

A *történettudomány* aránylag ismét nagyon mivelletett, 's ez jelennen valósággal legerősebb oldala a' német literatúrának. Az utolsó húsz év' historiai vizsgálódásait nem lehet eléggé becsülni. Ez uttal megjelentek: *Schlosser*' régi historiája' ötödik kötetének 4d. szakasza; *Vehse*' történeti táblái; *Michelet*' bevezetése a' közöns. historiába, ford.; *Rehmtól* a' köz pkor' története; *Luden*' német történetei' 9d. köt.; egy új ném t historia *Böttigertől*, egy más *Hallingtól*, mellynek első kötete egyedül a' scythákról értekezik; egy más ismét *Weigandtól* (különösben Trier' 's a' rajnai tartományok' történetei); *Menzel Farkas* németek' történetének második kiadása; *Depping*' (Párizsban) jutalomiratja a' zsidókról a' középkorban; *Freibergtől* történeti irományok és oklevelek' gyűjteménye' 4d. köt. első füzeté; *Hessetől* a' középkori német történethez pótlékok; *Gaupp*, a' thuringiak' régi törvényei; *Iurter*, III. Incze pápa' érdekes történetei' 2d. köt.; *Warnkönig*: Flandria' hist.; *Kantzow*' régi jeles pomeraniai krónikája, új kiadásban; *Kruse*, Kurland' története a' hercegek alatt; *Raumer* Fridrik' nagy europai historiájának (a' XV. század' végétől) 5d. köt.; *Pallavicini* tridenti egyházgyűlése; *Beckertől* Brunsviki György hg' historiája; *Preuss*, nagy Fridrik' története; *Clausewitz*' hadi munkái' 7d. köt. (a' 1812ki orosz táborozásról szól); *Meynert*, I. Ferencz' császár' hist.; Brazília 's Buenos-Ayres háborúja; *Hortensia* királyné', *Ödön* alkirály' 's *Avrillon* leányasszony' memoirjaik fordítva; *Spaziertől*: a' lengyel forradalom' története — 's több egyéb specialis tárgyú historiai munkákon kívül *Raumer*', *Menzel*' és *Hormayr*' történeti zsebkönyveik.

## DÁN LITERATURA.

25. *Oehlenschlaeger*' új tragoediája: „Margit királyné“ a' kopenhági kir. játékszínen jeles sikerrel adatott. Ezen műnek egyik legkitűnőbb jelenése az, mellyben, épen midőn Margit fejére akarja tenni a' hármas koronát, egy csaló lép fel, 's magát a' királyné' fiának adja ki. Az a' küzdés, melly Margit' keblét szaggatja: ki egy felől örvend fia' feltalálásán, más felől búsul a' korona' elvesztésén; annak, mint anyának 's királynénak szorongása: mesterkéztől ered. (1833ban, nyáron, ezen jeles költő először utazta be Norvegiát, 's utja — va-

lóságos dialom volt. Visszajövet „a' méh“ czimű költeményében fejezte ki annyi kiténtetésért köszönetét).

*Paleeden Müller* két új költeménnyel gazdagítá legujobban a' dán literaturát; czímeik: „A' daljátéki tánczos“, és „Amor' és Psyche' szerelmök“. A' szerző szerencsésen utánazza benne lord Byronnak azon festői és kicsapongó költését, melly Beppóban és Don Juanban uralkodik.

Kopenhágban jelenen tizenkét journal jelenik meg. Kettő közülök, t. i. az ugy nevezett berlini ujság, 's „A' nap“ mindennapi politicalai hírlapok; a' „Kopenhági Kurir“, melly politicalai 's tudományos egyszersmind, ötször jelenik meg hetében, 's szabadelmű lap. *Schow* prof. hetenként adja ki a' „Dán Szemlét“, melly a' literaturának és criticának van szánva; a' „Kopenhági Echo“; a' *Heiberg* prof. szerkeztetése mellett kijövő „Kopenhági szárnyas hírnök“ legjelesb mindnyájok közt; a' „Tudományos ujság“ vasárnaponként jelenik meg. Van még néhány satyrai journal: A' villám, A' purgatorium, A' rakéta; 's egy pár jelentő lap. Ezen lapoknak tilos túlmenni kimért határaikon, 's igen szoros censura alatt sínlenek.

## FINN LITERATURA.

26. *Finn népdalok* (finn nyelven, német fordítással „*Finische Runen*“ czím alatt; gyűjté Dr. Schröter H. R. kiadá Schröter G. H. Stuttgart és Tübingen, 1834. 8.).

Az itt, eredeti nyelven 's egyszersmind német fordításal, megjelenő finn népdalok csak kis részét teszik azon nagy számu énekeknek, mellyek az énekekben olly dús finnok közt kelendők. Soka ezen daloknak, ha formára nem is, de tárgyára felette régi, és eleven emlékezetét foglalják magokban mind az ősrégiségű pogányságnak, mind a' későbbi, de mintegy három század óta e' nép közt már eltűnt catholicismusnak. Néha ezen elemek mind össze vannak vegyítve, 's ebből is látszik, milly tőrödelmes a' népi poesis. Hány mythosaiban a' régieknek nincs ekkép a' régi a' legrégebbe, a' hazai az idegennel vegyítve? A' nép minden időszakaszokból a' legtapadóbbat megtartja, általteszi a' későbbiekbe, és bármilly egyenetlen és különböző is az eredetileg, összehangzó költői alakba tudja egygyé olvasztani. Homer 's a' Nibelungen ének nem különben támadtanak. — A' finn dalok' formája kétképen igen egyszerű. A' versek, minden váltogatás nélkül