

BOLDOG NÉVNAPOK KÍVÁNUNK

Július 16.

Szeretettel köszöntjük névnapjukon **Valter** nevű kedves olvasóinkat.

Valter: A német Walter névből. Jelentése: uralkodó sereg.

Köszönhetjük még **Barót, Euszták, Fausztusz, Karméla, Karmelina, Kármén, Kont, Marléne, Rajnold, Ria** nevű barátainkat.

Július 17.

Szeretettel köszöntjük névnapjukon **Endre, Elek** nevű kedves olvasóinkat.

Endre: Valószínűleg a német Endres, Endris, Enders neveknek, az Andreas német változatainak a rövidülése.

Elek: Az ismeretlen eredetű régi magyar Velek személynévből ered, jelentése: védő.

Köszönhetjük még **Alexia, Bánk, Celina, Ciril, Leó, Marcella, Ond** nevű barátainkat.

Július 18.

Szeretettel köszöntjük névnapjukon **Frigyes** nevű olvasóinkat.

Frigyes: A magyar figyes szóból alkoták a 19. században a korabeli magyar, de német eredetű Fridrik név helyettesítésére. A Fridrik a német Fridrichből ered, elemeinek jelentése: béke + hatalom.

Köszönhetjük még **Arnold, Kámea, Kamill, Kamilla, Mirkó, Simon** nevű barátainkat.

Július 19.

Szeretettel köszöntjük névnapjukon **Emília**, nevű kedves olvasóinkat.

Emília: Az Aemilius férfinév nőiesítése.

Köszönhetjük még **Alfréd, Alfrédia, Ambrus, Aranka, Aurélia** nevű barátainkat.

Július 20.

Szeretettel köszöntjük névnapjukon **Illés** nevű kedves olvasóinkat.

Illés: A héber Éliás név önállósult változata.

Köszönhetjük még **Eliána, Éliás, Gyöngyi, Jeremos, Margaréta** nevű barátainkat.

Július 21.

Szeretettel köszöntjük névnapjukon **Dániel, Daniella** nevű olvasóinkat.

Dániel: A héber Dánielből. Jelentése: Isten a bírám.

Daniella: A Dániel latinos-olasz nőiesítése.

Köszönhetjük még **Angelina, Dalida, Elena, Helén, Ilma, Julietta** nevű barátainkat.

Július 22.

Szeretettel köszöntjük névnapjukon **Magdolna** nevű olvasóinkat.

Magdolna: A Magdaléna név magyarosodott alakváltozata.

Köszönhetjük még **Lipót, Magda, Manda, Marica, Verbéna** nevű barátainkat.



Kövér: Egyetlen magyar ügy létezik, a megmaradás és gyarapodás ügye

Kövér László szerint nincs, és nem lehet többé határon túli és határon inneni magyar ügy. Az Országgyűlés elnöke az erdélyi Torockón a Duna Televízió Nonprofit Zrt. által létrehozott kulturális központ, a Duna-ház felavatásán mondott ünnepi beszédet.

Kövér László hozzátette, a nemzet közjogi egyesítése után immár „*csak egyetlen szerves magyar ügy létezik: a magyar megmaradás és gyarapodás ügye*”.

A házelnök úgy vélte, a nemzet határokon átvivő egyesítése tulajdonképpen 1992-ben, a Duna Televízió létrehozásával kezdődött. Hozzátette, 2014-ben folytatódik a magyar állam négy évvel ezelőtt megkezdett újjáépítése, a magyar nemzet megerősítése.

„Senki jogos érdekét nem sértjük, csak a magyarok érdekét erősítjük, védjük” — fogalmazott Kövér László. Az Országgyűlés elnöke szerint olyan idők járnak, amikor Budapesttől Torockóig szükség van a magyarok akaratának és erejének az összefogására. „Nemzetünk megerősítésében a magyarságnak szüksége van az erdélyi magyar életerőre, az erdélyi magyarságnak pedig szüksége van a magyar állam és a magyar társadalom támogatására azért, hogy szülőföldjén megőrizhesse és erősítse a magyar jövőt” — fogalmazott Kövér László. Célként azt jelölte meg, hogy a 94 éve szétdarabolt nemzet „ne csupán egy apadó lelki forrásokból táplálkozó virtuális közösség”, és ne is „csak a magyar útlevelel rendelkezők adminisztratív halmaza”, hanem egy „a mindennapi élet sűrű kapcsolatrendszerével átszőtt” közösség legyen.

Kövér László úgy vélte, kitarást és leleményt igénylő munka vár a magyarságra, melynek elvégzéséhez az anyagi és szellemi erőforrások jobb felhasználására lesz szükség.

Dobos Menyhért, a Duna Televízió Nonprofit Zrt. vezérigazgatója arról beszélt, hogy a Duna-ház láncszem lesz, amely összeköti az anyaországot az erdélyi szörványban élő magyar közösséggel. „A Duna Televízió most már nem az éter hullámaiban van jelen, hanem a maga fizikai valóságában is” — tette hozzá a vezérigazgató. A Duna Televízió egy éve vásárolt a Kolozsavártól 60 kilométerre fekvő Torockó főterén egy 580 négyzetméter alapterületű műemléképületet, melyet azóta felújítottak. A Duna-házban vendégszobákat és egy ötven fő befogadására alkalmas közösségi termet alakítottak ki, amelyben konferenciákat, előadásokat, filmvetítéseket lehet szervezni. A 90 százalékban magyarok által lakott Torockón vasárnap az ortodox egyház is rendezvényt tartott. Irineu gyulafehérvári érsek újrászentelte a pár tucatnyi hívet számláló gyülekezet templomát és négy méter magas keresztet avatott a Duna-házzal szemközti templomkertben.

Rétvári: Biztos a Pető Intézet jövője

Rétvári Bence szerint hosszú távú, biztos finanszírozást és jogi környezetet biztosít a Pető Intézet számára az oktatási törvények módosítása, amellyel közvetlenül állami fenntartásba kerül az intézmény. Erről az Emberi Erőforrások Minisztériuma parlamenti államtitkára beszélt szerdán a fővárosban, az intézmény előtti sajtótájékoztatóján.

Rétvári Bence kiemelte, elemi kötelessége a mindenkori kormánzatnak, hogy biztos hátteret teremtsen annak a nevelő-fejlesztő munkának, ami Pető Intézetben zajlik. Ez egy hungarikum, az intézetben olyan módszert alkalmaznak, amit a világ sok országában elismernek és szeretnének alkalmazni — mutatott rá.

Jelzte, az intézmény költségvetése korábban 1,5-2 milliárd forint között mozgott, és a fenntartóváltással ezt az összeget a korábbi évek bizonytalansága után garantáltan biztosítani tudják. A támogatás összege attól is függött, hogy az intézet csak az oktatási tárca felé tudta akkreditálni képzését, vagy az egészségügyi kasszából is pénzt kapott. Ez továbbra is az intézmény autonómiaja marad, ha két irányban akkreditálják, akkor több normatívát kapnak majd.

Az állami fenntartásba vétellel a felesleges jogi bonyolítások helyett közvetlen kapcsolat lesz a leendő Pető András Főiskola, a gyakorlóiskola és az állam között — mondta a parlamenti államtitkár, aki felidézte, az intézettel kapcsolatos jogi viták, finanszírozási nehézségek nagyon régre nyúlnak vissza. Már 2006-ban is állandó huzavona volt az akkori felügyelőtestület és az intézet

MAGYAR

vezetése között, amiből gazdálkodási nehézségek is születtek. Eddig az intézet és az állam között mindig volt egy közbeiktatott szereplő, közalapítvány, vagy nonprofit kft. Ez forrásokat vont el a konkrét nevelő-fejlesztő tevékenységtől, és vitákat gerjesztett — tette hozzá Rétvári Bence.

A parlamenti államtitkár szólt arról is, a biztosabb normatív alapú finanszírozás mellett új támogatások és források is megnyílnak az államháztartási törvény alapján az intézet számára. Az állami vagyonnal való gazdálkodásról szóló törvény szigorú abban a tekintetben, hogy bizonyos támogatási formák csak költségvetési intézményeknek nyújthatók. A hivatalos gyakorlóiskola minősítéssel a normatív finanszírozás szintén kiszámíthatóbb jövőképet jelent majd. Úgy fogalmazott: biztosak abban, a mostani törvénymódosítás véglegesen lezárhatja az aggodalmakat.

Schafhauser Franz, a Pető Intézet rektora szintén a sajtótájékoztatón



Magyar Élet Hungarian Life

Felelős szerkesztő és kiadó: Márffy Attila
Sydneyi szerkesztő: Józsa Erika
Főszerkesztő: Csapó Endre

Irodák:

Melbourne
15 Roselyn Crescent.
East Bentleigh, Vic. 3165
Tel. : (03) 9557-2422
Fax: (03) 9563-9101
E-mail:
amarffy@netspace.net.au
Levélcím: P.O. Box 210,
Caulfield, Vic. 3162

Sydney

22 Marinella Street
Manly Vale, NSW. 2093
Telefon: (02) 9907-6151
E-mail:
hungarianlivesydney@gmail.com
mecsapo@bigpond.com

Hirdetési díjszabás: \$ 5.50/cm/column (Incl. GST)
(Hasábonként 1 cm mély és 5 cm széles)
Előfizetés egy évre GST-vel együtt \$ 160.—

Advertising rate: Classified: \$ 5.50/cm/col. (Incl. GST)
Half page: \$ 300.— Full page: \$ 550.—
Translation and artwork free of charge.

Proprietor and Publisher: Hungarian Life Publishing
Printed by Attila Márffy, 15 Roselyn Cresc. East Bentleigh, Vic. 3165.

**DOLLÁR
ÁRFOLYAM
2014. július 10-én
1 AUD = 213.30 Ft**

Sokan meghökkentek, amikor jött a hír: július elsején életbe lépett Oroszországban egy törvény, mely megtiltja a trágár beszédet a színpadon, filmben, televízióban.

Félreértés ne essék: ez nem hír a múltból, ez a jelen, mostani, 2014-es július elsejéről van szó. Érdekes, ahogy a magyar hírportálok tálták ezt az újdonságot. A liberális jelzőt pajzsként maga előtt tartó portál természetesen felháborodva, hiszen ez a művészi szabadság megsértése, Putyin elnök közvetlen támadása a demokrácia ellen. Mintha Putyin az ukrán háborús helyzet, a szíriai válság, a földgázproblémák, a grúz valóság és egyéb teendő helyett csak azon gondolkodott volna, hogy lehet a trágár beszédet számúzni, mondjuk a színpadokról. **Már megint ez a Putyin!** – hörgöttek az újságírók, akik **Orbán**... és itt megy tovább az ismert szöveg. És természetesen eljutnak a „magyar valósághoz”, az intoleranciához, hogy aztán végül ismét a másság kérdésénél kössenek ki. Merthogy Putyin már a melegeket is... Aztán következik pár olyan szó, amelyet magam nem írok le oda nem illő környezetbe, és egyáltalán, nem alkalmas erre a számítógép klaviatúrája, hogy a legocsmányabb káromkodó szövegeket, szavakat felsorolja. De ez az „elemzés” megteszi. Hadd lássuk, miről van szó. Milyen szavakat, kifejezéseket akar kitiltani az irodalomból és közéletből egy „elvadult diktátor”. Az orosz Duma kulturális bizottságának elnöke már nagyon régóta „Oroszország hangja”, az immár 77 éves, de örökifjú filmrendező és kultúrpolitikus, **Sztanyiszlav Govoruhin**. Családjával megjárta a büntetőtáborokat, örök szállka volt a szovjethatalom szemében, miután azonban egyre-másra alkotta meg rendkívül sikeres filmjeit, hagyták dolgozni. Még úgy is, hogy az akkori szellemi ellenállás jelképével, **Viszockijjal** együtt alkotott, aki legjobb barátja volt. **Viszockij** vagy harminc filmben szerepelt, több száz dal maradt utána úgy, hogy mindenki ismeri és éneklőket, pedig haláláig egyet sem adtak ki közülük írott vagy hangzó formában. A **Viszockij**-féle Hamlet örök hivatkozás marad az orosz művészeti életben azoknak is, akik nem látták, nem láthatták. **Hobó** nagyszerű estje sok magyar néző számára megidézte őt, és idézi a mai napig. A láncokat nem tűrő ember dalai, mindenféle szellemi zsarnokság elleni lázadás. **Viszockij** barátja és szellemi örököse készítette el ezt a törvényjavaslatot. Ezen azért érdemes lenne kicsit elgondolkodni. Nehéz azt mondani rá, hogy szűklátókörű, ultrakonzervatív ember lenne, aki ostobaságból vetemedik ilyen „demokrácia elleni” büntetésekre. Az önmagát liberálisnak mondó magyar portál természetesen nekirohan ennek az embernek is, anélkül, hogy halvány fogalma lenne arról, ki is ő valójában. **Eltűnődtem** azon, vajon itthon mi történe, ha hasonló törvénytervezettel állna elő valaki. Nem tudom, mi készítette az orosz rendezőt, hogy ilyen radikális javaslatot álljon elő, lehet, hogy hasonló a helyzet ott is, mint nálunk. Ahol a trágárság az önmagát egyedüli művészi megjelenési formaként aposztrofáló irodalom természetes sajátossága lett. Ahol a színházi kritika önmagából kivetkőzve ünnepli azt a fordítót, aki Shakespeare valamely drámáját „újra fordítva” a legvastagabb káromkodással és nyelvi vulgárizmussal tömi tele. Összeté-

Oroszország hangja

vesztve a korszerűt az ocsmánysággal. Ha egy ilyen törvény nálunk életbe lépne, először is be kellene zárni pár működő színházat, ahol trágárság nélkül nincs előadás. Legalább negyven futó előadást le kellene venni a műsorról. Sajnos azt nem írhatom, hogy a kifejezetten fesztiválfilmeket ki kellene vinni a moziból, mert ezek a filmek alig érdekelnek valakit. Meg kellene inteni olyan irodalmi lapokat és portálokat, amelyek ezt az emberi méltóság meggyalázásának tartanák, és hogy saját szakmájuknál maradjanak: egy egész drámaírói generáció vesztené el maga alól a talajt. Majd húsz éve

indult a divat, amely szerint az öncélú trágárság velejárója kell legyen a drámai szövegnek. Pár író rájött, a hivatalos színházi kritika és a „művészi szakma” kegyeibe úgy tud beférkőzni, ha minél vastagabb trágárságokkal pakolja meg a dialógusokat. Erre a legjobb helyzet egy magyar falu kocsmául, ahol a mélyen lenézett vidéki ember „természetesen” csak iszik, és hülyeségeket beszél. Azt is ocsmány szavakkal. Ebből szinte önálló műfaj lett. Az elmúlt évtizedben egy fiatal író, ha drámára vetemedett, kötelességének érezte, hogy ilyen eszközökhöz nyúljon. És ha továbbment ezen az

úton, „megtalálták” a 2000-es években a legjobb ösztöndíjak, szakmai elismerések és jutalmak, fesztiválszereplések. És mindez tart a mai napig, sőt. *Ha egy ilyen törvény életbe lépne nálunk, mi lenne velük?* Még kénytelenek lennének beérni a magyar nyelv elképesztő gazdagságával trágárság nélkül, és lehet, hogy az eddigieknél jobban élveznék a széles értelemben vett közönség befogadó szeretetét is. **Brrr!** Borzalom! Ráadásul ezek a többnyire alternatívának tekintett írók és művek a mai napig megkapják az elismerést, akadémiai tagságokat, különféle állami díjakat. Kétszer dobtam ki könyvet a kukába. Először 1985-ben, amikor a ma már élő klasszikusnak tartott (már aki annak tartja) írónk könyvét, amikor a tizedik oldalon **Bartók** nemi

szervének méretét kezdte el taglalni. A második a közelmúltban volt, amikor ajándékba kaptam könyvet egy frissen díjazott szerzőtől, és nem tudtam elviselni a műből áradó, öncélú ocsmány trágárságot. Majd jobban utánanézttem ennek az írónak. Fialkorára ezekért a teljesítményeiért minden létező támogatást megkapott, politikai hatalomtól függetlenül. **Viszockij** és **Govoruhin** a példa arra, hogy a lélek szabaddá válásához nem feltétlenül szükséges a trágárkodás és az ocsmányság. **Egy Govoruhinhoz hasonló „Magyarország hangjára” nagyon nagy szükségünk lenne.**

Pozsgai Zsolt
(Magyar Hírlap)

Tengerparti zene és tánc tábor 2014.

Felhőtlen szórakozásra vágyik?



A Melbourne-i Gyöngyösbokréta Néptánc Együttes

örömmel értesíti a kedves olvasókat, hogy nagyszabású zene és tánc tábor szervez! Egy barátságos és családi lehetőséget nyújt mindazoknak, kik szeretnének bekapcsolódni a gyönyörű magyar népzeneinkbe vagy néptáncainkba, azok most megtehetik ez alkalommal! Családok számára gyermekekkel való foglalkozást is biztosítunk! A szépen berendezett ifjúsági tábor különböző beosztású hálószobákkal rendelkezik korlátozott mennyiségben (ajánlatos minél előbb lefoglalni).

Szilveszterezés, Színház, Kézműves foglalkozás, Táncház, Tengerpart..!

A zenetábor kiváló lehetőséget nyújt a magyar népzene stílusainak megfigyelésére és gyakorlására a délvidékről érkező zenekaron keresztül. A zenetábor főként zeneértők, nemzeti-zeneszeretők és előadók figyelmébe ajánljuk, de ugyanakkor, azoknak is akik szeretnének megismerkedni a gazdag kulturális magyar hagyományunkkal.

A tánc tábor tanítói egyenesen Magyarországról jönnek kiváló felkészültségüknek párja sincs. A tánc tábor lehetőséget nyújt annak, aki megpróbálná vagy tovább szeretné fejleszteni tehetségét ezen a vonalon. A négy tánc oktató különböző szinten fognak tanítani: egy kezdő és egy haladó csoportban, E mellett kézművesek, esténként táncház élő zenével, színház vagy kevésbé aktív vendégeinknek tengerparti nyaralást kínálunk.

A néptáncoktatás mellett, amíg a szülők táncolnak, a gyermekekkel **Boka Gábor** színész, játékmester foglalkozik, aki magyar klasszikusokból készít élvezetes, improvizációs játékokat, csakis a gyerekek közreműködésével. Ha mind ez felkeltette figyelmét a továbbiakban több információt tudunk nyújtani az alábbi elérhetőségeken keresztül. Mindenkit szeretettel hívunk és várunk a Gyöngyösbokréta Néptánc Együttes!



„Lord Somers Camp” Parklands Ave. Somers, Vic 3927



Zenetábor időpontja: 2014. december 27-30-ig

Tánc tábor időpontja: 2014. december 30-január 4-ig

Elérhetőségünk

web: <http://gyongyostabor2014.wix.com/gyongyostabor>

Email: gyongyos.tabor@gmail.com

Sinka Imre 0413 423 130

Huszár Jutka 0412 809 793

Szabó Endre 0418 378 620



Kincsesláda – Református
magyar gyerektábor
Sydneyben

2014. június 30 – július 2.

„Isten dicsőségére, sok segítséggel nagyon sikeres volt a Kincsesláda gyermektábor. Három napon keresztül sikerült naponta 32-35 gyereknek bizonyoságot tenni Isten csodáiról.”

KRÓNIKA

A Sydneyi Magyar Református Egyház újabb közösségépítő alkalmat szervezett a Sydneyben élő ausztrál magyarok számára. A Kincsesláda Gyerektábor az itteni téli szünet első három napján került megrendezésre. A Református Egyház segítségével voltak a Kőrösi Csoma Sándor Program ösztöndíjasai is. Péterffy Kund református tiszteletes



és felesége Péterffy Réka ötlete alapján közös erővel hoztuk fedél alá az első Kincsesláda Gyerektábor. Igazán különleges élményben lehetett része azoknak a gyerekeknek, akik el látogattak a Strathfield-i templom gyülekezeti termébe.

Péterffy Kunddal beszélgettünk:

— *Milyen céllal kezdtétek el szervezni a tábort?*

Célunk ez alkalommal is több volt. Az első, és számunkra mindig a legfontosabb a BIZONYOSÁGTÉTEL. Bizonyoságot tenni Isten kegyelméről, mely megjelent az Ő fiában, az Úr Jézus Krisztusban. Kicsinek és nagynak, gyermeknek és szülőnek elmondani azt, hogy mit tett az Isten egykor és mit tesz ma. Második célunk az volt, hogy folytassunk azt a szolgálatot, mely a gyülekezeteink testi lelki megerősödését eredményezi, és pedig a meglévő tagok megtartása és új tagok gyűjtése, igen a gyerekeken keresztül! Továbbá célunk mindig az is, hogy felmutassunk mekkora az az IGAZI kincs, melyet a számítógépek világában szem elől veszített gyermek és felnőtt. Célunk volt ez alkalommal is segíteni kicsinek és nagynak megkeresni és megtalálni, azt Aki tegnap és ma és mindörökké ugyan az. Aki nem változik. Őt, az igazi kincset az együtt eltöltött időben, egy testvéri közösségben könnyebben meg lehet találni. Sokszor hallottuk, Jézus mondta: „Mert ahol a te kincsed van, ott van a szíved is.” (Máté 6: 21) És természetesen élni akartunk azzal a lehetőséggel, hogy itt vagytok és tudtok segíteni. S ugye ezt most áttalaltok, a Kőrösi Csoma Sándor Program jóvoltából könnyebb is volt megszervezni. A nyári gyermek és ifjúsági táborainkon sajnos már nem lesztek itt vagy ki tudja!

— *Milyen programokban vehettek részt a gyerekek?*

Igyekezünk a gyerekeket minden szempontból „táplálni”. A programok vagy inkább foglalkozások úgy voltak összeállítva, hogy a testi és lelki értékeink egyensúlyba kerüljenek.

Első nap ismerkedéssel leginkább telt. Ekkor ismerkedtünk meg egymással a tábor céljával. Minden délelőtt elhangzott egy bibliai történet, melyet énekléssel mélyítettünk el. Olyan zsolnárokat választottunk, melyeket különböző magyar népdaloknak a dallamára is lehet énekelni. Ezeket a történeteket egy rögtönzött színdarabban illetve bábjátékkal is érthetőbbé tettük a gyerekek számára. Sok kézműves foglalkozás volt, amikor papírra vetettük, vagy papírból megalkottuk azt a fő üzenetet, amit éppen aznap kaptunk a bibliai történetből. És természetesen minden nap volt sok-sok játék és ló magyar népzene alapvető

néptánc. Köszönöm nektek ez úton is a sok segítséget, a fiatalos, leleményességet mellyel pezsgőbbé tettétek minden nap a foglalkozásokat. Sokat tanultunk valamennyien tőletek is, köszönjük, hogy hoztátok magatokkal a Kárpát-medencéből az élő magyar virtust.

— *Mi volt számodra a legjobb pillanat a három nap alatt?*

Második nap, ebéd után, amikor már közösen összeszedtük még a morzsákat is — a gyerekek türelmetlenül várták a további foglalkozást. Mi, a „felnőttek” éppen szusszanni szeretünk volna, de ugye ilyenkor azt nem lehet. Ekkor Réka „spontán” megfogott egy meséskönyvet, ölbé vett néhány csepp gyereket és elkezdte olvasni a kincsesláda előtt Sün Balázs történetét. Szinte hihetetlen volt látni, hogy az i-pad, i-pod, i-phone világban is mennyire le tudja kötni a gyerekeket egy szép mesés történet, még a nagy lázadó fiúk is ott „csüngtek” Réka ajkán.

— *Érkeztek visszajelzések a táborral kapcsolatban?*

Már az első este. Volt, aki felhívott telefonon és úgy fejezte ki szövegben hálaát, és sokan most is az internetet használták arra, hogy leírják köszönetüket. Igazán jó érzés volt hallani, hogy egy-két nap után már több gyerek is arra kérte szüleit, hogy ne a már ki-befizetett ovodába, gyermekmegőrzőbe vigye, hanem hozza el a Kincses Lada Táborba. Az utolsó nap sokan azt kérdezték, hogy miért nem lesz jövő héten is, vagy mikor lesz a következő. Az egyház ArcKönyv (Facebook) sok visszajelzés olvasható, de a legértékesebbeket maguk a gyerekek mondták el szóval vagy szemükből lehetett olvasni.

— *Mik a terveitek a jövőre vonatkozólag?*

Isten segítségével lesz folytatás. Következő vakációban, szeptember végén — ha ti is segítitek — lesz újra Kincses Lada Tábor. Addig is meghirdettük és mi ehhez tartjuk magunkat — minden hónap második vasárnapján Kincses Vasárnap címmel várjuk a gyerekeket és szereteteiket a Stratfield-i gyülekezetbe, felnőtt és gyermek istentiszteletre valamint az azt követő szeretetvendégségre, közös beszélgetésre, játszásra, ebédre.

Továbbá olyan alkalmakat szervezünk, amelyek a mai kor kihívásai közepette megállítsanak bennünket a nagy rohanásban, és megnyíljon a szívünk Isten előtt és megértsük, hogy: „Benne van elrejtve a bölcsesség és ismeret minden kincse.” Kolossé 2: 3
Sydney, 2014. július 4.

Tóth Luca Réka,
Sándor István,
Baranyai Barbara

Szeretettel meghívjuk a Magyar Központ és a Kőrösi Csoma Sándor Program ösztöndíjasainak közös szervezésében megrendezésre kerülő

“Édesanyám, arra kérem, ne sírjon....”

című emlékműsorra az I. világháború századik évfordulója alkalmából



2014. július 20.

14.30-kor koszorúzás a hősi emlékműnél, ezt követi az ünnepi megemlékezés

Magyar Központ Ifjúsági terme (760 Boronia Road, Wantirna)
Bővebb felvilágosítás: Vető Olga tel.: 9754 8579



