

# PESTI GENYO

A

## Genyo Szivo Disztroly

külön száma

4.



-Bucó 92'

Jirlow

## BEVEZETŐ

Néhány gondolat a Genyó Szívó Disztrolly IV.-ik számához.

"Tiltakozunk a tekintélyelv ellen!" - írtam még annak idején, több mint egy éve az ujság első számának bevezetőjében.

Na most ennek a felfogásnak úgy látom értelmét, ha a világ minden jelenségére kiterjeszti az ember - ide értve fanzinokat is.

Utálok a "legalább egymást ne bántassuk", meg a "te figyelj, ne vegyük már el a kedvét" felfogást.

Szándékosan nem követem a "tipikus" hazai fanzinszokást, és nem írom ki a hosszú árlistát /2DM, 1 E, 2 \$, 5 Ffr, stb/. Jómagam ugyanis magyar olvasóknak írok, magyarul, és a lemezismertetőt nem fogom többé "recenzióknak" írni, szarom le az "art-Wörköket" és ha valaki azért csinál ujságot, hogy lemezeket kapjon nyugatról az ingyen a francha.

Ja, és jellemző a többség hozzáállására, hogy véletlenül sincs az ár egyetlen magyar fanzinban sem cseh koronában, vagy román lejben feltüntetve, pedig ott még el is tudnák olvasni.

A tekintélyelvről jut eszembe...:

Lent voltunk Szegeden a fanzintalálkozón. Az elszállásolásnál egy szobába kerültünk Brociék /Broci és Erika az Ordító Egér szerkesztői/. Jön az ebéldő, eszegetünk, eszegetünk barátnőmmel az otthonról hozott szalonából. Brociék/akik persze vegetáriánusok - ahogy az manapság illik/pedig szemben üldögélnek. Egy szerre Broci - aki mint tudjuk vegetáriánus - egy hirtelen ötlettől vezérelve felugrik és engedélyt kérni ugye nem szokás - belemarkol a szalonnás tábla, és egy szép nagy falatot a szájába töm. A döbent csöndben tekintetem Erika iszonyattól eltorzult arcára téved, aki kétségbeesett hangon, remegő ajkakkal nyógi ki: - Uristen! Mit fog szólni a MISI ha megtudja?!

A minap meglátogattam Bátorhory "öcskás" Gábor barátomat, aki a nevezetes Szemét telep fanzint szerkesztette. Amint dumálgatunk, nézegetjük a lemezeit, egyszerre a kezembe nyom egy vastag kartonból készült izléses kis dobozkat, amire vastag filccel az ML 01-10 feliratot biggyesztette. Nézegetem, nézegetem. Hülye ez az Öcskás, vagy mi van??

Te, figyelj, áru!d már el m célt szolgál ez a doboz?! Szerkesztőnk arcára ekkor átszellemült vonások ültek, majd kijelentette: - Ebben őrzöm a Második Látásokat. Körülnézek az ágyon, Olvasnivaló, GSZD szépen lebaszva a földre. Dehát meg is értem én, hisz a Második Látásokat maga RÁCZ MISI készítette.

Misi - gondolom mindenki számára világos - nem más, mint az "egyértelműen a legjelentősebb magyar fanzin" /Broci kifejezésével élve/ - a Második Látás szerkesztője. Nekem ugyanolyan izléssem van mint a M I S I - nek, jelentette ki Broci igen gerincesen. Sikert is bevágódni nála.



bucó

## KARESZ MÁSODIK LÁTÁS PÓLÓT CSINÁLT MAGÁNAK

A seggnyalásból Tompa Karezsz is derekasan kivieszi a részét. Karezsz jópár éve ismerem. 1987-ben a köhányai Muter-Clubban jeleskedett, mint ifjú punk jelölt. Múltak az évek, Karezszunk bekerült a Misi-féle fanzinos körbe, éa azóta persze - ahogy ezeknél illik - már ő is ugymond "tüllépett a punkon" - és most persze Noise-ipari-etno-independént-ház-foglalós lett.

A minap találkoztam vele a közertben. Ott állt öntudatos Gegen-Nazis kivarrójával, és új bakancsával. Mesélem neki, hogy újjáalakítjuk a 86-88 között létezett KISANGYAL nevű punkzenekart. Karezsz fitymálóan néz rám.: - aha, nosztalgizás, mi? Hát jól van, le vagyok nézve amiért idejemúlt punkzenekkel foglalkozom, amin ő Karezsz már régen túllépett - gondoltam, amikor tekintetem hősünk csillogó új bakancsára téved. -Mennyiért vetted ezt a szart? - kérdelem tőle kíváncsian. - 7,5 ezer forintért. - jelentette ki independent, "tüllépett" gondolkodású barátom. Na szóval az alap témához visszatérve, Karezsz olyan pólót csinált magának amelynek felirata méteres betűkkel dicséri a Második Látást. Elvágre ő mégiscsak egy anarchista. - bucó -

## ÁLTALÁBAN A FANZINOKRÓL

Néhány kivételtől eltekintve igen nagy agymunkát és eredetiséget megkövetelő kis kiadványok. Észköztáruk hogy úgy mondjam mesésen gazdag. Közkezdveltek a rendkívül friss szellemiséget hordozó NAP kiadványok, és különféle yersnek nevezett mutatós elvontságok. Am vanak ügyesebbek is. Keri /LAST POST/ és Parkas Zsolt /KinekMi/ felfedezte a tartalom nélküli fanzint, rájőve arra, hogy ha egymás mellé ragasztunk egy káral szórólaptól és megfűszerezzük egy

Vannak ilyen hülyeségek, mint pl Zsolt meg Anti, akik verseket írnak a ML-ba, pedig a kutya se kéri meg rá őket.



Kerihez, a LAST POST elkövetőjéhez az ujság ismeretében már csak egy kérdésem volna: - Mi az a Stinkingzine?!

mutatós terjesztői listával, máris kész a friss új fanzin. Hogy milyen egy "tipikus" fanzin, az ujsághoz adott mellékleten pompásan megfigyelhető. Ha még tíz hasonló oldalból állna, simán elmenne önálló lapként is. Mostanában nagy tendencia lett lenézni a punkot /hogy ezt miféle emberek teszik, milyen alapon, arról hátrább külön cikk található/ elfelejtve, hogy a fanzin punk találmány. Hát azt hiszem egy átlag magyar fanzinbe Johnny Rotten nyugodtan beletörölne volna a segget.

- bucó -

## Mottó:

Ha egy fanzin eljut arra a szintre, hogy az embert jobban érdekli a Püles évkönyv, akkor szerintem nincs értelme az egésznek.

/Bucó töprengése az ÉLETJEL-LANNONGROUND közös ujság nézegetése közben/



## Egy Fanzinos karrierje

Pistike aranyos kisfiú volt. Iskoláit általában közepes eredménnyel végezte el. A kutya nem vette észre, hogy a világon van, egészen addig, amíg egy szép nap elhatározta, hogy fanzint készít. A lázadó gondolat már rég óta ott motoszkált a fejében. Mindent elsöprő erejű büszkeséget érzett, amikor élete első Depeche Mode jelvényével végigsétált a lakótelepen, s magán érezte a kisebbek irigy pillantásait.

De ilyen elementáris erővel csak most tört ki belőle, miután véletlen folytán megismerkedett magával Rácz Misivel. Ez a találkozás egy életre eldöntötte Pistike sorsát. Egy-két hónap múlva rá se lehetett ismerni a mi Pistinkre.

Egymás után kerültek ki a keze alól a különféle Artwörkök, kollázsok és recenziók. Haját természetesen rasta formájúra növesztette, nyilvános performanszokat tartott, és művészeti kört alakított zenészek, költők és egyéb képzőművészek támogatására.

- Én már túlléptem a punkon - mondogatta néha öntudatosan.

Ez a kis táblázat, ez a kis FANZINOS MINDENTTUDÓ a legújabb Pistikék számára készült.

Amennyiben betartják a táblázat pontjait, és hűen követik a főbb irányvonalakat, valamint kellő mértékben szajkózzák Rácz Misi ízlését és véleményét, úgy garantáltan sikerre számíthatnak a kis fanzinos közösségben.

Te is haver, én is haver, szép az élet.

Igy megy ez.

- bucó -

## KIS FANZINOS MINDENTTUDÓ

### ci k i

### menő

Berangóval vagy Lévayval barátkozni

- Bugázni járni

- Behangolt gitáron játszani

- Bakancsot és bőrdzsekit viselni

- Szalonnát reggelizni hagymával

- P.I.L-t Stranglerst vagy Daad Kennedyst hallgatni

- Magyarokodó sovinszta módon az Arpad-házról szóló könyvet olvasni

- Illetlen viselkedéssel utcán botrányt kelteni

- Haverokkal kocsmában sörözni

- Saját véleményt alkotni

- Rácz Misivel vagy Csoma Lajossal barátkozni

- Feminista csajjal járni

- Ócskavastelepről szedett szerzőmokkal NOISE-os zenét játszani

- Rastahajat viselni

- Szójacsira salátát teljesörlésű kenyérrel

- Laihachot, Missing Foundationt vagy Hidegrocst hallgatni

- Foglaltház pincéjében Bakunyint kézhentartva radikálisan eszmecserét folytatni

- Művészeti kör összejövetelein verset szavalni ill. performanszokat és kiállításokat tartani

- Tilos az A -előtt hasist venni, majd haverokkal bekattanni

- Azt szajkózni amit a többség

**KEDVES FANZINOS KOLLEGÁK:** Amikor eme lap hasábjain a magyar fanzinokat szídom, sosem az emberrel van bajom, hanem azzal amit elkövet. Nem rájuk haragszom hanem azt próbálom elérni hogy vegyék már észre magukat és ne adjanak ki a kezük közül olyat ami ennyire bünrössz.



Kíváncsi volnék, hogy Brociék miképpen reagáltak arra a cikkre amely a Lévay Tamás szerkesztette Isten Malaca nevű fanzinban jelent meg az Ordító Egerről a lap fanzinismertető rovatában.  
Az eminózus cikk igazságot lehozta a keresztvizet a legtöbb magyar fanzinról /nagyon helyesen/ - de viszont az Ordító Egert kifejezetten dicséri. Na most Brociék nagy dilemmában lehetnek, hisz Lévayt köreikben illik nem szeretni - és Lévay különben is szidta Rácz Misit és Ócskásról is "megengedhetetlen" hangnemben írt, úgyhogy valószínűleg felülkerekedik bennük a csordaszellem és nagyon megharagszanak az Isten Malaca szerkesztőjére.

Bírom Brociék esztétikai értékmerőit. Mikor indult a lapjuk, és elkezdtek terjeszteni mindenfelé, le küldtek Egerbe Naszinak /Olvasnivaló/ vagy 20 db-ot terjesztésre - persze mindenféle kérdés, engedély, megbeszélés nélkül, s csak egy fecnit mellékeltek a csomaghoz miszerint: "A pénzt majd küld" - Ennyi.  
Na most Naszi érthetően ezen felháborodott, és visszaküldte a francha nekik /saját költségére/ a csomagot és postai úton elküldte őket a picsába. Azóta Brociéknak már nem tetszik az OLVASNIVALÓ.

## Brociék RÓL



Brociék nagyban szidják ujságjukban a TV-t, hogy így értelmetlen, még úgy értelmetlen, de közben rájöttem, hogy azért agítálnak ennyire mert nekik nincs tévéjük.  
Ja, úgy könnyű nem nézni.!

# A cigányok és Kafka

- Ajánlom a B.A.C.S. figyelmébe -

## Jár a szája

A SZÜKBŐRŰS csáki /Fabián Titusz/ írja a lap előszavában, hogy azért csinál fanzint, mivel el kell töltenie valamivel az időt amíg nincs egy fölrobbantható Mc Donalds Miskolcon. Na most azóta az ujságotanúsága szerint szépen felépült Miskolcon is az első Mc Donalds. Kíváncsi volnék, mikor hagyja abba Titusz barátunk a fanzinkészítést, és lát neki teljes erőbedobással a Mc Donalds megsemmisítésének.

## Lebaszták, pedig már nem is él

Megkaptam Szegedről a fanzintalákozó kapcsán összeállított névsort amin a megjelent fanzinszerkesztők neve és címe szerepel. Nézem-nézegetem a kis kiadványt, és az utolsó oldalon észreveszem ezt a megjegyzést: Nem volt jelen Weigl András a Világkép fanzintól.  
Ha belegondolok, hogy szegény Weigl már másfél éve meg is halt. /szegény hüllye öngyilkos lett. Lam ezért nem kell mindenféle depressziós faszságokat hallgatni/  
A legbuliab az egészben, hogy valószínűleg az ő címére is kiküldték ezt a kis kiadványt. Szegény muterja fix, hogy elvágódott.  
De kár, hogy nem láthattam.

Még annak idején kb 2 éve történt a következő eset: Miskolcon volt fellépni a hajdani Anyátok zenekar. Visszafelé lemaradtunk az utolsó Budapestre tartó vonatból és így jobb híjján kénytelenek voltunk a váróteremben várakozni, amíg az első hajnali vonat végre elindul. Miskolc elég proló hely. Éjjel a váróteremben lenni életveszélyes a különfele nem túl békés intellektuális arckifejezésű, rikító színű, paplankabátos melegítő nemzeti színekben jelenléte miatt. A zenekar dohosa Speed, éppen Franz Kafka, A Per című könyvét olvassza az egyik sarokban, amikor két csoport az előbb említett típusból hirtelen valamiért megharagudott egymásra, és ellentétes véleményüknek nyomatékot adván erőteljes mértékben ütlegelni kezdte egymást.  
Az egyik értelmiségi kinézeti fiatalember egyszerűen odarohant a mindaddig békésen olvasgató Speed-hez, és kiragadván kezéből kedves olvasmányát, elkezdte ütni vele vitapartner arcát.  
Pár perc ilyen valóságos testgyakorlás után, hősünk elunta a dolgot, és gúnyos arccal dobta vissza a könyvet jogos tulajdonosának.  
Látod, te kis pápaszem - mondta neki - végre valami hasznát vettem annak a sok betűnek!!!



# A

## NIRVÁNÁRÓL



# Ellen fanzin

## találkozó



Ismeretlen-felirattal kapott szerkesztőségünk egy levelet.

"Hello Bucó! Fogadjunk, hogy nem mered közzétenni -kezdí az illető.  
/Valóban nem teszem közzé becser levelet, de nem azért mert nem merem, hanem mert béna/ - majd miután kipoénkodta magát ezzel zárja: "A RAGÁ-LYOS csakó a Sex Pistols és Dead Kennedys Lemezeket gyűjt!!! Akkor gondolom a Hiszteriat is csipi, Toncsi írj neki!"  
Mint a lap egyéb részeiben is megemlítettem, érdekes tendencia manapság a punk lebecsülése, és számomra ez a jelenség rendkívül visszataszító. Kedves ismeretlen levelírómnak megjegyzem, hogy mind a Sex Pistols, mind a Dead Kennedys zkr. lemezeit én is gyűjtöm, és rendkívül szeretem őket, mint olyan zenekarokat akik az elmúlt két évtized markáns és meghatározó formációi voltak. Nem ismerem kedves ismeretlen levelírómat, de két lehetőség van: Vagy "alti" az illető- ebben az esetben nincs mit mondanom, véleményem olvasható bármelyik GSZD hasábjain - vagy olyan faszí aki lenézően beszél a punkról és öntudatosan olyan-mai "menő" zkr-eket hallgat, mint a Fugazi, Rollins, Mudhoney, vagy éppen a Nirvana. Észre nem véve, hogy ezek a közepszerű bandák közönséges rock zenét játszanak. Ha már itt tartunk megfigyelhető, hogy zenekarok egész aradata játszik a fentiekhez hasonló zenét, melyek fő témáit az ember ezerszer hallhatta bármelyik 30 évvel ezelőtti Black Sabbath lemezen. /No persze az énekstílusát kicsit altisra veszik és hozzákevernek egy kis Noisioso hangzást, hisz ez ma a menő/. Megfigyelve a mai tendenciákat úgy szól a zenekarok többsége, mintha a New Wawe a világon sem lett volna. Már a NoMeansNo is arrafelé halad, hogy a gitártudás virtuozsága a lényeg, és nem az eredeti hangzásvilág.  
Egyébként kedves levelírómon látszik, hogy az egész "alti-underground" stb témával kb fél éve foglalkozik különben nem írna ilyen faszságokat. Lejárt a punk? A klasszikus értelemben vett átlag punk zenei és szöveg-világ valóban lejárt, de ha jönne pár új zenekar, amely ugyan más zenével, de szellemiségében a 76-os punknak megfelelő gondolatvilágot tükröznék, kedves kis alti levelíróm volna az első, aki totál felebarabodna rajta. Remélem nem kell sokáig várni, amíg ezek megjelennek, úgy érzem az egész underground zenei világnak igazságra ráférne egy újabb punkhul-lám, hogy kedves levelíróm meg a Nirvana is eltűnjön végre a picsába.

Szunyogék /Tízvónal/ már hónapok óta szerveztek az ügyet, aztán ha már ennyire irogatnak állandóan az embernek, hát megunja.  
-Jól van na, lemezyek- irtam Szunyognak. Főleg azért adtam be a de-rekam, mert van egy pár illető akinek kíváncsi voltam a fejére, pl Arató Máttyás, aki Szentesen az Életjel nevű kiadványt szerkeszti, és akinek olyan a kézírása, mint egy tíz éves gyermeké, az én fejemen egy 16-17 éves vézna, elálló fülű figuraként jelenik meg. Na szóval Matyi fejet azért meg kell nézmem, gondoltam, és leutaztam Szegedre. A gyülekező valami koncerthelyen volt, ahol az első 5 percben behatoltam Arató Matyasha, és megfigyelhettem, hogy milyen neki a feje. Hát kurvára nem olyan, mint amit elképzeltem, de szin-patikus. Rajta kívül a két nap alatt összesen ha öt embert ismertem meg, a többi újságról máig fogaimam sincs, hogy ki vagy kik csinál-ják. Jó fej pl. Bischof Ró'ert, aki a Dark Zala Time szerkesztője. Ez az ember lát valami poent, megtetszik neki, és amikor már mindenki rég elfelejtette, és az egész társaság másról beszél, Bischof még mindig azt élvezi, fekszik a földön és visít. Jó emberek meg a Dall-Ass szerkesztői is, de a légeredetiabb figurák a nyíregyháziak voltak. Szabó Baza és társa, Kondorosí/ A Bunkóbbik/ akik a Búvárok újságot készítik. Ahogy Baza megjelent, attól az átlag teljesen kiakadt. Zsiros haj, koszos zakó, mellrészen egy óriási Tankcsapda jelvényvel derekán pedig egy szegeces metál öv. Ha ehhez hozzáadjuk Buzsa ha-daró beszédstílusát, a hatás leírhatatlan. Jó húzás volt Kondorosítól, hogy majdnem megkéselte a Lanongrud egyen- alti hajú szerkesztőjét. Sajnos lefogták, de az akció értékeléséről ez mit sem von le. Másnap volt a nagy tanácskozás. Összeültünk egy nagy teremben, mindenki körbeült, illedelmesen köszönt, sorra bemutatkozott, elmesélte honnan jött, mi a lapja neve, hány száma jelent meg, szereti - e a növényeket, eszik - e húst, stb.  
Brocinak ez sem volt elég, ő javasolta, hogy hozzunk létre ilyen-ó-jan hálózatot, grafikusokat, fotósokat, kapcsolókat, informátorokat, stb. A sok hülye nem volt képes felfogni, hogy egy fanzin attól fanzin, hogy személyes, amatőr, független és kímstíllű. Régen rossz, ha egy lapnak külön fotósa van, és görcsöl mert egy netet csúszott a megjelenéssel. Kondorosiek csinálták jól. Ők ezalatt egy kocsmában ültek és nem hallgatták az a szófórást. A vége felé megjelentek, Buzsa bekukkantott a tereembe, körülnézett, majd kijelentette:  
- Mi a fasz folyik itt?! Azzal kiment. Utána pár normális felfogásu ember, Naszi /Olvasnivaló/, Léva /Isten Malaca/, a Búvárok és mi elmentünk az első kocsmába és csaptunk egy költetlen beszélgetést. Ugy is mondhatnám, hogy megtartottuk az első MO-i ellenfanzintalálkozót.  
Csak két dolgot sajnálok: Azt, hogy Bischof, akit nem ilyennek gondoltam ott maradt összekodni, és főleg azt, hogy Kondorosí nem tudta leszúrni a Lanongrud szerkesztőjét.

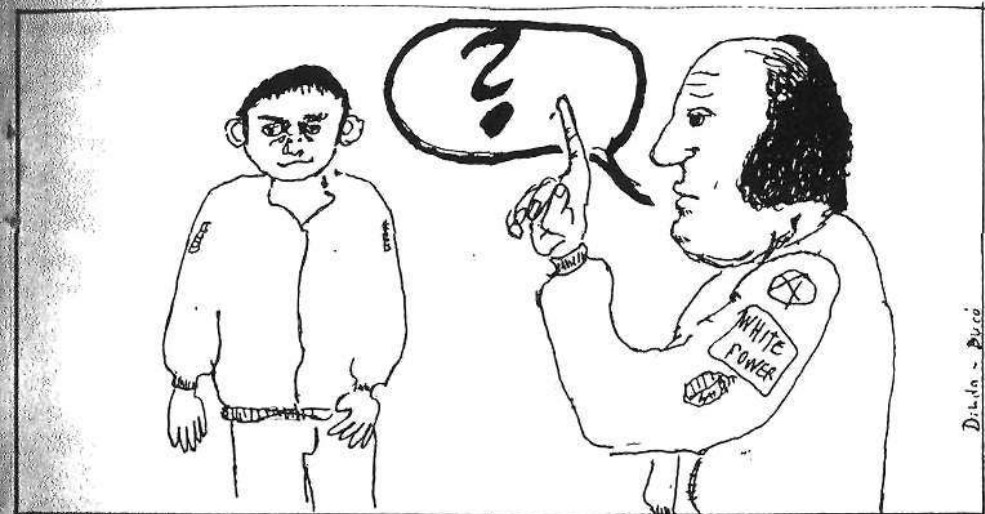
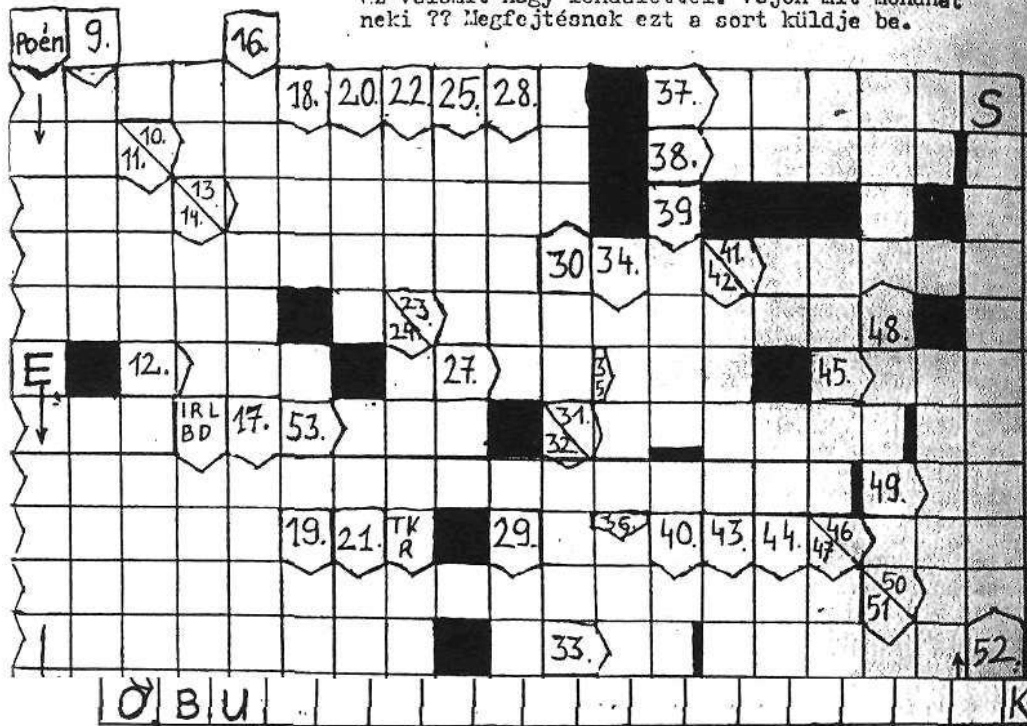
- Bucó -

-Bucó-



# REJTVÉNY

A következő oldalon van egy rajz. A képen IZSI látható, amint éppen PLOKER-nek magyaráz valakit nagy lendülettel. Vajon mit mondhat neki ?? Megfejtésnek ezt a sort küldje be.



- 30, Dall... /Magyar fanzin/  
 31, Hol készíti Duccó a GSZD-t?  
 32, Ilyen feje van az Egyesült Is-  
 tenek énekesének.  
 33, A STRANGLERS első nagylemezé-  
 nek címe rövidítve  
 34, Harmadrangu Sonic Youth koppi-  
 tó nyálas zenekar  
 35, A CHELSEA énekesének családi  
 neve rövidítve  
 36, A Lest Post szerkesztője.  
 37, Funkegyüttes a 70-es évek vég-  
 en, az EK elődje volt.

- 46, O N I  
 47, Ugyanaz a betű háromszor  
 48, A MISZTERIA gitárosának a  
 beceneve  
 49, Ezt nem szabad nézni az a-  
 narchisták szerint.  
 50, Annak a kiadónak a neve, a-  
 mely nemrég kiadta az első  
 magyar kazettafeszt és a  
 mely bünyösszre sikerült.  
 51, ....Bizottság  
 52, Ismert STRANGLERS kislemez  
 címe 1978-ból/Burnel ének-  
 li/ Elhaszvá.

- 38, a 23-as pontban szereplő zene-  
 ker utódja volt.  
 39, SUBWAY ..../egyéni hangzású 77-  
 es punkzenekar/

- 53, A legunalmasabb nem. punk zkr.

- 40, C N S  
 41, Érdekes hangzású, legendás punkegy-  
 üttes nevének első fele./félvér  
 énekesnőjük volt/  
 42, TTTT  
 43, Ismert hegedős-nagybőgős kere-  
 sztnéve. Tavalay az EK-el készített  
 közös lemezt.  
 44, Nemrég nálunk járt belga zkr nevé-  
 nek első felének magánhangzóí.  
 45, A KIBERRADA írójának családi neve

A helyes megfejtők között  
 egy GECIZÓK kazettát, és más  
 értékes ajándékokat sorsol-  
 ok ki. A sorsolás időpontja  
 1992 június 1-re csik.  
 A szerencsés nyertes aján-  
 dékát postai úton kapja meg,  
 illetve személyesen ha BP-i  
 az illető.

Felkérem a kedves pályázókat  
 hogy a borítékon, melyben a  
 megfejtéseket juttatják el

hozzám a bélyeget szappanozzák be, hogy le tudjan azokat áztatni a bori-  
 tékról/én is mindig így küldöm mindenfelé/  
**FIGYELTETÉSEK** : Aki a szappanozást elmulasztja sajnos eszemmel kies-  
 ik a versenyből, és így a sorsolásban sem vehet részt.

jó rejtvényfejtést és sok szerencsét kíván

- 1, SID nyakában lógott.  
 2, ....WRENCH/zkr/  
 3, Szemerkás zenekar a 60-as évek  
 végén.  
 4, Ferő ismert dala a régi idők-  
 ben. ....Kelli!  
 5, IZSI beceneve amit a kazettáira  
 is előszeretettel írkal fel.  
 6, A házfoglalások ekkor kezdik  
 szívni a haskát.  
 7, A CRASS által kiadott punkválog-  
 atás címe  
 8, Amerikai punkzenekar/a NOISE egy-  
 ik szülőatyja/  
 9, Toncsi híres slágere a, "Támadni  
 kell!" -c. műsorról.  
 10, A CLASH elődje volt 1976-ban  
 11, Micinackó és a ..../könyvcin/  
 12, Meghatározó jelentőségű zkr  
 a 70-es évek végén Ang.-ban.  
 /Rotten zkr-a a PISTOLS után/  
 13, Nyálas SUBPOP zkr. mégis minden  
 14, IRP

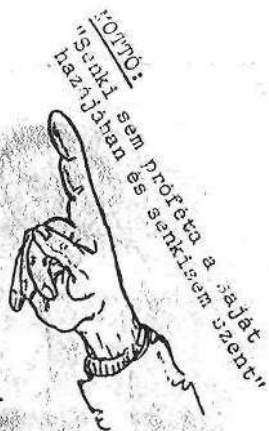
## 15, OGAICSOIPA

- sznob szereti/Ócskás is/  
 16, Egyik legszarabb nagy.zkr éne-  
 kesé./becenév/  
 17, Divatos hajviselet neve/egy betű  
 elhaszva/Ilyet hord R.Misi, Ócsk-  
 kás, Smunyog, stb/  
 18, Régi magy. 'Vágyvár' a Délvidé-  
 ken.  
 19, Ang. közönség elhaszva  
 20, Ennek fogyasztásáért ült Hugh  
 Cornwell több hetet 1977-ben  
 22, Ide járt kiskorában Bárdos Deák  
 21, A trottel volt énekesnőjének nev-  
 ve becézve, de elhaszva  
 23, .....CREW  
 24, Sámánozós nagy.sztárzenekar  
 28, A VOIVOD énekese  
 29, Régi nagy.punkzkr elhaszva.  
 27, Holland együttes  
 25, Jelentős angol Punkegyüttes neve -  
 nek második fele elhaszva /77-78/

# ATILLA leleplezi

Új sorozat indul a G.S.Z.D. hasábjain. Az „Attila leleplezi”-rovatban a magyar underground élet egyik közkezdvelt és régi figurája mondja el sok év tapasztalata alapján kiiskult véleményét zenei életünk visszacsúszásairól. Remélem, hogy ene kis írások rövid időn belül mindenki kedvencévé válnak, s ti is izgulva várjátok majd a folytatást.

Ajánlás a IV. Rocknemzedéknek



Mivel Mátyás Attila a Hungarro Carotton bejelentette a FOS felhómlását szeretném a fiataloknak. Fémutatni őt és zenekarait. A FOS zkr pályafutását 86 óta kísérem figyelemmel. És a következőket állapítottam meg.

Először volt az arcfestés és a zenei lopás az Alien Sex Fiendtől sex Bang Childrentől és a Specimentől festéket gondosan lemosták a koncertek után. Később festés elmaradt de a lopások nem utána 89 novemberében utáltam meg végleg őket. Mikor végignéztam az Almási téri művőházban végignéztam unalmas koncertjüket. A következőkből állt a koncertjük: Fields of Nephilim kezdés után Mission majd Sisters of Mercy, és végül Cure másolatokkal végződött. Állítólag a Mission szövegeket egyazonban lefordították magyarra a zenéhez nem értő buta tinédzser lányoknál elismerést váltott ki. Mátyás a gitáros énekes. A majukat Daryknak és gruffinak hívó lányok egymásnak adták Mátyás gitáros címét és telefonszámot. Hogy vele vetessék el szüzességüket. Mátyás mint rocksztarhoz illik ki is használta népszerűségüket. Közszajon forgott azok az orgiának a híre amit rendeztek a barátaival. A csodagitáros aki saját bevallása szerint nem is olyan jó gitáros rettentő beképzelt ember. Amikor már feloszlóban voltak jelentették meg a lemezt másoros kazettát és CD-t. Hát az kb 3 évvel ezelőtt kellett volna megcsinálni. Fár volt a zenekarnak két demója a Wawában lehetett felvetetni nem sok ember vote fel. Egy hónapig tartott a húszkoncert sorozat. Ami természetesen bukás volt. Mert ki az a hülye aki egy pesti zenekarért 150 Ft-ot ad ha nem is ismeri. Közben Mátyás megszervezte a Sex Action a Nagy Gyulával ami tulajdonképpen egy koncertre állna össze de nagy penzt láttak bene és fényes jövőt fűj. Természetesen a lopások folytatódtak. Most "Jó kis mocskos rockot játszunk" címsz. val az USA- Ami- Jenki -Zodiac Mindvarp, Circus of Power Gunsn Roses /öltözet/ az angol Cult Stewe Jones zenekarok számaiból épül fel. Időközben megjelent a Lyuk gondozásában a zkr másoros kazettája. Meghallgatva fölhaborodtam mert ilyen szart már rég nem hallottam. A szövegvilág az orienálé sexualis szövegek semmitmondó dalok egy kaptafára készült zene szinte mindegyik ugyanúgy szól. Deutaló koncerten meztelen lányok Ami-rock imádat ez a siker új titka nem!!! Azért mert nem egyedi csoka divatutáztat ami csak a buta embernek kell. Időközben volt smerencsem látni egyik koncertjüket. Kb két órárt kellett várni hogy beálljanak a színpadra mint a nyugati bandák nem volt jó nekik a m-lynyomó. Ugy indult a koncert hogy nem játszanak. Csak miután a baráti kör összesereglett döntöttek úgy hogy hajlandóak a kb 300 embernek 12000 Ft-ért nyomni koncertet ami a Zepplin rnr c. számával kezdődött csak Mátyás rosszul játszott. En kijöttek az első öt perc után, de utanan sorra jöttek ki a többiek is hogy milyen rossz. Szerintem törvényszerű a bukás mert nem egyeni mesterkelt zenevel nem lehet sikert aratni. Mátyásnak sikerült elcsábitani Zana Zolit a Danc-ból. Mátyás gyerekkori barátja Szendrey Zsolt éneke aki a Love-ban zenélt. En két a super magyar rockosapat. A zkr tagjain

mindenféle tetoválásokat találhatok halálfejek és napszemüveg ahogy rock sztárokhhoz illik. Ezek akarják bizonyítani, hogy állatnak néznek ki. Szerintem teljesen nevetséges barátaim szerint teljesen visszataszító mert egy srácon egy vagy két tetoválás még jól néz ki, de teljesen kitetoválva az már magumutogatás. Visszatérve a FOS-ra. Az utolsó koncert a Hungarro Carotton volt az utolsó napon vasárnap. Miklós Péter már korábban kirúgták mert állítólag nem tudott dobolni, így került a képhe Zana Zoli aki végigdobolta a húcsütőturnét.

Itt is vagy egy órát kellett várni hogy elkezdődjön a koncert. A koncert előtt már tudtam hogy hol vagyok mert a sok buta tinilány jött hódolni Mátyás Attilának. Nem értem hogy van akinek miért kell zenekart szerveznie hogy sok nőhöz jusson hírnevé által; Mátyás az első szám után nyögte be hogy sziasztok. Mint a nagy rocksztarok. És erőtlensül és unalmasan nyomta le az egész koncertet. Christian Death polóban feszített és haját úgy lobogtatta mint nagy metál bandák. Ritka undorító és szar koncert volt. A cikkben az áll hogy nem akartak eladni magukat ezért nem értem miért kellett CD és lemezen megjelentetni. Bőven elég lett volna a másoros kazetta is. Nem hiszem hogy arany lesz belőlle. Ez egy tipikus magyar karrier története.

Attila az utolsó harcosok egyike

U1: Egyébként Nagy Gyula kedvenc zenekara a Sex Action, bár Gyula fia is szereti a kazettájukat, nem mehet le a lyukba a koncertjükre, mert Gyula nem engedi le, mert nincs tizennyolc éves a fia.

## Pletykák Izsról

PIÓKER GYŰJTÉSÉBŐL

Izsák → tévedéshől az anarchista zászlót vitte el a Független Adó koncertre, és azt lobogtatta. Az Óbudai arckótló ezért szóbeli figyelmeztetést kapott.

Izsák → a parlament épülete előtt tüntetett. Transzparensein kirohanást intézett az egyház, a házasság, és Mátyás Attila ellen. Nagy feltűnést keltettek hordórol intézett fenyegetései. Ezután bement a parlamentbe, hogy petíciót nyújtson át a miniszterelnöknek, a takarítónő azonban kirúgta, annak ellenére, hogy Izsák már 81-óta nyomul.

Izsák → önéletről "Lutra-album kiadását tervezi" Óbudai Arck" címmel.

Izsák → bekerült a Guinness-rekordok könyvébe, mert mostmár neki van a világon a legnagyobb telefonszámgyűjteménye. Ugyanis a ravasz fickó megszerezte Zambó Jimmy, Horváth Csárli és Szakosi Lakatos Béla telefonszámát is.

Izsák → kazettaborítókon levő titkosírását a CIA, FBI, Interpool, és a Moszad emberei próbálták megfejteni a siker halvány reménye nélkül.



# MEGALAKULT A GECIZÖK

## GECI ZÖK

Becsöngetünk és elfutunk..!



### Terjesztői lista

- 02, Heracles Trió: Súlya lesz gyerek-ek, súlya lesz!!
- 03, Liliomtiprók: demo+koncert
- 04, Harlekin Balett: Demo 91 /Crossover/
- 05, Subconscious: Fertőző sejtek Demo 91 /Hard-core/
- 06, HECTIC STONES: Ancient self-fuck 1990 New York art damage
- 07, KishERCIB: Tetemvásár közben/demo-91/ Psychedelic indust.noise-rock
- 08, GECIZÖK: becsöngetünk és elfutunk /demo c-3e 1992/
- 09, GECIZÖK: Demo92-c 3e/ Használja ki ezt a lehetőséget!

## Postaládánkból



"Csak azért reagálok, hogy a "szalonanarchisták" ne mondhassák, hogy csak a sértődöttség szülhet ilyen gondolatokat róluk. A "megoldással" pontról-pontra egyetérték. Én is valahogy így képzelem el őket. A környezetvédezőkódéstól, meg a politikai, szociológiai frázis nyálcsöpögtetéstől nekem is kivan már a tököm. Ezekről - bár ehelyett talán szentségtörés - egy Rice szöveg jut eszembe: "Jóllakott és divatos költők, az éhségről szavalnak". Persze most a Trottelesek rámkialltják, hogy a gyomromon keresztül építem fel az életfilozófiámat. Hát basszátok meg, én tényleg szegény vagyok. Nem tudom egyébként, mit kezdenének ezek a nagy anarchisták, ha egyszer kezükbe kerülne a hatalom, illetve elnézést hatalomnélküliség, de hál istennek - mint a GSZD-ben olvashattuk nincs semmi esélyük rá. Én megértem, hogy egyesek unatkoznak és mivel gyöngéd lelkületüket taszítja a fasizmus, egy másikhoz kell csatlakozniuk. Hitler fuj, fuj!!! Bakunyin az isten!!! Nesze neked tekintélyellenesség. De ez nem is lenne baj, ha nem a falfirkák két legértelmesebb részletét tüntették el, ilyedtükben, hogy juj mi lesz, ha valami fasiszta ezt meglátja. Voltam én is a foglaltázházban, gondoltam, hogy én vidéki lapló megnézem már azt a híros pósti foglaltázházat. Sajnos a delikvens feliratokat már nem láttam. Kár, legalább lett volna ami tetszik. Lehet, hogy az a bajom, hogy nem tudok bajosan-bambán lelkesedni. Nem ténnetek róla, kinőttem belőle. Valamikor én is kerestem nagy eszméket melyek dagasztották a mellkasomat. De hát fel kell egyszer nőni srácok.."

Taki/nini 14

## Kecskés a költő

Ez a gyerek a legundorítóbb az összes sznob közül. Kecskés Péter verseket irogat. Ő ugyanis költő. "Mehrepedések bárány-sikolya" - olvasom versének címét, majd a következők derülnek ki: "Az utcák hus szaga/Az utcák vasalt szaga/Az utcák kék viasz szaga" - Mi van, mit akar ez?! "A ház fala nem világítótorony/A ház fala nem verköpöcsésze/" Ki a fasz mondta?! Miért volna a ház fala verköpöcsésze, vagy világítótorony?! Utána megtudhatjuk, hogy: "Szinmezőid rámborulnak, mint ima-ritusok teljesség rendje" és ez így megy tovább oldalakon keresztül. Kecskés Péter, te kurva okos gyerek vagy. Ha az újság mellékletének 4. oldalát fellapozod, ott találhatsz a te stílusodnak megfelelő verseket. Elárulom neked, hogy azokat a barátómmal ketten csináltuk kb. öt perc alatt, s közben beszartunk a röhögéstől, annyira undorítóak. Szóval ajánlom, ha nincs semmi gondolatod vagy mondanivalód, akkor szokjál le arról, hogy jól hangzó közhelyeket egymás alá irogatsz és közben művésznék gondold magad, holott csak egy hülyegyerek vagy.

-Bucó-

## Megkérdeztem Őket

Szabó Bazsa és Kondorosi a Búvárok fanzin szerkesztői. A következő kérdéseket a Budapesti Szentkirályi borozóban tettem fel nekik.

-Szerintetek ki az év ritárosa?  
B: Buzsik a Tankcsapdából  
K: Pozsonyi Adi

-Kedvenc dal?  
K: Erdős Péter a kurva anyád  
B: Minden skinhead fasza gyerek /Légió/

-Mi volt a szezedi fanzintalálkozó legnagyobb eseménye?  
K: A Lanongrudos csávó esete a Búvárok terrorjával.

-Mi jut eszedbe Rác  
Misiről? K: Menő  
B: Semmi

-Mi jut eszedbe Arató Mátýásról?  
B: Szemüveges, szakállas, nagydarab, 30 éves, a felesége hasonlóan nagydarab Aszittem fiatalabb.  
K: Disznó

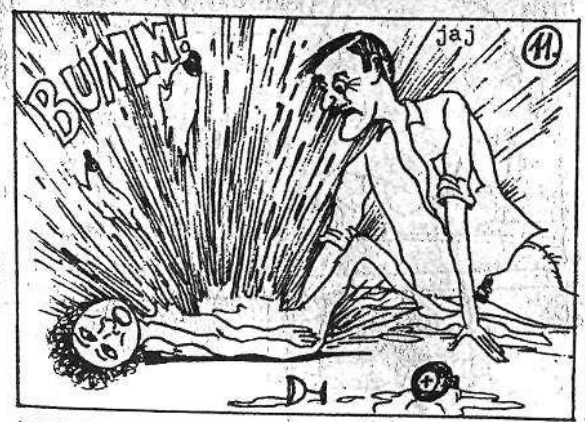
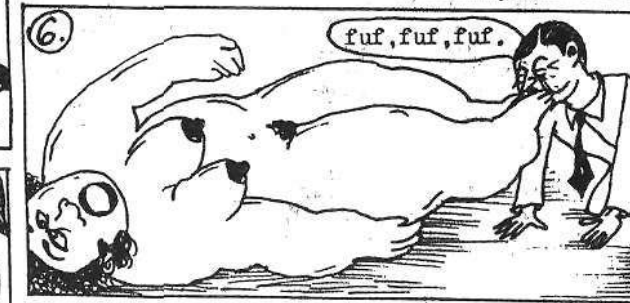
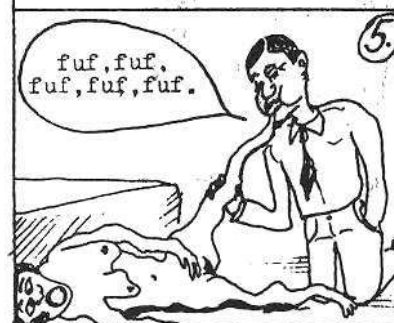
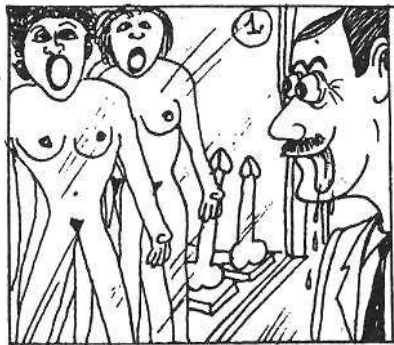
Bírom am kurvára az Anarchista újságot is. Lapjuk mit tudom én:armelyik multkori számában elemezték a magyar fanzintermést, majd dicsőhimnuszt zeagtek a már megszűnt SZEMTTELEP-ről. "És álljon itt az utókor számára a készítő neve és címe, Báthory Gábor, Bo, stb... A kis ügyeseknek ezzel szemben rostafiokjuk van, ha azok a csunya rossz rendőrbácsik név-tán megharagszanak, megse lehessen rossz vége az ügynek.

-Bucó-





# BONDÁR ATKÓ „love story”





Mit csinált, jóember?  
egy ilyen szexpartner  
egy életre hű társ,  
persze ha kimélte  
volna...

Háát...



Megvallom  
őszintán hogy én a  
molett hölgyeket ked-  
velem és ezt elég  
karcstúnak találtam,  
gondoltam egy kicsit  
nagyobb fújom, olyan-  
ra, amilyen az én iz-  
lésemnek megfelelő.  
-Sajnos nem gondoltam  
hogy ilyen hamar tönkre-  
fog menni. Segítsen  
rajtam kérem



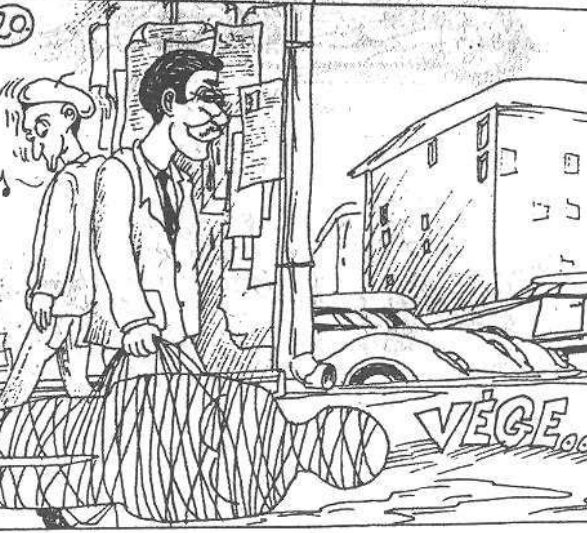
No várjon csak...  
Van itt magának  
valami aminek örülni  
fog remélem...

Bár úgy volna!!!



Ezt nézze! tömör gumiból  
van és kitűnő minőségű.  
Jómagam is ilyen használó.

Óhhh!



VEGE



Míntha egy kissé nagyobb  
lenne a kelleténél....

# Vicc Özön

- Jean! Mi ez a nagy dübörgés?  
-Semmi uram, sak Grandpierrék  
vágtaznak egy kicsit



Te öregem, nem gon-  
dolod hogy ez egy kicsi  
it halk lest ?!

Hát azt hiszem  
megittam egy pohárká-  
val....





Későn kapsol



Próbál az AMD. Zenélgetnek zenélgetnek, de Sotár olyan hangosan énekelt, hogy elnyomta a zenekart. Pudvás, aki eddig szótlanul hallgatta a próbát megszólalt: Sotár, akkora a szád mint a bécsi kapu!

Ildi, a Trottel énekesnője elmélyülten kötöget a konyhában. Nézegeti nézegeti a hatalmas köteg fonalat majd kissé elmélázva kiszól a konyhában szöszmötölő Rupaszovnak: -Te, mit kössek? Mindegy, csak házasságot ne! -hangzik a cseles válasz



T e, nem lesz ez egy kicsit sok??!

# HUMOR BUCCÓTÓL