könyvtárak számára kiírt pályázatok elbírálásában, a Felsőoktatási Könyvtárgyarapítási Pályázat bíráló bizottságában, a Magyar Országos Közös Katalógus (MOKKA), valamint a Magyar Elektronikus Könyvtár tevékenységében. A munkatársak érdeklődésüknek megfelelően egyénileg tagjai tudományos társaságoknak, bizottságoknak, részt vesznek a könyvtári szaksajtó és különböző szakfolyóiratok szerkesztési munkáiban, egyetemi oktatásban.

### 1. Egyéni kutatások:

**Apor Éva** **kandidátus:** A *David Kaufmann Memorial Volume* szerkesztése, a kötet megjelent, A *Goldziher-kötet* szerkesztése folyamatban, a Stein-projekt II előkészítése;

**Babus Antal** **PhD:** Fülep Lajos munkássága a két világháború között, adalékok József Attila szovjetunióbeli recepciójához;

**dr. Cserbák András:** Integrált teaurusz fejlesztése az ALEPH 505-ben, az ETO mutatószavak megfeleltetése a teaurusz deskriptor állományában;

**Huszághné Kelecsényi Ágnes:** Stein Auréllal kapcsolatos kutatás;

**dr. Isztray Botond:** Szépírói munkásság;

**Körmendy Kinga** **PhD:** Egyetemjárás és könyvhasználat az esztergomi káptalanban 1543 előtt. Adattár kialakítása;

**dr. Mázi Béla:** A Rákóczi-kiállítás rendezése, Czuczor Gergely akadémiai működése;

**Miklós-völgyi Zsolt** **PhD:** Mongol lexikológia;

**Orosz Gergely:** Tibeti kéziratok és fanyomatok feldolgozása;

**Rojasné Marth Hildegard** **PhD:** Latinamerikai irodalommal foglalkozó tanulmányok;