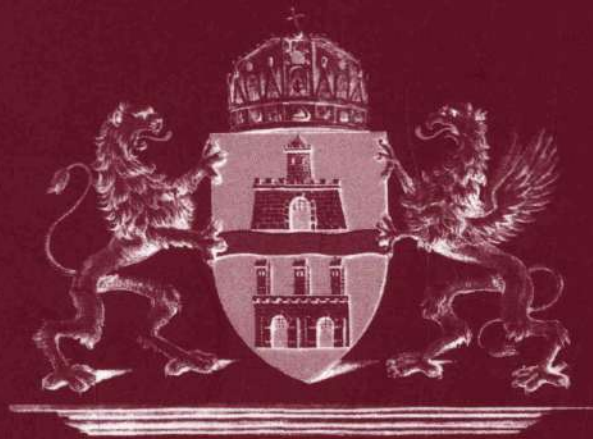


BUDAPEST RÉGISÉGEI

XXXVI



BUDAPESTI TÖRTÉNETI MÚZEUM

BUDAPEST RÉGISÉGEI

XXXVI

A kiadvány az OTKA támogatásával készült
Gedruckt mit Unterstützung von OTKA

Szerkesztőbizottság
Redaktion

ZOLTÁN BENCZE, SÁNDOR BODÓ, ANNA ENDRÓDI, PAULA ZSIDI

Szerkesztő
Bandredaktion

ANNA ENDRÓDI, NÁNDOR KALICZ

Technikai szerkesztő
Technische Bearbeitung

ERZSÉBET HANNY, LÁSZLÓ ANDRÁS HORVÁTH

Német nyelvű fordítások
Deutsche Übersetzung

GOTLIND B. THURMANN, KATALIN H. SIMON, LÁSZLÓ ANDRÁS HORVÁTH

Angol nyelvű fordítások
Englische Übersetzung

LÁSZLÓ BARTOSIEWICZ, KATALIN T. BIRÓ, KATALIN SIMÁN

Német nyelvű lektorálás
Die deutschen Texte lektoriert von
GOTLIND B. THURMANN

Angol nyelvű lektorálás
Die englischen Texte lektoriert von
JUDIT TOPÁL, ALICE M. CHOYKE

Szövegszerkesztés, tördelés és képfeldolgozás
Satz und Layout
KRISZTIÁN KOLOZSVÁRI

Nyomdai előkészítés és borító
Druckvorbereitung und Umschlaggestaltung
ARCHAEOLINGUA Alapítvány és Kiadó

Nyomdai kivitelezés
Druck
AKAPRINT Nyomdaipari Kft.

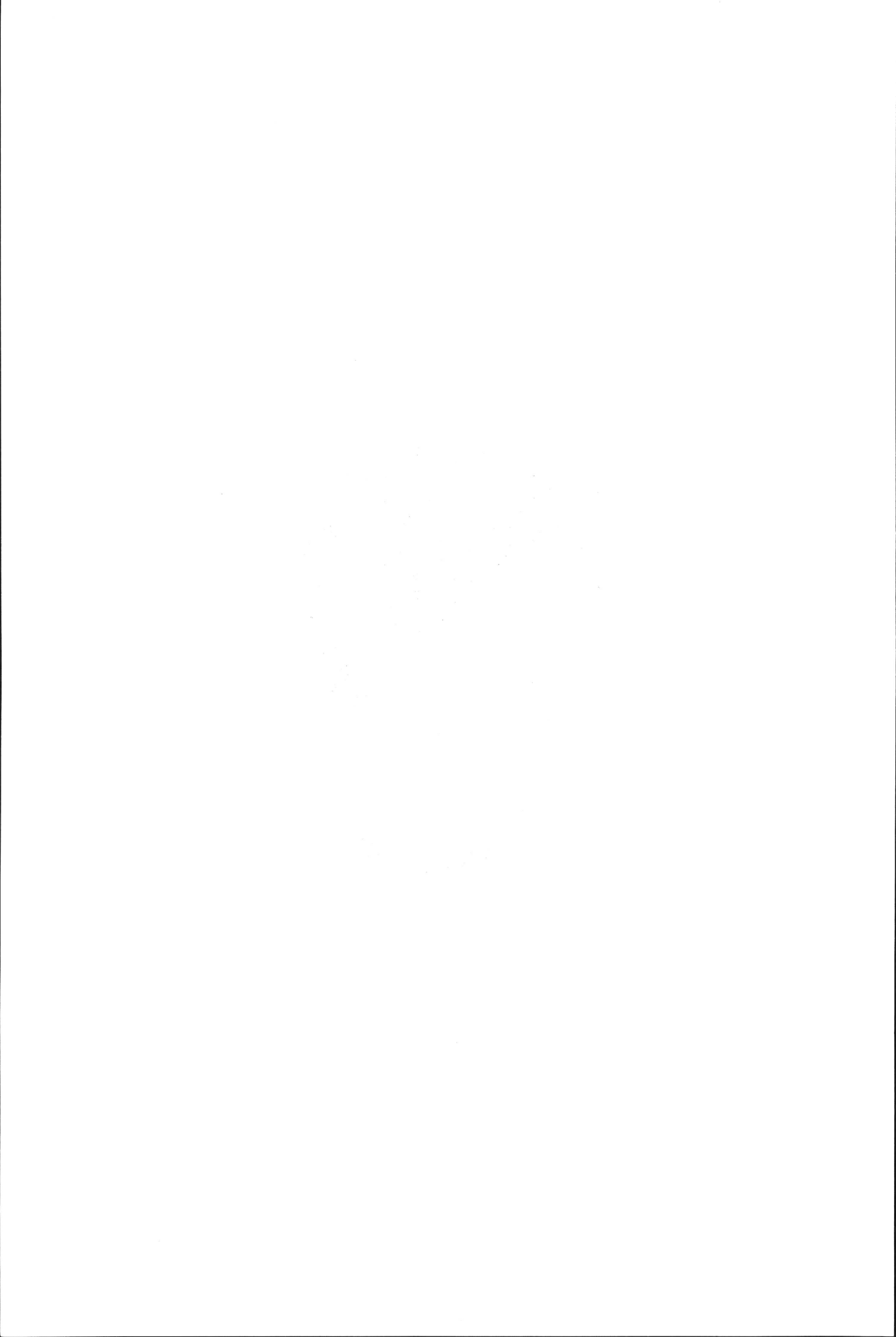
HU-ISSN 0133-1892
© BUDAPESTI TÖRTÉNETI MÚZEUM, 2002

Felelős kiadó
Herausgeber
BODÓ SÁNDOR
Generaldirektor

IN MEMORIAM



Rózsa Kalicz-Schreiber
(1929-2001)



Tartalomjegyzék

Inhalt

Anna ENDRÓDI:	Rózsa Kalicz-Schreiber (1929–2001)	7
Nándor KALICZ:	Eigenartige anthropomorphe Plastik der kupferzeitlichen Badener Kultur im Karpatenbecken – A rézkori Baden kultúra sajátságos ember alakú plasztikája a Kárpát-medencében	11
György GOLDMAN – Júlia SZÉNÁSZKY:	Ein Gesichtsgefäß der Szakálhát-Kultur – A szakálhái kultúra arcos edénye.	55
Juraj PAVÚK:	Die Apsidenbauten mit Fundamentgräbchen der Želiezovce-Gruppe – A zselízi kultúra alapárkos, apszisos záródású épületei	63
Pál RACZKY:	Evidence of contacts between the Lengyel and Tisza-Herpály Cultures at the Late Neolithic site of Polgár-Csőszhalom – A lengyeli és a tiszai-herpályi kulturális érintkezés régészeti emlékei Polgár-Csőszhalom késő neolitikus lelőhelyén	79
Zsuzsanna M. VIRÁG:	Data on the Middle Copper Age archaeological topography of Budapest environs – Adatok Budapest középső rézkorának topográfiájához	93
Anna ENDRÓDI:	New data on the Late Copper Age and Early Bronze Age settlement history of Budapest-Csepel Island – Újabb adatok Budapest, Csepel-sziget késő rézkori és kora bronzkori településtörténetéhez	115
Katalin T. BIRÓ:	New data on the utilisation of Buda hornstone in the Early Bronze Age – Új adatok a budai szarukő korabronzkori hasznosításáról	131
Elisabeth RUTTKAY:	Das endneolithische Hügelgrab von Neusiedl am See, Burgenland – Egy későneolitikus halomsír Neusiedl am See, Bgld.)	145
Peter STADLER:	¹⁴ C-Datierung der beiden Bestattungen aus dem Hügelgrab von Neusiedl am See, Bgld	171
Alessandra ASPES – Leone FASANI – Paola VISENTINI:	The Late Neolithic and the early Metal age in northern Italy – Észak Itália a késői neolitikumban és a korai fémkorban	175
Alix HÄNSEL – Bernhard HÄNSEL:	Zwei Glockenbecher aus Budapester Boden im Berliner Museum – Két Budapestről származó harangedény a berlini múzeumban	191
Jozef BÁTORA – Jozef VLADÁR:	Die Besiedlungsproblematik der Glockenbecherkultur in der Südwest- slowakei – A harangedény kultúra településtörténeti kérdései Délnyugat-Szlovákiában	199
† Miroslav BUCHVALDEK:	Zu den Beziehungen zwischen Böhmen, Mähren und Karpatenbecken in der Frühbronzezeit – Csehország, Morvaország és a Kárpát-medence korabronzkori kapcsolataihoz	211

Judit KOÓS:	Bronzezeitliche Siedlungsforschungen in Nordostungarn - Bronzkori telep kutatások Északkelet-Magyarországon	221
Ildikó SZATHMÁRI:	Neue Angaben über die Funde der Vátya-Kultur in der Umgebung von Szigetszentmiklós - Újabb adatok a Vátya kultúra Szigetszentmiklós környéki leleteiről . . .	235
István VÖRÖS:	Sacrificial cattle remains from the Early Bronze Age settlement at Soroksár - Korabronzkori szarvasmarha áldozatok maradványai Soroksáron	247
Christine NEUGEBAUER-MARESCH – †Johannes-W. NEUGEBAUER:	Speise- und Getränkebeigabensitten in der Süddanubischen Frühbronzezeit Niederösterreichs - Élelem- és italmellékelési szokások Alsó-Ausztria dél-dunavidéki kora bronzkorában.	257
Václav MOUCHA:	Beitrag zum Erkenntnisstand der Altbronzezeitlichen Dolche - Adatok a korabronzkori török ismeretéhez	275
Ildikó POROSZLAI:	A plastic ornamented vessel from Százhalombatta-Földvár - Plasztikus díszű edény Százhalombatta-Földvállról.	281
Gábor SZILAS:	Die Freilegung eines bronzezeitlichen Brunnens besonderen Typs in Dunakeszi - Egy egyedi típusú bronzkori kút feltárása Dunakeszin	291
Ferenc GYULAI:	Die Pflanzenreste eines spätbronzezeitlichen Röhrenbrunnens - Egy késő bronzkori kút növénymaradványai	305
Erzsébet JEREM – Carola METZNER NEBELSICK:	Eine außergewöhnliche Grabausstattung aus dem urnenfelderzeitlichen Gräberfeld von Sopron-Krautacker - Egy különleges síregyüttes a Sopron-krautackeri urnamezős temetőből.	313
Maria NOVOTNÁ:	Ein Bronzesatz aus dem mittleren Waagtalgebiet in der Slowakei - Bronzkészlet Szlovákiában a Vág középső folyásának vidékéről	327
Paula ZSIDI:	Tonköpfchen aus dem Herd eines awarenzeitlichen Wohnhauses - Agyagfejecske egy avar kori lakóház tűzhelyéből.	341
Margit NAGY:	Die gepidischen Adlerschnallen und ihre Beziehungen - A gepida sasos csatok és kapcsolataik	363
RÖVIDÍTÉSEK – ABKÜRZUNGEN	393
SZERZŐK – VERFASSER	397

RÓZSA KALICZ-SCHREIBER (1929–2001)

Frau Dr. Kalicz, geb. Rózsa Schreiber, wurde am 12. März 1929 in Budapest geboren. Im Jahre 1955 erwarb sie an der Eötvös-Loránd-Universität das Diplom in den Fächern Archäologie und Museologie. Anschließend war sie von 1954 bis 1955 Praktikantin im Budapester Historischen Museum. Von 1955 bis 1957 arbeitete sie als Referentin für Museumswesen in der Abteilung Volksbildung des Rates der Hauptstadt Budapest. Von 1957 an bis zu ihrer Pensionierung war sie am Budapester Historischen Museum tätig; zunächst als Archäologin, und später wurde sie als wissenschaftliche Hauptmitarbeiterin mit der Erforschung der Urgeschichte von Budapest und seiner Umgebung betraut.

Von 1954 an leitete sie im Gebiet der Hauptstadt viele Rettungs- und Plangrabungen. In den 60er und 70er Jahren standen fast alle prähistorischen Freilegungen des Budapester Historischen Museums unter ihrer Leitung. Im Laufe ihrer Grabungstätigkeit zwischen 1954 und 1960 (Budapest XVII. Bezirk, Rákoshegy; XV. Bezirk, Rákospalota; XIII. Bezirk, Tüzér-Straße; XI. Bezirk, Fehérvári út) bereicherte sie die prähistorische Sammlung des Museums nicht nur durch urgeschichtliche, sondern auch durch Funde aus der Völkerwanderungszeit. Die Richtung ihrer künftigen Forschungen jedoch entschied sich grundsätzlich mit dem Material ihrer ersten Rettungsgrabung (1954) in der frühbronzezeitlichen Siedlung von Budafok. Von diesem Zeitpunkt an bedeutete die Bronzezeitforschung ihr wichtigstes Wirkungsfeld. Sie führte Rettungs- und Plangrabungen in den nördlichen und südlichen Bezirken der Hauptstadt bzw. außerhalb dieses Territoriums durch. Hierbei gelang es ihr, die erste Siedlung der ältesten Phase der Transdanubischen Linienbandkeramik in Budapest, mehrere Ansiedlungen und Bestattungen der frühbronzezeitlichen Makó-Kultur bzw. der Glockenbecher-Csepel-Gruppe und nicht zuletzt das größte Gräberfeld der spätbronzezeitlichen Urnenfelderkultur freizulegen. Die in diesen Siedlungen und Nekropolen zum Vorschein gelangten Funde bilden bis heute das Stammmaterial der prähistorischen Sammlung des Budapester Historischen Museums. Außerhalb von Budapest führte sie in den Jahren 1962/1963 in Szigetszentmiklós-Felsőtag und 1968 in Diósd-Mész-kőbánya Rettungsgrabungen durch, bei denen früh- und mittelbronzezeitliche Gräber bzw. frühbronzezeitliche Siedlungsspuren erschlossen wurden. Doch als ihr engeres Forschungsgebiet betrachtete sie stets die Frühbronzezeit der Hauptstadt. Rózsa Kalicz-Schreiber hat sich eingehend mit den typologischen und chronologischen Fragen der östlichen Gruppe der

ungarischen Glockenbecherkultur bzw. der frühbronzezeitlichen Entwicklung von Budapest beschäftigt. Die Bezeichnung dieser Gruppe, die sich als Glockenbecher-Csepel-Gruppe in der archäologischen Fachliteratur einbürgerte (1973), ist eng mit ihrem Namen verbunden. Besonderes Augenmerk richtete sie im Laufe der Forschungen auf die Vermittlerrolle zwischen dieser in Budapest und Umgebung verbreiteten Gruppe mit ihrer lokalen Verwurzelung – Makó- und Somogyvár-Vinkovci-Kultur – und ihrer Widerspiegelung in den nordbalkanischen kulturellen Beziehungen. In ihren Grabanalysen wies sie auf jene typologischen Merkmale hin, durch welche die Gliederung in die ältere und jüngere Phase der Kultur möglich wurde. Die neuesten Ausgrabungen haben den Beweis für diese Feststellungen erbracht.

Darüber hinaus führte Rózsa Schreiber zahlreiche Rettungsgrabungen durch, die wichtige Informationen zu mehreren Etappen der Bronzezeit lieferten, wodurch Budapest und seine Umgebung zu einem der bestimmenden Zentren der ungarischen Bronzezeitforschung wurde.

Sie befaßte sich auch mit den religionsgeschichtlichen Fragen der Frühbronzezeit. So unter anderem mit der im Bestattungsritus der Nagyrév-Kultur entdeckten Duplizität bezüglich des Skelettgrabes von Szigethalom auf der Csepel-Insel, mit der Darstellung und Deutung des als Weltschöpfung interpretierten Mythos auf dem Gefäß der späten Nagyrév-Kultur aus der Pannonhalmi utca sowie mit den anderen symbolischen Funden und Befunden der Nagyrév-Kultur. Über die besonderen Funde im botanischen Garten von Soroksár publizierte sie Analysen der Kultgruppen und deren Parallelen.

In den 70er Jahren sind die Freilegung und Publikation der Siedlungs- und Grabfunde der Hügelgräberkultur in Rákoskeresztúr, auf dem Gelände der LPG Óbuda, und die Rettung des zum spätbronzezeitlichen Koszider-Horizont gehörenden Grabfundes in der Jászberényi út mit ihrem Namen verbunden. Den Höhepunkt ihrer Forscherlaufbahn bedeutete die Freilegung der 478 Gräber des früh- und spätbronzezeitlichen Gräberfeldes von Békásmegyér. Unter den bekannten Gräberfeldern dieser Periode vertreten die hiesigen 150 Gräber der Glockenbecher-Csepel-Gruppe den Bestattungsort mit der größten Gräberzahl sowohl in Budapest als auch in ganz Mitteleuropa. Dort gelang es, in der Nekropole der Vál-Gruppe der spätbronzezeitlichen Urnenfelderkultur 324 Brandgräber freizulegen, die im mitteleuropäischen Kontext einzigartige Funde zutage förderten. In den aus-

fürlichen Vorberichten zum spätbronzezeitlichen Gräberfeld publizierte sie die Funde und hob ihre erst-rangige religionsgeschichtliche Rolle hervor (1991, 1996, 1997).

Vorwiegend in fremdsprachigen Publikationen untersuchte Rózsa Kalicz-Schreiber die Siedlungsverhältnisse und Bestattungssitten der Bronzezeit sowie die wirtschafts- und gesellschaftshistorischen Beziehungen dieser Epoche. Ihr größter wissenschaftlicher Erfolg ist es, dass mit Hilfe der frühbronzezeitlichen Siedlungs- und Gräberfeldfreilegungen auf der Csepel-Insel und in Békásmegyér die kulturelle (und ethnische) Rolle Südost- und Mitteleuropas in der bronzezeitlichen Entwicklung des Budapester Gebietes festgestellt werden konnte.

Die Ergebnisse ihrer jahrzehntelangen Forschungsstätigkeit sollten sich in den Monographien „Die Frühbronzezeit von Budapest“ und „Das spätbronzezeitliche Gräberfeld von Békásmegyér“ niederschlagen. Doch durch ihr Ableben im Jahre 2001 blieben diese Publikationen unvollendet.

Über ihre Forschungsergebnisse hat Rózsa Kalicz-Schreiber auf zahlreichen in- und ausländischen Konferenzen berichtet. Sie machte die frühbronzezeitlichen, in erster Linie der Glockenbecher-Csepel-Gruppe angehörenden Funde von Budapest und die spätbronzezeitlichen Grabfunde von Békásmegyér europa-weit bekannt.

Erstmals hielt Rózsa Kalicz-Schreiber 1966 in Szeged auf einer internationalen Konferenz sowie 1971 beim Internationalen Prähistorischen Kongress von Belgrad Vorträge. Ihnen sollten 25 weitere folgen, von denen die Folgenden hervorzuheben sind: Krakau, frühbronzezeitliche Konferenz (1973); Freiburg-Oberried, Glockenbecher-Symposium; Novi Sad, frühbronzezeitliche Konferenz (1974); Budapest-Velem (1977), Internationale Frühbronzezeitliche Konferenz (deren Organisatorin sie war); Verona-Lazise (Italien, 1977, 1980, 1992); weiters Novi Sad-Vrdnik (1982), Konferenzen über Kupfer- und Frühbronzezeit. Die Vorträge wurden veröffentlicht. Desweiteren nahm Rózsa Kalicz-Schreiber an den Neolithikum-Konferenzen von Poysdorf (Österreich) teil und berichtete 1983 über die Ausgrabung in Aszód und 1995 über die neolithische Siedlung in der Aranyhegyi utca (Budapest). Auf der Internationalen Bronzezeit-Konferenz 1996 in Herzogenburg (Österreich) konnte sie nicht mehr persönlich anwesend sein, doch stellvertretend

für sie ihr Vortrag. Danach erlaubte es ihr ihr Gesundheitszustand nicht mehr, an Veranstaltungen im Ausland teilzunehmen.

An den Universitäten bzw. Archäologischen Instituten von Halle, Erlangen (1974), Amsterdam (1977) und West-Berlin (1987) hielt sie Vorträge über die frühbronzezeitlichen Funde von Budapest und das Gräberfeld von Békásmegyér bzw. über die chronologischen Fragen der Frühbronzezeit.

Im Budapester Historischen Museum nahm sie an der Organisation mehrerer Ausstellungen teil. Die erste stand unter dem Motto „Das prähistorische Budapest“ und wurde 1955 eröffnet. Im Anschluss an die internationale Konferenz Budapest-Velem organisierte sie eine thematische Sonderausstellung in der Archäologischen Abteilung des Museums (1977), 1968 und zuletzt 1997 nahm sie an der Konzipierung der ständigen Ausstellung des Museums teil.

Für besonders wichtig hielt es Rózsa Kalicz-Schreiber, dass die Bewohner in der Nachbarschaft ihrer archäologischen Forschungsstätten die prähistorische Geschichte ihrer engeren Umgebung kennenlernen. Diesem Bestreben dienten die durch Ausstellungen ergänzten populärwissenschaftlichen Vorträge im Rathaus von im Csepel (1961), im Museum von Pesterzsébet (1962) und in Szigetszentmiklós (1968). Von 1961 bis 1963 leitete sie den heimatkundlichen Zirkel im Arbeiterwohnheim von Csepel. In Anerkennung ihres Schaffens erhielt sie 1976 eine Belobigung des Kultusministers und 1987 die Auszeichnung „Für die Sozialistische Kultur“.

Ein ständiges Anliegen neben ihrer museologischen Tätigkeit war es Rózsa Schreiber, den jüngeren Archäologengenerationen ihre praktischen und wissenschaftlichen Erfahrungen weiter zu vermitteln. Ihre vielseitige und anregende Persönlichkeit und ihr Humor machten die von ihr geleiteten archäologischen Grabungen allen unvergesslich, selbst wenn die äußeren Umstände oft recht misslich waren. Mehr als drei Jahrzehnte war sie im Budapester Historischen Museum tätig. Während dieser Zeit legte sie auf die Inventarisierung, Systematisierung und Konservierung bzw. Restaurierung des archäologischen Materials besonderen Nachdruck. Dieses Material hat seither seinen würdigen Platz im Museum von Aquincum gefunden.

Der Tod von Rózsa Kalicz-Schreiber ist ein unersetzlicher Verlust nicht nur für die ungarische, sondern für die gesamte europäische Archäologie.

Anna Endrődi

DIE PUBLIKATIONSLISTE VON RÓZSA KALICZ-SCHREIBER IN CHRONOLOGISCHER REIHENFOLGE:

- Korabronzkori lakógödör Budafokon (Žilaja jama rannego bronzovogo veka v Budafoke). *BudRég* 20. (1963), p. 223-240.
- Neuere Forschungsergebnisse über die frühe Bronzezeit in der Umgebung von Budapest. *MFME* 2. 1966-67. 2., p. 63-70.
- A rákospalotai edénylelet (The Rákospalota pottery find). *ArchÉrt* 94. (1967), p. 48-52.
- Ötezer éves istenképek Budapest határában [Fünftausendjährige Götterbilder in der Gemarkung von Budapest]. *Budapest* 7. (1969) 9., p. 35-37. [Mitverfasser: Nándor Kalicz]
- A bronzkori népek országútján [Auf der Straße der bronzezeitlichen Völker]. *Budapest* 7. (1969) 10., p. 34-37.
- A későbronzkori halomsíros kultúra emlékei Budapesten (Der Nachlaß der spätbronzezeitlichen Hügelgräberkultur in Budapest). *ArchÉrt* 98. (1971), p. 45-52.
- Későbronzkori sírleletek Rákoskeresztúrról (Spätbronzezeitliche Grabfunde von Rákoskeresztúr). *BudRég* 22. (1971), p. 293-299.
- A korabronzkor problémái Budapesten (Die Probleme der Frühbronzezeit in Budapest). *ArchÉrt* 99. (1972), p. 151-166.
- A harangedények népe Budapesten - Die Glockenbecherkultur in Budapest. *Budapest*, 1973. 44 p., 28 t. (Emlékek Budapest múltjából 19.)
- Die Probleme der Glockenbecherkultur in Ungarn. In: *Actes du VIIIe Congrès International des Sciences Préhistoriques et Protohistoriques*. Tom. 3. Beograd, 1973., p. 141-148.
- Die Möglichkeit der Parallelisierung in der äneolithischen und frühbronzezeitlichen Chronologie zwischen Norditalien und Ungarn. In: *Atti del Simposio Internazionale sulla antica età del Bronzo in Europa*. Trento, 1974., p. 179-190. (*Preistoria Alpina* 10.) [Mitverfasser: Kalicz Nándor]
- Régészeti kiállítás a Budapesti Történeti Múzeumban - Archäologische Ausgrabungen in Budapest. Führer durch die Ausstellung des Budapest Historical Museums. *Budapest*, 1974., 13 p. [Mitverfasserin: Krisztina Szirmai]
- Beszámoló a Krakóban tartott korabronzkori konferenciáról [Bericht über die frühbronzezeitliche Konferenz in Krakau]. *ArchÉrt* 101. (1974), p. 147-148.
- A tököli korabronzkori temetők (Frühbronzezeitliche Gräberfelder von Tököl). *ArchÉrt* 102. (1975), p. 187-203.
- Einige Probleme der Frühbronzezeit in Budapest und Transdanubien. *ActaArchHung* 27. (1975), p. 287-296.
- Die Bedeutung von Budapest in der Chronologie der mitteleuropäischen Frühbronzezeit. *Acta Archaeologica Carpathica* 15. (1975), p. 163-172.
- Beszámoló a freiburgi Glockenbecher szimpóziumról [Bericht über das Glockenbecher-Symposium von Freiburg]. *ArchÉrt* 102. (1975), p. 138.
- Die Probleme der Glockenbecherkultur in Ungarn. In: *Glockenbecher-Symposion, Oberried-Freiburg 1974*. Bossum-Haarlem, 1976., p. 183-215.
- Transdanubien und die slawonische Vinkovci-Gruppe. *Istraživanja* 5. (1976), p. 73-75.
- Nagy László 1904-1978. *ArchÉrt* 106. (1979), p. 267.
- Die Frühbronzezeit im Karpatenbecken und in den Nachbargebieten. *Internationales Symposium 1977, Budapest-Velem*. Hrsg.: Rózsa Kalicz-Schreiber - Nándor Kalicz. *Budapest*, 1981. 340 p. (*MittArchInst Beiheft* 2.)
- Möglichkeiten zur feineren Gliederung der Nagyrév-Kultur in Budapest. *MittArchInst Beih.* 2. (1981), p. 81-86.
- Opfergruben aus der Frühbronzezeit in der Umgebung von Budapest. *Slovenská Archeológia* 29. (1981), p. 75-86.
- A nagyrévi kultúra telepe Diósdon (Die Siedlung der Nagyrév-Kultur in Diósd). *ArchÉrt* 108. (1981), p. 135-156.
- S. Gerloff: The Early Bronze Age Daggers in Great Britain and the Reconsideration of the Wessex Culture. *Rezension*. *ActaArchHung* 33. (1981), p. 410-412.
- Die terminologischen und chronologischen Probleme der Frühbronzezeit in Mittelungarn. In: *Il passaggio dal Neolitico all'età del Bronzo nell'Europa centrale e nella Regione Alpina*. *Atti del X Simposio Internazionale sulla fine del Neolitico e gli inizi dell'età del Bronzo in Europa*. Verona, 1982., p. 139-152.
- Aszód. Siedlungswesen und Wirtschaft einer Siedlung aus der Frühphase der Lengyel-Kultur in Nordungarn. *Mitteilungen der Österreich. Arbeitsgem. für Ur- und Frühgeschichte* 33/34. (1983/84), p. 309-325. [Mitverfasser: Nándor Kalicz]
- Szimbolikus ábrázolások korabronzkori edényeken (Symbolische Darstellungen an frühbronzezeitlichen Gefäßen). *ArchÉrt* 111. (1984), p. 3-28.

- Komplex der Nagyrév-Kultur. In: Kulturen der Frühbronzezeit des Karpatenbeckens und Nordbalkans. Hrsg.: Nikola Tasić. Beograd, 1984., p. 133-190.
- Korabronzkori település maradványai a soroksári botanikus kertben (Überreste einer Siedlung aus der frühen Bronzezeit im botanischen Garten von Soroksár). BudRég 26. (1984), p. 131-143.
- A korabronzkor időrendi kérdései Budapest környékén és a Tisza vidékén (Chronologische Fragen der frühen Bronzezeit in der Umgebung von Budapest und in der Theißgegend). BudRég 26. (1984), p. 33-48.
- Korai bronzkori csontvázas sír a Csepel-szigeten (Frühbronzezeitliches Skelettgrab auf der Csepel-Insel). ArchÉrt 113. (1986), p. 69-75.
- The Bell Beakers in Hungary. Rassegna di Archeologia 6. (1988), p. 511.
- Die älteste Bronzezeit in Nordwestungarn und ihre Beziehungen. In: Internationales Symposium, Univerzita Karlova, Praha. Praha, 1989., p. 249-259. (Praehistorica 15/16.)
- Symbolic Representations on Early Bronze Age Vessels. The Journal of Indo-European Studies 18. (1990) 1., p. 59-107.
- Das spätbronzezeitliche Gräberfeld von Budapest (Ungarn). Prähistorische Zeitschrift 66. (1991), p. 161-196.
- A Somogyvár-Vinkovci kultúra dél-északi irányú közvetítő szerepe a korabronzkorban (Die Vermittlungsrolle in Süd-Nord Richtung der Somogyvár-Vinkovci-Kultur in der frühen Bronzezeit). BudRég 28. (1991), p. 9-43.
- Die erste frühneolithische Fundstelle in Budapest. In: "Hommage a Nikola Tasić" Balcanica 23. (1992), p. 47-76. [Mitverfasser: Nándor Kalicz]
- Siedlungsfunde und ein Brandgrab der Frühbronzezeitlichen Makó-Kultur in Budapest. Zalai Múzeum 5. (1994), p. 39-59.
- Siedlungsformen der frühbronzezeitlichen Nagyrév-Kultur im westlichen Mittelungarn. In: Settlement patterns. Verona, 1995., p. 133-140. (Mem. Museo Civico di Storia Naturale Verona, sez. Scienze Uomo 4.)
- Bronzkori urnatemető Szigetszentmiklós határában [Das bronzezeitliche Urnengräberfeld von Szigetszentmiklós]. Ráckeve, 1995. 180 p. (Ráckevei múzeumi füzetek 2.)
- Grabkomplexe mit Messern und Rasiermessern aus dem spätbronzezeitlichen Gräberfeld von Budapest-Békásmegyer. In: Studien zur Metallindustrie im Karpatenbecken und den benachbarten Regionen. Hrsg.: Tibor Kovács. Budapest, 1996., p. 323-337. [Mitverfasser: Nándor Kalicz]
- Die Stiefelgefäße des spätbronzezeitlichen Gräberfeldes von Budapest-Békásmegyer. In: Festschrift für Bernhard Hänsel. Berlin, 1997., p. 353-371. [Mitverfasser: Nándor Kalicz]
- Kora bronzkori temetkezések a Csepel-sziget keleti partján (Frühbronzezeitliche Bestattungen am östlichen Ufer der Csepel-Insel bei Budapest). BudRég 31. (1997), p. 177-197.
- Die Somogyvár-Vinkovci-Kultur und die Glockenbecher in Ungarn. In: Tradition und Innovation. Festschrift für Christian Strahm. Freiburg, 1997., p. 325-349. (Internationale Archäologie 3.) [Mitverfasser: Nándor Kalicz]
- A Somogyvár-Vinkovci kultúra és a Harangedény-Csepel-csoport Budapest kora bronzkorában (Die Somogyvár-Vinkovci-Kultur und die Glockenbecher in der Frühbronzezeit von Budapest). Savaria 24. (1998/1999), p. 83-114.
- Szakrális leletek a békásmegyeri késő bronzkori temetőből (Sacral Finds from the Late Bronze Age Cemetery at Békásmegyer). Magyar Múzeumok 4. (1998) 3., p. 8-10.
- Bell Beakers as social indicators of the Early Bronze Age of Budapest. In: International Colloquium Bell Beakers Today : Riva del Garda (Trento, Italy) 11-16 May 1998. Ed.: A. Caola [et al.]. [Trento], [1998.], p. 62-64. [Mitverfasser: Nándor Kalicz]
- Bell Beakers Today in Hungary. In: International Colloquium Bell Beakers Today : Riva del Garda (Trento, Italy) 11-16 May 1998. Ed.: A. Caola [et al.]. [Trento], [1998.], p. 163-165. [Mitverfasser: Anna Endrődi, Ferenc Gyulai]
- † A harangedények szerepe a Budapest környéki kora bronzkor társadalmi viszonyainak megjelenítésében. (The Role of bell beakers in reflecting social Relations in the Early Bronze Age of Budapest). ArchÉrt 125. (1998-2000), p. 45-78. [Mitverfasser: Nándor Kalicz]
- † Veränderungen der Besiedlungsdichte in der Umgebung von Budapest während des 3. Jahrtausends v. Chr. In: Mensch und Umwelt während des Neolithikums und der Frühbronzezeit in Mitteleuropa. Hrsg.: Lippert, A. [et al.]. Rahden/Westf., 2001., p. 165-170. (Internationale Arch.)
- † Were the Bell Beakers as Social Indicators of the Early Bronze Age in Budapest? In: Nicolis, F. (Hrsg.). Bell Beakers today. Pottery, people, culture, symbols in prehistoric Europe. Proceedings of International Colloquium Riva del Garda (Trento, Italy) 11-16. May 1998. Trento 2001, p. 439-458. (Mitverfasser: Nándor Kalicz)