

1051 Budapest, Nádor u. 9.

Tóth Imre történész-muzeológus, múzeumigazgató, Soproni Múzeum,  
9400 Sopron, Fő tér 8.

## 2008. LXII. ÉVFOLYAM 3. SZÁM / INHALTSVERZEICHNIS

---

### 356 INHALTSVERZEICHNIS

---

Ödenburger Rundschau, Lokalhistorische Quartalschrift, Redaktion: Katalin Szende

#### STADT UND KUNST

#### STUDIEN AUS ANLAß DES 70. GEBURTSTAG VON ÉVA ASKER CZ

Klára Pajorin: Grußwort	223
Gabriella Gabrieli – András Nemes: Angaben und Annahmen zur Topographie der Schmiedgasse	226
Ernö Marosi: Die Anziehungskraft der Medaille. Anmerkungen zur Tradition der humanistischen Selbstdarstellung in Ungarn	238
Katalin Szende: „hincz daz er chumbt zu gevogten jarn“ Kinder in den mittelalterlichen ungarischen städtischen Testamenten	250
Géza Galavics: Innenraumbemalung als Dekorationsgattung der Barockzeit. Skizzen eines westungarischen Malermeisters	262
József Kücsán: Die südliche Mauer der Vorstadt	279
Ferenc Dávid: Das Süttörér Esterházy-Schloss und die zugehörigen Güter im Jahre 1760	294
Ottó Domonkos: Ein gestickter Wildledermantel aus dem 18. Jahrhundert	306
Eszter Gábor: Ferenc Kolbenheyer (1841–1881), der erste Hauptarchitekt des Kultusministeriums	312
Imre Tóth: Die Berliner Jahre des Botschafters Kálmán Kánya	325
Márta Kovalovszky: „Storno und Zettl.“ Eine Zeichnung von Zsuzsa Szenes	339
Péter Kovács: Die Gusztáv-Thirring-Gedenktafel	345

## BÜCHERSCHAU

Bibliographie von Éva Askercz (zusammengestellt von Beáta Kollerits, unter 349  
Mitwirkung von Melinda Kiss)