

Nyílt levél

Dátum: 2018. október 19., péntek

Címzett: Várady Mária

Mária Kedves!

Lenyűgöztél! Igazi '56-os hangulatot sikerült megjelenítenetek. Mindenki őszintén emlékezett a műsorban! Még a sminkelten, fáradt arcod is tükrözte az akkori idők lélektani megéledését.

Öllelek, Mimi

2018. október 18-án 17.10 órakor *Dr. Issekutz Sarolta*,

az Erdélyi Örmény Gyökerek Kulturális Egyesület

elnök-asszonya megnyitotta a hagyományos Örmény Klubot az Orlay utcai Örmény Katolikus Plébánia Dísztermében. A szervező *Záruagné Tancsin Katalin*, a Zuluói Örmény Önkormányzat elnöke izgatottan jelentette be az '56-os műsor témáját és szereplőit. A néma várakozás sűrű csendje fogadta *Várady Máriát*, az *ANI*



Balról: *Hegedüs Valér*, *Körtvélyessy Zsolt*, *Sasvári-Merza Krisztina*, *Várady Mária*

– *Budavári Örmény Színház* művésznőjét. Gyertyagyújtással emlékeztünk *Charles Aznavour* örmény-francia sanzonénekesre, a világon legismertebb GUSZÁN-ra, aki október elsején az égiekhez távozott. Újra felé szálltak *Ó* című híres dalának futamai.

Magyar örménynek lenni kettősséget jelent. Számunkra az 1956-os forradalom és szabadságharc fontos, az élvonalban, életveszélyben ott voltak a szamosújvári örmények, a *Pongrátz* fiúk: *Bajusz(Gergely)* a Corvin közben, *Ernő* a Parlamentben, *András* a Sztálin csizmát lángvágóval darabolta, *Kristóf* a hírvívő mind között. *Sasvári-Merza Krisztina* képviselő remek érzékkel válogatott a Kiskunmajsán, az '56-os Múzeumban elhangzott *Pongrátz Gergely* emlékezéseiből. Az Amerikából hazalátogató *Pongrátz András* a TV nyilvánossága előtt is erről beszélt. Mert a forradalom leverése után a megtorlás elől



Hegedüs Valér zongoraművész



Sasvári-Merza Krisztina



Körtvélyessy Zsolt

hazám kezdetű dalt. És honvágyukon nem győzött a józan ész. Hazajöttök, börtönlakónak.

És ezen az októberi délutánon jött közénk *Körtvélyessy Zsolt* Jászai Mari-díjas, érdekes művész. És mi hallgattuk Őt, amint harminc éve fájdalomból, szerelemből,



elmenekülhettek, világgá mehetek. *Isten veled, Budapest, te édes* – búcsúzott már sok áldozat ettől a világvárostól, melyet rommá lőtt a szovjet hadsereg 1944 telén, és 1956 őszén. És pokoli taktikával a Magyar Rádiót visszafoglalt kommunisták csalogató dalt sugároztak a Rádióban. A menekült táborban hallgatták *Wittner Máriaék* az *Oly távol, messze van*

életigenlésből és hazaszeretetből született gyöngyeit elénk tárta.

Kitűnő társaságban voltunk: *Ady Endre*, *József Attila*, *Nemes Nagy Ágnes*, *Füst Milán*, *Pilinszky János*, *Wass Albert*, *Csoóri Sándor*, *Nagy László* és *Vörösmarty Mihály*. Csak oly mélyen kell érteni a verseket, ahogy *Körtvélyessy Zsolt* érti, és oly bravúros, tévedhetetlen technikai tudással, könnyedén kell tolmácsolni, ahogy csak a legnagyobbak tudják, ahogy *Körtvélyessy Zsolt* művészi nagysága ezt lehetővé teszi. Vers-raadásként *József Attila* Óda című költeményében gyönyörködhattunk. Kegyelmi állapot mindannyiunk számára, előadónak és hallgatónak egyaránt.

Végre igazi zongorán hallhattuk csillogni-villogni *Hegedüs Valér* zongoraművész mindent kifejező zongorajátékát. Az évfordulók fontosak, *Liszt Ferenc* október 22-én született. Méltó zárásként *Liszt Ferenc* az Aradi Vértanúk kivégzése után komponált lassú és egyben lírai gyászzenéje csendült fel. Mint mindig, *Hegedüs Valér* szívesen játszott egy elbűvölő ráadást, természetesen *Liszt* kompozíciót.

Aztán meglepetésként arcunkra fagyott a mosoly, amikor megtudtuk, hogy köztünk van valaki, aki Szamosújváron töltötte börtöneit, az '56-os forradalom erdélyi megtorlásának áldozataként. *Gál Tibor* a börtön udvaráról látta égni a Szamosújvári templomunk tornyát.

Mindenkinek köszönjük a fáraozását!

Várady Mária
a Budavári Örmény Nemzetiségi Önkormányzat elnöke