

Vakok Világa

2013. március

LXXIX. évfolyam 3. szám



Magyar Vakok és Gyengénlátók
Országos Szövetsége



Landini Együttes

Cikkünk a 16. oledlon olvasható

A tartalomból

| | |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|
| Háziasszonyoknak | 4 |
| Csaknem egymilliárd forintból újul meg a Vakok Állami Intézete | 5 |
| Netszemle | |
| Duplájára emelkedett a számuk | 6 |
| Jógával a szívritmuszavar ellen | 8 |
| A vakvezető kutyák kiképzése idő- és pénzigényes | 9 |
| Vakok zenekara | 16 |
| Iskolánk lovagja | 18 |
| Nemzetközi hírek | |
| Az új, hangos képernyőolvasó technológia potenciális negatív hatása a vakok olvasási képességeire | 19 |
| Mi történt a vakvilágban | 21 |
| Humorsarok | 24 |
| Olvasósarok | |
| Usgyika a settenked? | 25 |
| Színek szavakba festve | 26 |
| Szűkebb hazámhoz | 27 |
| Régi vakok, híres vakok..... | 28 |
| Gyászjelentés..... | 29 |
| Felhívások, programajánlók | |
| Az Országos Nyugdíjbiztosítási Főigazgatóság tájékoztatója a rokkantsági járadékról | 30 |
| Fekete István Országos Emlékverseny | 31 |
| Vasúti változások | 32 |
| Gépkocsi-szerzési pályázat | 33 |
| Örökké tartó pillanatok | 36 |
| Képzőművészeti és versíró pályázat | 37 |
| "Tükörben a vers, tükörben a költő" | 38 |
| Tisztelt Olvasók! | 39 |

Vakok Világa

A Magyar Vakok és Gyengénlátók Országos Szövetségének folyóirata

Felelős kiadó: Szakály Melinda, az MVGYOSZ elnöke

Szerkesztő: Kovács Judit - Tervezőszerkesztő: Fehér István

A szerkesztőség és a kiadóhivatal címe: 1146 Budapest, Hermina út 47.

Telefon: 384-8440 - E-mail: vv@mvgyosz.hu

Készült a PrintPix Nyomda és Grafikai Stúdióban

ISSN 0209-6765

Az újság előfizethető az MVGYOSZ tagegyesületeinél!

Házunk tájáról - az MVGYOSZ hírei

Elnökségi tudósítás

Az MVGYOSZ Országos Elnöksége 2013. február 12-én tartotta meg soron következő ülését. A tanácskozáson jelen voltak az Országos Elnökség tagjai (Szakály Melinda, Dr. Tóka László, Dr. Nagy Sándor, Kuminka Györgyné, Németh Orsolya, Barnóczki Gábor), valamint az MVGYOSZ munkatársai.

Elfogadott állami költségvetés

A tanácskozáson az elnökség tagjai megerősítették az előzetesen, elektronikusan megszavazott, továbbadott támogatásról szóló határozatukat. A 2013. évben a megítélt állami támogatás összege 164.670.000 Ft. Ezen összegből a 21 megyei egyesület a támogatás 40 %-a alapján 65.868.000 Ft-ban részesül. A tageszervezetek működési költségekre 2 millió Ft-ot kapnak, a további fennmaradó összegből a 2011. évben történt tagdíjbefizetések alapján kiszámított 2011. december 31-ei taglétszám arányában részesülnek.

Téves határozat, pénz visszajár

Az elnökség módosította A 9/2012. (I. 18.) sz. Elnökségi Határozatát, így aki

OEP által nem finanszírozott fehér botot vásárolt a határozat hatályba lépését követően, 2012. február 1. és 2013. február 12. között, és ezt számlával tudja igazolni, annak a közületi ár fele és a megvásárlási ár közötti különbséget az MVGYOSZ megtéríti.

Az ülésen döntöttek arról is, hogy az MVGYOSZ az összes OEP által nem támogatott fehér bot megvásárlását támogatja az MVGYOSZ tagjainak és tageszervezetei tagjainak 2013. március 1-jétől. A támogatott botokat a közületi ár feléért lehet megvásárolni, két naptári évente egy alkalommal. Az MVGYOSZ erről nyilvántartást vezet. A vásárló köteles a helyszínen érvényes tagsági igazolványának bemutatásával igazolni, hogy a tagsági igazolványa saját névre szól és tagsági díja az adott évre rendezett. A Fehér Bot Alap kimerülését követően az MVGYOSZ saját SZJA 1 %-ából támogatja a kedvezmény további fenn tartását a 2013-as évben.

Országos Küldöttgyűlés

Az MVGYOSZ Országos Küldöttgyűlését 2013. május 25-én, szombaton rendezi meg az MVGYOSZ Hermina Termében. 2013. június 1-je lesz a kül-

döttgyűlés pótidőpontja.

Idén a napirendi pontok között szerepelnek a Felügyelő Bizottság tagjainak megválasztása, de elnökségi tagot, valamint póttagot is választani kell.

A következő ülés tervezett időpontja március 5-e.

Kovács Judit

FELHÍVÁS!

A VGYHE Horizont Kultúr csoportja Petőfi Emlékdélután rendez Petőfi Sándor költő születésének 190. évfordulója tiszteletére 2013. március 16-án 15 órai kezdettel a VAI kultúrtermében (1146 Budapest Hermina út 21.). A belépés díjtalan! Megkülönböztetett tisztelettel várjuk azokat, akik Petőfi Sándor életével kapcsolatosan valamilyen verset vagy történetet kívánnak elmondani a műsorban. A műsor után "Tere-ferre Petőfiről" címmel közös beszélgetés a költőről és munkásságáról. Vitavezető: Erdős Márta könyvtáros.

Minden érdeklődőt szeretettel várnak a Szervezők!

Háziasszonyoknak

Gesztenyés - babapiskótás szelet sütés nélkül

Alap: 2 csomag gesztenyemassza, 25 dkg darált keksz, rum vagy rumaroma (ízlés szerint), 15 dkg porcukor. Ezeket kevéske tejjel jól összegyúrjuk (kb. 1 dl tej, de ajánlatos fokozatosan hozzáadni, nehogy túl lágy legyen).

Krém: 9 dl tej, 3 csomag vaníliás puding, 20 dkg porcukor. Felfőzzük, majd 1 margarint (25 dkg) hozzákeverünk, ha már kihűlt.

Összeállítás:

- a gesztenyés masszát (alap) egyenletesen a tepsi aljára nyomogatjuk

- a krém egyik felét rákenjük
- rumos tejbe mártott babapiskóta a következő rész (vigyázzunk, nehogy túlságosan megszívja magát)
- a krém másik felét is rákenjük
- végül a tetejére 2,5-3 dl kemény habbá felvert tejszínt teszünk, és egyenletesen rákenjük, ízlés szerint csokoládét reszelünk rá.

A hozzávalók egy 30 x 20 cm-es tepsihez valók.

Forrás: <http://andi1976.gportal.hu>

Kiemelt kormányzati támogatás a látássérült embereknek

Csaknem egymilliárd forintból újul meg a Vakok Állami Intézete

A kormány 972 millió forintot fordít a Vakok Állam Intézetének korszerűsítésére, ami lehetőséget ad a Hermina úti és a Hungária körüti épületegyüttesek teljes felújítására. Az 1916-ban és 1937-ben elkészült épületek felépítése óta ilyen méretű átalakításra és felújításra még nem került sor. A munkálatok több mint 200 bentlakó, több mint 100 bejáró látássérültnek, valamint közel 200 munkatársnak könnyítik meg a mindennapjait és teszik hatékonyabbá a munkáját. A költségvetési forrásból megvalósuló beruházás májusban kezdődhet és előreláthatólag december végéig tart.

A most tervbe vett munkálatok célja egyrészt az épületek energiafogyasztásának drasztikus csökkentése, másrészt a munka és lakókörnyezet korszerűsítése. Ennek keretében sor kerül a komplex gépészeti modernizációra, a munka- és a lakókörnyezet megújítására. Renoválják a belső tereket és közlekedőket, valamint korszerűsítik a Hermina úti főépület nagykonyháját. Megújítják a közösségi

tereket, cserélik a lakószobák burkolatait, akadálymentesítik és újra festik a helyiségeket és teljeskörűen hőszigetelik az épületeket.

Az energiafogyasztás csökkentése érdekében sor kerül valamennyi épület tetőszerkezetének illetve homlokzatának hőszigetelésére és felújítására, valamint a régi ablakok cseréjére. A korszerűtlen, nagy fogyasztású fűtési rendszerek helyett korszerű, új rendszerek készülnek a helyi igények figyelembevételével, melyek a megújuló energia felhasználásával működő elemekkel egészülnek ki. A belső víz-, csatorna- és fűtési hálózat, illetve a radiátorok cseréjére is sor kerül. Az épületek teljes elektromos hálózatának felújítása során új, korszerű erős- és gyengeáramú rendszereket építenek ki. A régi világítótesteket energiatakarékos, korszerű, hosszú élettartamúak váltják fel. A belső átalakítások során a rossz állapotú vizesblokkokat nemcsak felújítják, de lehetővé válik azok átgondolt újjáépítése is, ami figyelembe veszi az itt élők speciális szempontjait. Több

akadálymentes mosdó, zuhanyzó kiépítésére és víztakarékos csaptelepekkel történő felszerelésére is sor kerül.

Ma Magyarországon több mint 80 ezer látássérült ember él, és évente 4-6 ezer ember veszíti el látását. A Kormány ezért kiemelt támogatást nyújt ezen a területen. Az Új Széchenyi Terv keretében 2012-ben két pályázattal összesen 2,5 Mrd Ft-ot fordított a látássérült emberek elemi és komplex rehabilitációjára. 1,3 Mrd Ft-ból valósul meg az új, országos, bentlakásos rehabilitációs központ Tatán. A beruházás célja, hogy javítsa a látássérült személyek hozzáférését az elemi és komplex rehabilitációhoz és megkönnyítse képzésüket. A projekt

egyúttal lehetőséget ad a látássérültekkel foglalkozó szakemberek továbbképző központjának kialakítására is. A másik támogatásnak köszönhetően 12 megyében lesz könnyebben elérhető a felnőtt látássérült személyek elemi rehabilitációja. A kormány 1,2 Mrd forintot fordít erre a Vakok Állami Intézetén keresztül. Az Intézet ennek érdekében civil szervezetek bevonásával hálózattá szervezi a szolgáltatásait. A VÁI ennek a projektnek a keretében létrehozza az országos módszertani központot, valamint a felnőtt korú látássérültek állapotfelmérését és látásvizsgálatát biztosító központot is.

Budapest, 2013. február 21.

Netszemle

Duplájára emelkedett a számuk

Örömmel számolunk be arról, hogy a közelmúlthoz viszonyítva duplájára emelkedett a fogyatékos-barát munkahelyek száma.

A minap Budapesten tizennyolc cég, önkormányzat, illetve oktatási intézmény kapta meg a "fogyatékos-barát munkahely" díjat. Az elismerést azok vehetik át, akik nyitottak a meg-

változott munkaképességű emberek foglalkoztatására.

Az elismerést minden évben az Emberi Erőforrások Minisztériuma, az Amerikai Kereskedelmi Kamara, a Szövetség a Kiválóságért Közhasznú Egyesület és a Salva Vita Alapítvány képviselői közösen adják át a díjazottnak. Az idei kitüntetettek közül he-

ten már korábban is megkapták az elismerést.

A díjazott munkáltatók vállalják, hogy folyamatosan fejlesztik a fogyatékossgal élő emberek foglalkoztatásával kapcsolatos gyakorlatukat. Soltész Miklós, az Emberi Erőforrások Minisztériumának szociális, család- és ifjúságügyért felelős államtitkára az ünnepélyes díjátadáson beszélt azokról a kormányzati intézkedésekről, melyekkel segíteni tudják a megváltozott munkaképességű emberek munkába állását. Ezek között említette a fogyatékos embereket foglalkoztató nagyobb cégek támogatási rendszerének egységesítését. Hozzátette: ennek eredményeként idén közel 300 cégnél több mint 30 ezer foglalkoztatottat tudnak így segíteni.

Az államtitkár a nyílt munkaerőpiacon való elhelyezkedést elősegítő rehabilitációs kártyát is sikerként említette meg, jelezve, hogy már több mint 8 ezer embert foglalkoztat ily módon összesen 4 ezer vállalkozás. Közölte azt is, a kormány várhatóan rövidesen dönt arról, hogy meg kívánja változtatni a közbeszerzési rendeletet. Ennek lényege, hogy a többségében fogyatékos embereket foglalkoztató cégek termékeinek, szolgáltatásainak megkönnyítik a piacra jutását.

A 2012. évre vonatkozó díjat az

Alko-soft Szolgáltató Bt., a XVIII. kerületi önkormányzat szociális központja, az E.ON Hungária Csoport, az ELTE Társadalomtudományi Kara, az Eurest Étteremüzemeltető Kft., a JOB Személyzeti Tanácsadó Kft., a KÜRT Információbiztonsági és Adatmentő Zrt., a Magyar Posta Zrt., a Motiváció Mozgássérülteket Segítő Alapítvány, a Nolato Magyarország Ipari és Kereskedelmi Kft., valamint a Nyíregyházi Főiskola kapta.

Az elismerést odaítélő bizottság meghosszabbította az Auchan Magyarország Kft., a Baumax Magyarország Kereskedelmi Zrt., a Hotel Panda Kft., a Johnson Controls Mezőlak Kft., a SPAR Magyarország Kereskedelmi Kft., a Szegedi SZEFO Fonalfeldolgozó Zrt. és a Szerencsejáték Zrt. korábban odaítélt kitüntetését, illetve az ezzel járó fogyatékossg-barát munkahelyi logó használatának jogát, ami az indoklás szerint "fontos társadalmi szemléletformáló eszköz".

Valamennyi intézménynek gratulálunk, munkájukhoz további sikereket kívánunk!

Forrás:
www.serultek.hu

Nagy Attila

Jógával a szívritmuszavar ellen

A jógázás csökkenti a szívdobogásos rohamok gyakoriságát szívritmuszavaros betegek esetében - vált ismertté egy amerikai tanulmányból.

Döbbenetes újság ez a szívritmuszavar elhárítási módszer! Negyven éve gyakorlom, s nem mások javaslatára, hanem saját magam tapasztalata szerint. Ez idő után a pacemaker beépítése mérsékelte a gyakoriságát, de a jóga gyakorlattal most is egyenesbe hozható a szívritmus.

Az emberi szív leggyakoribb ritmuszavara a pitvarfibrilláció, amikor megszűnik a szabályos szív működés. Sokaknál ez rohamokban jelentkezik, majd gyakran állandósul. A betegek egy része a szabálytalanságot érzékeli és a súlyos szövődményeinek veszélye miatt a ritmuszavar feltétlenül gondos kezelést igényel.

Az ilyenkor tapasztalt panaszok, tünetek kezelésére a korszerű orvostudomány sokféle gyógyszert és technikát kidolgozott. Amerikai kutatók most indiai eljárást, a jógagyakorlatok egyik formáját próbálták ki a betegek egy részében biztató eredménnyel.

A B.K.S. Iyengar világszerte az egyik legismertebb jóga technika. A módszer kidolgozójának nevét viseli. Iyengar a múlt században élt 76 évet és Indián kívül a világ sok országában tanította ezt a technikát, amely könnyűnek nem ne-

vezhető testtartásokat, légzési gyakorlatokat és meditációt jelent.

Dhanunjaya Lakkireddy és amerikai orvoscsoportja a pitvarfibrillációval foglalkozó nemzetközi tanácskozáson Bostonban ismertette a szívritmuszavar jóga kezelésével nyert tapasztalatait.

A szakemberek 49, rohamokban bekövetkező pitvarfibrilláció miatt orvoshoz kerülő beteget kezeltek az Iyengar jóga módszerrel. Nemcsak EKG-t végeztek rendszeresen a szívritmus ellenőrzése végett, de felmérték az élet minőségét, a vérnyomást és a pszichés állapotot is.

Azt tapasztalták, hogy a jógázás időszakában a betegcsoport tagjaiban a szívdobogásos rohamok gyakorisága 22 százalékban csökkent. A pszichés nyugtalanság is kissé mérséklődött, bár ez statisztikailag nem bizonyult jelentősnek. A kutatók hangsúlyozták, hogy egyes vizsgálatok tanúsága szerint a légzésgyakorlatok jótékony hatásúak, mások azt tapasztalták, hogy a testgyakorlatok fontosabbak.

Hozzá tették, hogy a betegek fele a vizsgálati időszak alatt lemorzsolódott. Főleg a nők nem bírták sokáig a jóga terhelést.

Forrás:

Népszabadság Online - NOL.hu

Reméljük, az üzletekbe is bemehetnek...

A vakvezető kutyák kiképzése idő- és pénzigényes

Magyarországon jelenleg több mint hetvenen várnak vakvezető kutyára, átlagosan mintegy két esztendeig. Az érintetteknek ugyanis az a véleményük, hogy a kutyusokkal, akik első benyomásra is szeretni valóak, könnyebb a közlekedés, mivel a bottal sok mindennek nekimegy az ember, tehát nem csetlik-bomlik, Jó tempóban lehet az utcán járni. Az oktatás hat hónapig tart, és, ami a leglényegesebb, másfél millió forintba kerül. A várakozás azért emészt fel ilyen hosszú időt, mert a pénzügyi támogatás egyre késve érkezik meg, illetve a vakok és gyengénlátók számára közlekedés-biztonsági vizsgával ér véget, ami nem biztos, hogy rögtön sikerül, noha ezek az aranyos négylábúak úgy néznek vélt vagy valós gazdájukra, mint a magasságos Teremtőre.

A tájékoztatás hiánya miatt sok emberben él téves információ a vakvezető kutyákról. Ezért sokszor a segítségnyújtás is elmarad. A kutyákról szóló

filmekben úgy mutatnak be egy-egy történetet, mintha a kutya emberként tudna gondolkodni. Így, ha a családnak nincs kutyája, nem járnak kedvencükkel kutyaiskolába, nem olvasnak kutyakiképzéssel kapcsolatos szakkönyveket, könnyen téves információhoz juthatnak.

1.) Harap? Nem harap!

A vakvezető munkára kiválasztott kutyát többször tesztelik és csak kiemelt súlyozott, nyugodt, jól szocializált, agresszivitástól mentes egyedeket fognak képzésbe. A 27/2009. SZMM rendelet értelmében vakvezető illetve mozgáskorlátozottakat segítő kutyának nem szükséges szájkosár használata a közforgalmú és közlekedési eszközökön.

2.) Lehetek tőle beteg? Nem!

A vakvezető kutyákat félévente állat-

orvos vizsgálja meg. A részletes, szinte mindenre kiterjedő vizsgálat alkalmával a védőoltásokat is megkapja a kutya. Az egészségügyi ellenőrző lapra vezetik a vizsgálat eredményét. Az oltásokat és a féregtelenítést az oltási könyvbe beírják. A vakvezető kutyákat ezen kívül bolha- és kullancs elleni szerekkel is kezelik, ezért teljesen alaptalan a félelem.

3.) Ki vezet? A kutya vezet a vak gazda irányításával!

Az emberek egy része úgy gondolja, a vakvezető kutya gazdáját oda vezeti, ahová az mondja. Pl. patikába, boltba, nagymamához, stb. Az igazság az, hogy a vak gazdának kell tudnia úti célját és azt, hogy milyen útvonalon akarja azt megközelíteni. Pontosán kell tudnia helyzetét (az irányokat), mikor következik gyalogátkelőhely, megálló, lépcső, hol és milyen irányba kell elkanyarodni. Ennek megfelelően irányítja kutyáját, mely közben kikerüli, vagy jelzi az újukba kerülő akadályokat.

4.) Hogyan segíthetek?

A vakvezető kutyával közlekedő látássérültnek a legtöbb esetben a szóbe-

li tájékoztatás elégséges. Fontos, hogy a "Segíthetek?" vagy "Hogyan segíthetek?" kérdés feltevése közben érintsük meg karját, hogy tudja, hozzá beszélünk. Ha igénybe veszi segítségünket, a kutyával ellentétes oldalára állva segítsünk.

5.) Tudja, hogy piros a jelzőlámpa? Nem!

A kutya nem figyeli a jelzőlámpát. Útkereszteződéseknél való áthaladásakor megáll a járda szélén. A gazdának kell tudnia, hogy mikor indulhatnak át biztonságosan az útesten. Nagyon nagy segítség annak közlése, hogy "megálltak az autók a zebránál, átmehetünk", vagy "zöldre váltott a lámpa, indulhatunk".

6.) Tudja-e a kutya, hogy hányas buszra kell felszállni? Nem tudja!

A közösségi közlekedési eszközök megállóiban várakozó kutyával, vagy kutya nélkül közlekedő látássérültnek szüksége van a segítségre, mert a hiedelemmel ellentétben a kutya nem ismeri fel a jármű számozását. Felszállásnál engedjük előre őket! A járművön úgy

biztosítsunk helyet, hogy mindketten elférjenek. A szabad ülőhelyhez vezessük oda és helyezzük a széktámlára a kezét. Amennyiben nincs ülőhely, egy szabad kapaszkodóra tegyük a kezét.

7.) Meg szabad simogatni? Ne simogassa munka közben!

A vakvezető kutya munkája rendkívül fárasztó, folyamatos koncentrációt igénylő feladat. Ha a kutya hámban van és vezeti gazdáját, csak a vezetéssel kapcsolatos feladatokra figyelhet. Tilos e közben emberekkel, más kutyákkal barátkoznia. Minden simogató kéz elvonja figyelmét, és veszélybe sodorhatja gazdáját és önmagát is.

8.) Szabad-e etetni? Idegeneknek nem!

A vak ember és kutyája testi épségét veszélyezteti az az idegen, aki akár csak egy falat étellel is kínálja a kutyát! A kutya figyelme előbb-utóbb nem munkájára, az akadályok kerülésére összpontosul, hanem azt fogja figyelni, kitől kaphat egy-egy finom falatot. Éttermekben, rendezvények alkalmával az addig fegyelmezett kutya nyálát csorgatva és ételt kunyerálva

hozza rendkívül kellemetlen helyzetbe gazdáját.

9.) Miért jó egy vakvezető kutya? Mert egy hű társ!

A szeretetére és segítségére mindig számíthatok. Az akadályokat kerülve és jelezve vigyázza lépteim. Könnyebb kapcsolatot teremteni látó és nem látó embertársaimmal. Önállóságot, függetlenebb életmódot biztosít, mert sok esetben pótol egy látó segítőt.

10.) Kiből lesz jó gazda?

Abból az emberből, aki társként szereti vakvezető kutyáját. El tudja fogadni a tartásával járó nehézségeket, kényelmetlenségeket is. A kutyával kapcsolatos elméleti ismereteket elsajátítja, és képessé válik a kutya jelzésrendszerének érzékelésére. Tökéletesen megbízik kutyájában.

Forrás:

Sérültek.hu - Magazin és Portál Fogyatékos Emberekről
www.fogyatekosportal.hu

Nagy Attila

TUDJUK, MIT CSINÁLNAK A GYEREKEK AZ INTERNETEN?

Szakmai bemutató a Cserf-S Családi Erőforrás Segítő Központban

Azok a diákok, akik tanáraikkal megfelelő bizalmi viszonyban vannak, jobban tudnak védekezni az internetes zaklatások ellen - hangzott el a budapesti Cserf-S Családi Erőforrás Segítő Központ "Média, internet a családban" című ingyenes szakmai bemutatóján, ahol több civil szervezet és szakember tartott bemutatót a biztonságos internethasználatról és a média családokra gyakorolt hatásairól pedagógusoknak, védőnőknek, ifjúságvédelmi szakembereknek.

Online függőség, sexting, illegális tartalmak, cyberbullying - számos veszély, amellyel gyerekek, fiatalok az interneten találkozhatnak. Könnyebben megadhatják személyes adataikat idegeneknek, kihívó pózban készült képet tölthetnek fel magukról, internetes zaklatás áldozatai lehetnek. Nap, mint

nap kerülhetnek kapcsolatba adathalálsszokkal, visszaélőkkel. A kisgyermekes és gyerekeket tervező családokat támogató Cserf-S Központban ezeket a veszélyeket és kivédésüket mutatták be diákokkal találkozó szakembereknek.

A magánszféra védendő érték?

A Nemzetközi Gyermekmentő Szolgálat munkatársa, Borsi Zsuzsa az Európai Unió Safer Internet Programját mutatta be az érdeklődő szakembereknek. Borsi Zsuzsa felhívta a figyelmet, hogy a médiakompetenciát az iskolában meg kell szerezniük a gyerekeknek. "A gyermekek és fiatalok számára az internet, a mobiltelefonok és a számítógépek világa fontos, és igen gyakran olyan mindennapos, mint a felnőttek esetében a tv, vagy a könyvek. Fon-

tos, hogy az iskolákban foglalkozzanak ezen technológiák lehetőségeivel és kockázataival is."

A biztonságos internethasználattal kapcsolatban Borsi Zsuzsa több fő témát emelt ki. "A gyermekek és fiatalok gyakran nem elég körültekintőek magánszférájukat illetően. Általában nem gondolják, hogy a magánszféra védendő érték. Könnyelműen adnak ki neveket, címeket, e-mail címeket, telefonszámokat, vagy privát jellegű fényképeket. Ennek következtében kellemetlenségek, vagy akár Cyber-Mobbing /cyber-zaklatások/ is érhetik őket. Fontos probléma még a valódi személyiség felismerése: Az internethasználat gyakori ösztönzője fiatalok esetében az, ha megismernek valakit a neten, közös témákról cserélhetnek véleményt. Gyorsan kialakul a csalóka bizalmasság. A gyermekek és fiatalok még igen nehezen látják át a színlelt személyiségeket."

Borsi Zsuzsa felhívta a figyelmet a források helyes megítélésére: "A neten rengeteg információ megtalálható. Mi sem kézenfekvőbb, mint a fellelt infor-

mációk felhasználása előadások, házi feladatok elkészítésekor. A diákoknak meg kell tanulniuk, hogyan lehet egy oldal valóságtartalmát ellenőrizni. Ezt a tanítás során aktívan kell gyakorolni. Ezen kívül meg kell erősíteni a tanárok és diákok közötti bizalmi viszonyt. A tapasztalatok azt mutatják, hogy azok a diákok, akik tanáraikkal megfelelő bizalmi viszonyban vannak, jobban tudnak védekezni az internetes zaklatások ellen - nem utolsósorban azért, mert ebben az esetben különböző problémák esetén bizalommal fordulnak tanáraikhoz."

Szülők, tanárok, fiatalok további tippeket kaphatnak a biztonságos internethasználatról a:

www.saferinternet.hu

oldalon, a jogsértő és káros internet-tartalmak a:

www.biztonsagosinternet.hu

oldalon jelenthető.

Az NGYSZ szakemberei ingyenes foglalkozásokat tartanak diákok, tanárok, szülők számára a biztonságosabb internet- és mobilhasználatról. Ingyenes tanácsadás gyerekeknek és fiata-

loknak, akik káros, veszélyes tartalmakkal vagy zaklatással találkoznak az interneten: www.kek-vonal.hu/emil, <http://www.kek-vonal.hu/emil>.

Chat [kek-vonal.hu](http://chat.kek-vonal.hu):

<http://chat.kek-vonal.hu>,

116-111 előtag nélkül hívható ingyenes számon.

Családbarát média

"A család az emberi élet kiteljesedésének legfontosabb színtere és a gyerekek nevelésének legjobb közege. Ezért nem mindegy, hogy a média miként mutatja be családot, milyen mintát állít az olvasók elé" - mondta Zalka Katalin újságíró, a Média a Családért Alapítvány kuratóriumi elnöke. Zalka Katalin bemutatta az alapítvány és a Képmás Magazin által alapított Családbarát Médiáért-díjat. A díj az újságírói hivatás méltóságának visszaállítása mellett bátorítani hivatott az újságírókat, hogy a divatos trendek ellenére hivatásuk útján erősítsék a hagyományos családképet. A Családbarát Médiáért-díj 2007 októbere óta havonként jutalmazta azokat a írott sajtóban, televízióban, rádióban, vagy az interneten

megjelent "családbarát" cikkeket, műsorokat, amelyek a család védő szerepéről, a több generációs együttélésben rejlő lehetőségekről szólnak, vagy ezek minél teljesebb megéléséhez, és a problémák megoldásához nyújtanak segítséget.

Családi szerepeink és a média kapcsolata

Dr. habil. Aczél Petra egyetemi docens, a Budapesti Corvinus Egyetem Magatartástudományi és Kommunikációelméleti Intézetének igazgatója arról beszélt, hogyan hat a média a családról alkotott képre, miként határozhatja meg hosszú távon a család értékét az egyén és a közösség számára. "A család sokszor mutatkozik megoldásra váró, nagy 'problémaként' a médiában", mutatott rá a médiaműködés sajátosságára a szakértő, ismertetve néhány ábrázolási módot, amely megsokszorozta vált. Kitért a család szerepére a médiafogyasztási szokások alakulásában, a médiatudatosság jelentőségére és képességeire. Hangsúlyozta, hogy a "média önmagában nem okolható, hiszen valamennyien felelősek vagyunk

azért, amit fogyasztunk és gyermekeinknek fogyasztani engedünk". A hagyományos médiumok mellet felhívta a figyelmet az online, digitális világ negatív és pozitív megközelítéseire, rámutatva a családi nevelés, a közösségi szemlélet "immunrendszerének" meghatározó szerepére.

Ingyenes szolgáltatások gyerekes családoknak

A szakmai napnak helyett adó Cserf-S Családi Erőforrás Központ november óta működik a Városligetben, a Hermina út 57. szám alatt. Célja a családi életvezetés elősegítése, a családi élet és a munkavállalás összeegyeztetése, a közösségek erősítése. A központ szolgáltatásai között található GYES-menedzsmen, várandósságra felkészítő szülőklub, család- és párterápia, fogyatékos családtaggal élő családokat segítő klub, egészségmegőrző foglalkozások, gyermek elsősegély-tanfolyam - mindez ingyenesen. A programot a Vakok és Gyengénlátók Közép-Magyarországi Regionális Egyesülete, a Magyar Vöröskereszt Budapest Fővárosi Szervezete és a Jól-Lét Közhasznú Ala-

pítvány valósítja meg konzorciumi partnerségben, pályázati forrásból. A projektet támogatja a XIII. és XIV. kerületi önkormányzat is.

Móré Zsuzsa, a Cserf-S Családi Erőforrás Központ projektvezetője: "A Cserf-S a találkozások pontja. A Média, internet a családban című rendezvényünkkel ezt hangsúlyozzuk. Lehetőséget adunk a pedagógusok, védőnők, orvosok, szociális munkások részére, hogy egy olyan fontos kérdésben, mint a biztonságos internethasználat, és a média hatása az életünkre, a témához értő szakemberekkel, elhivatott segítőkkel találkozzanak és a jövőben ők maguk is szervezzenek programokat szülők és gyermekek részére. A mai rendezvényünk különlegessége még az is, hogy szakmai jelzővel illetjük. A novemberi megnyitás óta magánemberként szólítottuk meg a XIII. és XIV. kerület lakosait, és hívtuk meg őket tréningjeinkre, tanácsadásainkra, klubjainkba. Most a szakemberek számára szerveztük rendezvényünket, megmutatva ezzel, hogy a Cserf-S közösségfejlesztő munkatársai szakmai partnerei a kerületek köz- és magánintézményeinek, civil szervezeteinek."

Muzsikálás örök sötétben

Vakok zenekara

Próbál a Landini zenekar. A szám közepén óvatosan lekapcsolom a lámpát. Senki nem veszi észre, a zenészek zökkenő nélkül folytatják a muzsikálást. A koromsötétben mintha másképp szólnának a hangszerek, kiteljesedne a hangzás. Lehet, csak azt érzem, milyen komoly teljesítmény látássérültként megszólaltatni egy hangszert.

Vagy mennyire nehéz lehet pontosan együtt muzsikálni másokkal a sötétben. Márpedig a Landini együttes tagjai közül senki sem lát. A zenekar nem véletlenül vette fel még 1976-os megalakulásakor Francesco Landini, a XIV. században élt itáliai vak zeneszerző nevét. Idehaza jelenleg a Landini az egyetlen olyan formáció, amelyben kizárólag látássérültek muzsikálnak.

Hivatalosan nyolcan vannak (Kovács Pál, Kovácsné Hegyi Jolán, Plank László, Gál András, Géczy Sándor, Ferenczi István, Remes András és

Stolmár Barbara), de a repertoárjukat úgy állították össze, hogy akár öten is képesek legyenek egy teljes koncertet adni. Több száz zeneművet ismernek, érdeklődési körük a középkori zenétől a kora barokkig terjed, ennek megfelelően a korszakban kedvelt hangszereken (furulyán, gitáron, csörgődobon, blockflötén, lanton) játszanak.

Az alapítók közül már csak hárman maradtak. Kovács Pál, a zenekar vezetője meséli, hogy a vakok iskolájába járó barátok eredetileg az akkor még létező (szintén vakokból álló) Homérosz kórus kísérő zenekaraként álltak össze egy kis zenélésre. Annyira megszerették a közös muzsikálást, hogy később felnőttként is együtt maradtak. Hivatásos zenész egyikőjükből sem lett, hétköznapokon telefonközpontosként, zongorahangolóként, kefekötőként dolgoznak. Akad köztük rokkantnyugdíjas is, míg a legfiatalabb tag még egye-

temista, szociális munkásnak tanul.

Hetente egyszer próbálnak. Sokáig nem volt gond a helyszínnel, hosszú éveken át a vakok országos szövetsége biztosított számukra próbahelyet, néhány éve azonban megszűnt ez a lehetőség. Azóta a Kovács házaspár gazdagréti lakótelepi lakásában jönnek össze péntek délutánonként. Kissé szűkösnek vannak: a 28 négyzetméteres garzonban el kell férniük a zenészeknek és a hangszereseknek is. Általában havi egy fellépésük van, jórészt kiállításmegnyitókra, művelődési házakba, iskolákba, templomokba hívják a zenekart.

Pénzt csak útiköltségre fogadnak el. Örülnek minden koncertlehetőségnek, szívük szerint akár meg is dupláznák a fellépéseik számát. Ahogy Kovácsné Hegyi Jolán meséli, nem könnyű vakon kottát írni vagy olvasni. A hagyományos ötvonalas kottával ellentétben a látássérültek a Braille-írás speciális jeleit használják az egyes hangjegyek megjelölésére. Mivel muzsikálás közben nem tudják nyomon követni a partitúrát, a közös zenélésbe csak akkor

vághatnak bele, ha már az összes tag bemagolta a kottát. Gál András szerint az új számok megtanulása előtt komoly hangszerelői munka is vár rájuk, hiszen minden egyes zeneművet át kell dolgozniuk az általuk használt instrumentumokra.

A próba egyébként jóval "hangosabb", mint más együtteseknél. A zenekarvezető karmesteri pálca híján kizárólag verbálisan irányíthatja a zenészeket, így minden egyes instrukciónál túl kell harsognia a társait. Az éppen próbált zenemű végén újra felkapcsolom a lámpát. A Landini zenekar tagjai ezt sem veszik észre. Megbeszélnek a javítanivalókat, aztán megegyeznek a következő zeneszámban. Ami minden alkalommal egyformán kezdődik el. Előbb csak óriási hangzavart hallani, majd váratlanul kiemelkedik Kovács Pál erős hangja: "Gyerekek! Szilencium! Egy-két-há..."

Forrás:

http://nol.hu/mozaik/20130202-muzsikalas_orok_sotetben

Iskolánk lovagja

Iskolánk igazgatóhelyettese, Kurtz Mária a Magyar Kultúra Lovagja címet kapta meg 2013. január 19-én, ünnepélyes ceremónia keretében.

Az avatási ünnepségen több száz fős vendégsereg előtt ismertették lovagias tetteit:

Ausztráliába érkezve azonnal bekapcsolódott a melbourne-i magyar közösség kulturális életébe. Mint képzett pedagógus, átvette a Melbourne-i Magyar Iskola - éppen megüresedő - vezetését, és kilenc évfolyamot vezetett sikeresen magyar nyelv és irodalom tárgyból érettségihez. Az oktató munkája mellett jelentős szerepet vállalt az iskola működése anyagi feltételeinek megteremtésében. Ennek érdekében az iskola eseményein túlmenően kulturális rendezvények szervezője. Jelentős szerepet vállalt az emigráció megemlékezéseinek és a magyar történelmi évfordulók előkészítésében. Visszatérve Magyarországra ismét a Budapesti Vakok Iskolája igazgató helyettese. "A magyar kultúra külföldi ápolásáért" a Magyar Kultúra Lovagja címet adományozzuk.

A Kultúra Lovagja címet a Falvak Kultúrájáért Alapítvány a kultúra különböző területein lovagiasan, huzamos ideje tevékenykedők elismerésére 1998 szeptemberében hívta életre. A cím a művészi teljesítmény mellett elismeri az irodalmi és a közművelődési teljesít-

ményt.

A négy földrészen együttműködő társakkal rendelkező alapítvány fő működési területét Kárpát-medencében határozta meg, de fontosnak tartja akár a legtávolabbi földrésszel is a folyamatos kapcsolattartást.

A Kultúra Lovagja cím adományozására nyílt pályázat útján társadalmi szervezetek, alapítványok és önkormányzatok küldik meg javaslatukat. A kuratórium döntését az 1999. január 22-én elsőként elismert 12 főből álló Alapító Lovagok közössége, valamint 2005-től a Kultúra Lovagrendje évente felkért - 2012-ben 14 ország, 70 fő - lovagjaiból álló Tanácsadó Testület készíti elő.

A Kultúra Lovagja címek átadására évente a Magyar Kultúra Napja Gálán kerül sor. A lovaggá ütés jellegű "ceremónia" állandó jelképei a kard, a pajzs és a címer. Az elismeréshez érem és nyaklánc jár oklevéllel és ezüst kitűzővel. Az elismertek nevét bejegyezik a Kultúra Lovagjai Aranykönyvébe. A Kultúra Lovagjainak avatása a Magyar Kultúra Napja országosan jegyzett eseménye.

A Magyar Kultúra Napja Gála a szűkebb vagy tágabb közösségükért önzetlenül tevékenykedők nemzetközi ünnepe, az Európai Unió példaértékű eseménye. Az alapítvány tudja, hogy az általa adományozott cím nem helyettesít-

heti az állami és a művészeti díjakat. Nem jár vele pénzösszeg, azonban széles körben tapasztalta, hogy a lovagok örömmel veszik, és mindennapi életükben használják az elismerést, mert azt azok kezdeményezték részükre, akik emberségüket, és lovagias tetteiket a

legjobban ismerik. 2013. január 19-től 556 fő az elismertek száma, akik 4 földrész 23 országának állampolgárai.

Büszkék vagyunk rá, hogy iskolánk is részese lett a megtiszteltetésnek.

Forrás: www.vakisk.hu

Nemzetközi hírek

A Calgary Kommunikációs és Kulturális Egyetem professzorának a Braille visszaesésével foglalkozó kutatása

Az új, hangos képernyőolvasó technológia potenciális negatív hatása a vakok olvasási képességeire

Szerző: Daniel Pagan

A Calgary Egyetemen működő Haskayne Üzleti Iskola lapjában /Gauntlet News/ megjelent cikk /2010. január/

Az új segítő technológiák és a Braille-oktatás visszaszorulása miatt a vakok közössége a korábbi, az írás-olvasáson alapuló társadalom helyett egyre inkább egy új, a hallottakon alapuló kultúrára vált át.

Az USA Vakok és Gyengénlátók Szövetségének tavalyi jelentése szerint az 1,3 millió amerikai látássérültnek ke-

vesebb, mint 10%-a olvas Braille-t. A New York Times szerint a jelentés kiemelte, hogy napjainkban 10 iskoláskorúból mindössze 1 tanul Braille-t szemben az 1950-es adattal, amikor a vak diákok 50 %-a részesült Braille oktatásban.

Doug Brent, a Calgary Kommunikációs és Kulturális Egyetem professzora

aggódik amiatt, hogy a képernyőolvasó programok miatt, mint például a Kindle, a vak tanulók olvasási képességei és olvasottsága egyre rosszabbá válnak.

Brent az után határozta el, hogy megvizsgálja, milyen hatással van a vak tanulóakra a felolvasó programok terjedése és a Braille-oktatás hiánya, hogy felesége, Diana Brent szokatlan jelenségre figyelt fel látássérült diákjai között.

A házaspár képernyőolvasó programot használó és Braille-t olvasó diákok által írt fogalmazásokat hasonlított össze. Az előzetes eredmények azt mutatták, hogy akik soha nem tudtak Braille-t olvasni, később sem tudják az íráskészséget magas szinten elsajátítani.

"A nagyon kis létszámú mintán végzett felmérés első eredményei szerint azok, akik nem tanulták meg a Braille-t a mindennapokban használt kommunikációs eszközként alkalmazni, azok gondolkodási módja sem lesz olyan komplex."

Brent arról számolt be, hogy az ilyen tanulók írásmódja általában rendszeretlen. Ugyanakkor az általuk írt történetekben olyan, hallott történetekből ismerős karakterek is szerepeltek, mint

fantasztikus szereplők, a valóságosnál sokkal nagyobb méretű környezet, a logikát teljesen nélkülöző események.

"Ugyanez nem vonatkozik a látásukat később elvesztőkre - ők a későbbiekben csak ritkán válnak professzionális Braille olvasókká, és nincs is rá szükségük, bár ez azért vitatható. De a korai fejlesztés során fontosnak tűnik valamilyen alfabetikus írásbeliség kialakítása."

Brent Walter Ong irodalmárra hivatkozik, amikor a szóbeli és az íráson alapuló kultúrák közötti különbségeket magyarázza. Ong azt állítja, hogy az írástudó társadalmak tagjai általában sokkal inkább az íráson alapuló, szekvenciális és lineáris gondolkodásmódra hajlanak, a csak a szóbeli kultúrán alapuló társadalmak tagjaihoz képest.

Brent magyarázata szerint az alfabetikus írásbeliség ismeretének hiánya hátráltathatja a diákok írásképeiségek kifejlődését. Ennek hiányában a diákoknak igen nehéz megküzdniük olyan fogalmakkal, mint az elvont logika, a lineáris gondolkodás, a logikai osztályozás és az írás koherens szerkezete.

"A szóbeliségen alapuló kultúrákban a gondolkodás rendszerbe foglalására bonyolult költészeti formák fejlődtek

ki, azonban ezek a diákok ilyenek birtokában sincsenek", mondja Brent. "Attól tartunk, hogy a Braille-t nem olvasó diákok egy olyan köztes állapotba kerülnek, ahol is úgy élnek egy, az írásbeliségen alapuló társadalomban, hogy közben nem rendelkeznek az írásbeliség nyújtotta képességekkel. Bár a vak gyerekek megtanítják a Braille-t, azonban nem mindig történik meg annak erőteljes megerősítése, és vannak olyanok is, akik szerint ez idejemúlt."

A Braille nyomtatású könyvek sokba kerülnek és igen terjedelmesek - egyetlen kötet akár 1.000 dollárnál is többbe

kerülhet. A New York Times cikkében megjegyzi, hogy például a Harry Potter sorozat Braille nyomtatásban 56 darab, 30 cm magas kötetet tesz ki.

"A kiadók attól félnek, hogy úgy járnak, mint a zenei kiadványokkal, ezért a már létező digitális fájlok jogához is nagyon nehéz hozzájutni," magyarázza Brent. "Tiszta időpocsékolás!"

Arra figyelmeztetett, hogy a megbízható eredmények érdekében további, sokkal több résztvevőre kiterjedő vizsgálatok szükségesek.

Fordította: Ollé Attila

Mi történt a vakvilágban

Beszélő narrátor, beszélő képek

"Önök a rádiószínház műsorát hallják." - hangzik az éteren keresztül az MR1 Kossuth Rádióban nap mint nap az ismerős mondat; s ilyenkor az irodalmat, a színházat kedvelő emberek kényelmesen hátradőlnek a karosszéjükben. - Nagyszüleim és szüleim is így mesélik.

Természetesen engem szintén lebilincselnek, lekötnek a rádió- és mesejátékok, hiszen a műfaj jellegéből és sajátosságából adódóan akadálymentesít anélkül, hogy erre külön időt és energi-

át áldozna bárki. A zene, a szöveggörnyezet, a dramaturgia azt hívatottak segíteni, hogy a hallgató - szemét akár behunyva - legyen részese a produkciónak. A látvány hiányát sűrített cselekményvezetéssel, a befogadó képzelőerjét pedig a színész a hangsúlyok és árnyalatok érzékletes alkalmazásával pótolja és oldja meg.

A műfajt hazánkban Vitéz Somogyváry Gyula honosította meg, amely az 1920-as évektől kezdve folyamatosan a rádiók műsorán szerepel.

A rádiószínházi közvetítésekben alkalmazott úgynevezett változásközlő bemondó szövegek (narráció) lehetőségét többen felismerték. Filmek, színházi darabok válnak általa élvezhetővé a vak emberek számára; közönségesebben megfogalmazva a fülbe sutyorgós módszert helyettesíti. A film-narrálásnál a lényeg az, hogy a narráló személy objektíven számoljon be a csak látható eseményekről. További alapvető követelmény a semlegesség, a lényegkiemelés és az apróbb részletek megfelelő körülírása.

A Vakvagányok és a Legyetek jók, ha tudtok című filmek alámondásos változatai DVD-n bármikor megnézhetőek, csak le kell venni a polcról a korongokat.

Kovács Margit, a Vakok Állami Intézetének dolgozója, gyógypedagógus, viszont adott időben, adott helyen, megadott filmet vagy színházi darabot narrál az érdeklődőknek. Tolmácsolta már többek között a Kóristák és az Első látásra című alkotásokat.

Jelenleg részt vesz az országos szintű 90 decibel projektben, ahol január 22-én G.B. Shaw: Szent Johannáját közvetítette 36 látássérültnek a Budapesti Nemzeti Színházban. Az intézet elsőként csatlakozott a projekthez, de további darabok lesznek például Pécsen és Budapesten.

Szabolcs és Melinda ott voltak az előadáson, akik megosztották velem ta-

pasztalataikat és élményeiket. Elmesélték, hogy a színház különleges bánásmódban részesítette a látássérült vendégeket. Közvetlenül az előadás előtt bepillanthattak a kulisszatitkokba, bejárhatták a színpadot, megfoghatták a darab díszleteit, kellékeit, tárgyait. Azt követően Margittól, az úgynevezett fülmonitoron (fülhallgató) keresztül információkat kaptak a látványról, a színdarab szempontjából lényeges momentumokról. Melinda örült a szemléletes narrálásnak, mert így ismerte meg Alföldi Róbert (rendező) alternatív rendezésének poénjait, gegjeit, ötleteit és megoldásait. Szabolcsnak a szemléletesség, az események követhetősége tetszett különösen. Ha lehetőségük lesz rá, szívesen mennek további narrált előadásra is, hiszen mind a ketten szeretik a színház atmoszféráját, az egyszeri pillanat katarzisait.

A narrálás alapvető ötlete Nagy-Britanniából származik, ahol már több mint húsz éve nagy hangsúlyt fektetnek a színházak és a múzeumok akadálymentesítésére. Hazánkban a színházi darabok narrálása még gyerekcipőben jár, de egy piciny csapat: Bonecz Ervin, a 90 decibel projekt ügyvezető igazgatója, valamint három narrátor: Kővári Szimonetta, Donát Ágnes és Kovács Margit, gyógypedagógus, arra törekednek, hogy a hallás,- és látássérült emberek, a jelnyelv és a narrálás segítségével lehessenek részesei egy-egy filmnek

vagy előadásnak. A titkokat Bonecz Ervin és Kovács Margit árulták el nekem.

Ervint egy gyermekkori siket barátja inspirálta arra, hogy jelnyelvi előadásokat hozzon létre. Ő teremti meg a szükséges eszközöket, az infrastruktúrát; szervez, tárgyal, munkája gyümölcsét pedig a fogyatékkal élő felhasználó élvezi. Kővári Szimonetta narrál, de hatalmas szerepet vállal a szervezésből, illetve a lebonyolításból. Szülei látássérültek, így a kultúrához való esély megteremtése érthető.

Kezdetben jelnyelvi előadások voltak, a látássérülteknek szóló narrálás szolgáltatás csak később következett. A Vakok Állami Intézetében dolgozó Margit először a Budapesti Francia Intézetben a Kóristák című művészfilmet narrálta nagy sikerrel, utána az intézetben a lakóknak szervezett filmklubokon filmeket közvetített a látássérült résztvevőknek a könnyebb megértés érdekében. Az úgynevezett szabadidős tevékenységből hivatás lett, a filmeket a színházi előadások váltották fel.

A narráló feladata nem egyszerű. Bár forgatókönyv alapján, előre megírt szövegekkel dolgozik, egy adott előadást mindig az este "rendez". Az emberi tényezők, a bakik, a most és a jelen pillanata sosem kiszámítható. A filmeknél az előre kidolgozott leírás fix helyekre kerül, még a színházban szükség van a rögtönzésre, az improvizáció-

ra és a kreativitásra. Margit szereti a kihívásokat, az előadásokat egészséges izgalommal várja.

Hogy mi szükséges ahhoz, hogy valaki jó narrátor legyen? Interjúalanyaim szerint kell hozzá az érzékiség, a hivatástudat, a rátermettség, a szenvedély. Technikai szempontból fontos a kellemes hang, az átlagon felüli verbalitás, az orgánus, a kifejezőképesség. Kiemelendő szempont a narráció készítésénél az egyensúlyok megtalálása, mert a sok narráció zavaró lehet. A rendelkezésre álló idővel szintén hatékonyan kell gazdálkodni: a megfelelő helyen szabad csak közölni az információkat, ügyelve arra, hogy a narráció ne borítsa fel a darab drámaiságát, hogy ne rombolja le a várt hatást.

A 90 decibel projekt ügyvezető igazgatója kérdésemre elmondta, hogy a színházak szerencsére nyitottak, idén Pécsen, Miskolcon és Budapesten is lesznek még narrációval ellátott előadások. Abban is bízik, hogy növelni tudják a fülmonitorok számát, hogy minél több látássérültet fogadhassanak egy-egy alkalommal. A tervek között szerepel a DVD filmek narrációs sávval történő ellátása is, s ha ez megvalósult, szívesen beszámolok róla lapunkban.

Angliában elterjedt a narráció, álljunk be mi is a sorba. A lehetőséget tálcán kínálják, érdemes élni vele!

Humorsarok

Öreg néni a doktornál

Doktor: Néne! Mi a baj?

Mami: Drága doktor úr! Alig tudok menni.

Doktor: De gyünni, azt tudott.

*

Fényes hintó robog a falun át

Uraság: Kocsis állj!

**Leszáll. Öreg bátyó füvet tép, s szá-
jába tömi.**

Uraság: Öreg, miért eszi a füvet?

**Öreg bátyó: Nagy jóuram, a felesé-
gemmel s hat gyermekemmel már évek
óta csak ez jut.**

**Uraság: No, nálam jó soruk lesz. Ül-
jenek fel!**

**Bátyó továbbra is álldogál a hintó
mellett.**

Uraság: Bátyó, mi a baj?

**Bátyó: Van ám egy szomszédom is,
ők is nyolcan vannak.**

Uraság: Ők is jöjjenek.

**Útközben hálálkodnak az Uraság-
nak.**

**Uraság: Ne aggódjanak, az udvaron
hónaljig ér a fű!**

*

**Az óvoda öltözőpadján Pistike sírdogál,
nem tudja felhúzni a csizmáját.**

Óvó néni: Ne sírj, segíték.

**Az arcán csurog a verejték, még fel-
kínlódja a lábbelit.**

Óvó néni: No. most jó, Pistike?

Pistike: Nem, óvó néni, kacsaláb!

A csizma le, csere, újabb kínlódás.

**Óvó néni: De most rendben van,
ugye, Pistike?**

Pistike: Ez nem az én csizmám!

Óvó néni: Akkor levetjük. Hát kié?

Pistike: A bátyámé volt, de kinötte.

Csizma fel, az óvónő törülközik.

**Óvó néni: Hozd a kabátod, Pistike,
de hol van a kesztyűd?**

Pistike: A csizmámban.

*

**Patak mellett gázlót keres a bácsika.
Rendőrt lát a réten, tőle kér segítséget.
Többórás gyaloglás után a biztos úr a
helyre mutat.**

Rendő: Bátyám! Itt, átmehet.

**Szegény bácsi, nyakig a vízben fuldo-
kolva felelősségre vonja a rendőrt.**

**Rendő: bátyám, tegnap itt kacsákat
láttam. Leért a lábuk, mert még a be-
gyük is kilátszott.**

Olvasósarok

Usgyika a settenkedő

Keletről pitymallik,
Hajnal akar lenni.
Felveti fejét a Nap,
Láttatja koronáját.
Fekszem az ágyon
Becsukott szemmel,
Mint rendesen.
Nem jött az álom
Hiába várom
Csendesen.
Surranó árnyék,
Aprócska léptek,
Halk neszezése
Jut el fülemhez,
Szemem hunyva hagyom.
Kis tenyerével
Simítja arcom,
- Melyik az?
Szigort színlelve
Kérdem, s összerezzen,
Mint ki tilosban jár
Halk szuszogással
Szeppenve áll.
Ágyam előtt.
- Te vagy?
Kérdem enyhülve.
- Igen, te vagyok!
Felel lelkesen,
De már fejét rázza,
Rájött a hibára.
- Nem, papa!
- Én vagyok,
- Alexa!
S könnyem csordul
A gyűrött párnára.

Színek szavakba festve

Van a fekete és a fehér,
látványuk nem egyszer
mindennel felér.
A vörös, mint a szerelem,
vagy a tűz,
mely téged tart melegen.
A piros a pipacs színe,
bár lehet rózsáé akár,
kinek mihez húz szíve.
A kék, mint az ég
és a tenger,
melyet boldogan lát
minden ember.
A sárga, mint búzakarász,
vagy a Nap ruhája,
mit szemeddel látsz.
A zöldre kopottak a szavak,
hiszen zöld a fű, a moha,
így gondolj rá
és nem feledd soha.
A többi már csak árnyalat,
melyben a színek
egymással játszanak,
így lesz a barna, a lila,
és még számtalan varázslat,
mit a színek szerelme szül,
ki ezekből egyet sem láthat,
csak elképzelni kényszerül.
Nevezzük őket évszakoknak,
a tavasz, a nyár és az ősz
mutatja szinte mindet,
a szürke, fekete és fehér
három szín, melynek neve tél.
Nehéz betűkkel megfestenem
a pompát, mit látványuk adhat,
mondd, hogyan, mi mód tegyem,
hogy színe legyen a szavaknak?

Szűkebb hazámhoz

(Kölcsey tiszteletére)

Olyan e hon nekem, mint igaz Szerelmem,
Amiért áldoznám őszintén életem.
E földet egykoron Róma is ismervén,
Villa Geu néven Vergilius nyelvén.
Szolgált itt valaha Cézár katonája,
Ő volt Ős-Tiszánknak büszke vigyázója.
Valaha ősatyám hunoktól származott,
Ázsia szép lován e földön vágatott.
Kilőtte jó nyilát a büszke Rómára,
Bálványt tört és zúzott zsarnokok kárára.
Ó, Attila meghalt, a hunok királya,
Országát veszíté fiai viszálya!
Később fiú született Álmos törzséből,
Árpád fejedelem, a szkíták népéből.
Szűkebb hazámban is megvetette lábát,
Isten megáldotta Csanád vezér házát.
Táltosok áldoztak a gyevi halmokon,
Ősmagyar ima szólt sámáni ajkakon.

Az Atya Fiának ezredik évében,
Keresztséget nyertek a Háromság nevében.
Korona érkezett az Örök Városból,
Új ország adatott Szent István királytól.
Büszke hazát védtek fejedelmi ősök,
S lettek megénekeltek homéroszi hősök.

Átszáguldott rajtunk a világ vihara,
Gyakran voltunk egykor árulás tábora.
Felesleges ezért sírni, siránkozni,
Tanulj meg, jó magyar, szeretve küzdeni!
Ugorj fel szépen a jó Lélek lovára,
Szeretet nyilait lódd ki a világra!

Szűkebb hazám, figyelj, szeretve intelek,
Oly sokszor korhollak, ám mégis szeretlek.
Dolgos népednek szorgos munkásságára,

Szálljon le az Atya mennyei áldása!
Minden nép látja földednek virágait,
Gyönyörű napfényben ragyogó utcáit.

Algyó földje, balladai szépség,
Táplálja lelkedet isteni reménység!
Neveld gyermekedet minden szépre s jóra,
Tanítsd meg az őszinte, tiszta magyar szóra.
Szeressen, áldjon meg a világ Teremtője,
Ne legyél kultúrád zsúfolt temetője!

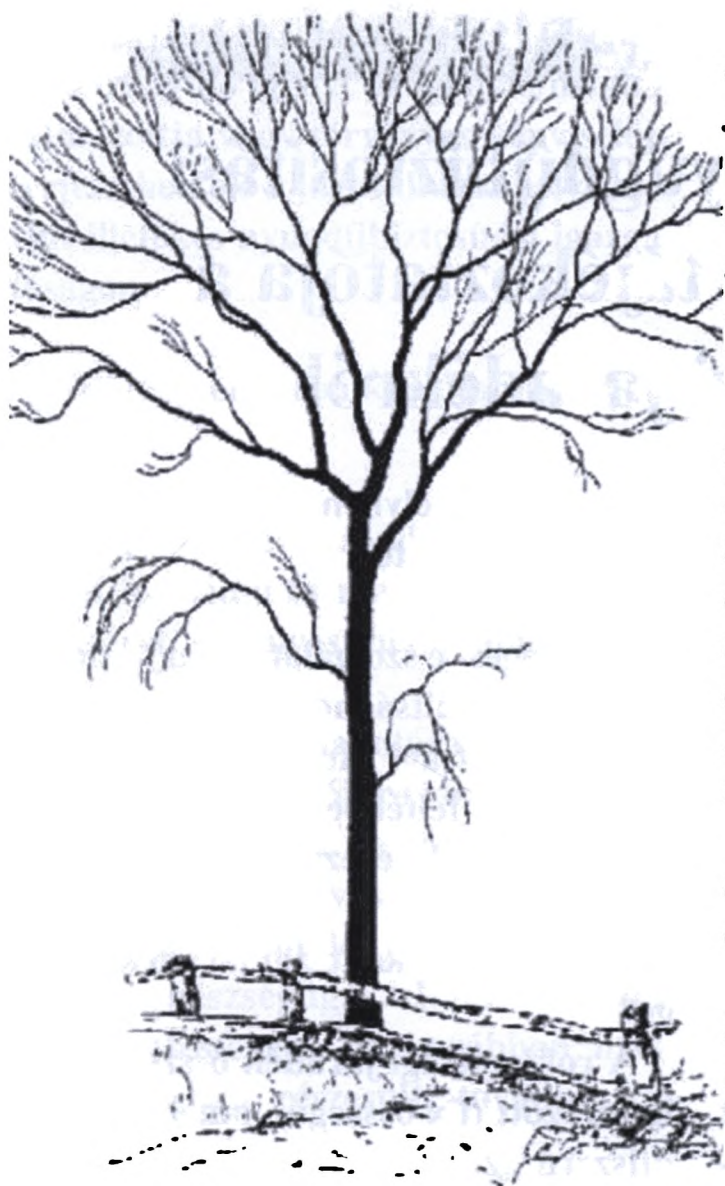
Ne gyűlöld, ne üldözd az igaz prófétát,
Hadd járja csak végig Horatius útját!
Ne gyűlölj idegent, s ne nézd bőre színét,
Ápold a szenvedőt, gyógyítsd testét-lelkét!
Szívemből felszállnak Ovidius versek,
Ó, drága szép Algyó! Őszintén szeretlek!

Terhes Gábor

Régi vakok, híres vakok

Claude Montal (a 19. század egyik legnevezetesebb vak egyénisége) 1800-ban született a franciaországi Palisse-ben. Szeme világát hat éves korában teljesen elvesztette. Ennek a körülménynek, valamint szülei igen szerény társadalmi helyzetének ellenére jóformán csak a maga emberségéből magas fokú tudásra és sokoldalú ismeretekre tett szert. Csak 17. életévében került a Párizsi Vakok Intézetébe, ahol szorgalmával annyira kitűnt, hogy 3 esztendő elmúltával különböző tárgyak tanításával bízták meg. Fáradozásával nagymértékben segítette elő Haüy iskolájában a lényegbevágó újítások egész sorának bevezetését. 1830-ban megvált az intézettől és szegény sorú gyermekeket tanított. Később felvették a párizsi zenedébe zongorahangolónak, s mikor sikerült két különböző r-szerű hangszert összehangolnia, amivel mindenki hiába kísérletezett, a zenede tanárai őt Párizs legjobb hangolójának minősítették. Ettől kezdve megbízóinak köre napról-napra nőtt. Majd zongorakészítéssel próbálkozott. Zongorái mind tökéletesebbek lettek, olyannyira, hogy kiállításokon számos díjat, érmet nyert, 1851-ben pedig a becsületrend lovagjává nevezték ki. 1834-ben a hangolásról kiadott tanulmánya volt az első ilyen irányú szakmű. Claude Montal 1865-ben halt meg, mint a francia valamint a brazíliai császár zongoraépítője.

(Blwelt 1939) Vakok Világa 2. évfolyam 7. szám, 1939. július



"A sors úgy hozta, hogy apai nagyapám is vendéglős, a herényi Domonkos János, aki neves bognármester is volt.

A vendéglőjéhez hangulatos vegyeskereskedés tartozott, ahol a lámpabéltől a gumicukorig, a virágmagtól a nulláslisztig mindent lehetett kapni. A Domonkosvendéglőben sokszor gyerekeskedtem.

De sokat álltam a cimbalom mellett, néztem a táncolókat! Az udvarban a kuglipályán, a nyári kertvendéglőben, télen a girlandokkal feldíszített verandán, s olykor a nagy tekintélyű, nagy munkabírású nagyanyám mellett, a vendéglő konyháján. Szomorú emlékem 1936 áprilisában a herényi Szent György napi búcsú.

Ekkor kísértük utolsó útjára búcsúsátrak és körhinták között drága nagyapámat.

Az élet egy pillanatra megállt, aztán a boltban, a vendéglőben, munkában és örömeinkben - ment tovább."

Dr. Domonkos János



Megrendülten tudatjuk mindazokkal, akik ismerték és szerették, hogy

DR. DOMONKOS JÁNOS
irodalomtörténész, tanár

életének 82. évében, 2012. december 25-én

– feleségének fájdalmas elvesztését követően tragikusan hirtelen –, hazatért megváltó Urához. Szeretett halottunkat a római katolikus egyház szertartásával a Farkasréti temetőben helyeztük végső nyugalomra.

*Drága emléke örökké szívünkben él.
A gyászoló család*

E-mail cím: szaboger.lev@gmail.com

Felhívások, programajánlók

Az Országos Nyugdíjbiztosítási Főigazgatóság tájékoztatója a rokkantsági járadékról

Ki jogosult rokkantsági járadékra?

Az, aki a Nemzeti Rehabilitációs és Szociális Hivatal szakhatósági állásfoglalása szerint a 25. életéve betöltése előtt teljesen munkaképtelenné válik, illetve 80 százalékos vagy azt meghaladó mértékű egészségkárosodást szenvedett és részére nyugellátást, baleseti nyugellátást nem állapítottak meg.

Nem akadály a rokkantsági járadék megállapításának, ha az igénylő fogyatékosági támogatásban részesül, illetve, ha az igénylő után családi pótlékot folyósítanak, továbbá az sem, ha a kérelmező munkaviszonyban, egyéb munkavégzésre irányuló jogviszonyban áll.

Nem állapítható meg rokkantsági járadék annak, aki térítés nélkül van intézményben elhelyezve.

Mikortól állapítható meg az ellátás?

A rokkantsági járadékot az előbb említett feltételek fennállása esetén az igénybejelentést megelőző 6. hónap első napjától, legkorábban azonban annak a hónapnak az első napjától lehet meg-

állapítani, amelyben az igénylő a 18. életévét betöltötte.

Szükséges-e szolgálati idő a járadékra való jogosultsághoz?

A rokkantsági járadék megállapításának nem feltétele, hogy az igénylő szolgálati időt szerezzen.

Mennyi a rokkantsági járadék összege?

A rokkantsági járadék összege meghatározott (fix összegű), amely a nyugdíjszerű szociális ellátások emeléséről szóló jogszabályban rögzítettek szerint emelkedik.

Mikor szűnik meg a járadékra jogosultság?

Akkor, ha

- a jogosult részére nyugellátást, állapítanak meg, vagy
- ha a járadékos egészségkárosodása a 80 százalékot már nem éri el, vagy
- ha a jogosultat térítés nélkül intézetben helyezik el.

Ki terjesztheti elő az igényt és hol?

A rokkantsági járadék megállapítására irányuló igényt az igénylő/meghatalmazottja vagy törvényes képviselője terjesztheti elő a jogosult lakóhelye szerint illetékes nyugdíjbiztosítási igazgatóságon.

Az igény elektronikus úton is előterjeszthető.

Az igény az erre a célra rendszeresített K04 számú formanyomtatvány kitöltésével érvényesíthető, amelyekhez mellékelni kell

- az egészségi állapotára, gyógykezelésére, rehabilitációjára vonatkozó összefoglaló adatokat tartalmazó, a házi orvostól, kezelőorvostól beszerezhető véleményt ("Beutaló"),
- az egészségügyi ellátásról szóló zárójelentés(ek)e)t, ha korábban ilyen ellátás(ok)ban részesült, továbbá kö-

zölni kell az igénylő azonosításához szükséges adatokat, a társadalombiztosítási azonosító jelét, és gondnokolt esetében mellékelni kell a gondnokrendeletéről szóló határozatot.

A rokkantsági járadékot a nyugdíjbiztosítási igazgatási szerv határozata alapján a Nyugdíjfolyósító Igazgatóság folyósítja.

A rokkantsági járadékos jogosult a nyugdíjasok részére biztosított utazási kedvezményre.

Jogszabály:

83/1987. (XII. 27.) MT rendelet

A tájékoztató az alábbi linkre kattintva megtalálható:

<http://nrszh.kormany.hu/kapcsolodo-oldalak>

Fekete István Országos Emlékverseny

Az Ajkai Látássérült Klub 2013. június 15-én ismét megrendezi Országos Fekete István Emlékversenyét, immár 13. alkalommal.

Négy-öt fős csapatok jelentkezését várja a kistérségi elnök, Horváth Árpádné (Jolika) a 70/391-02-88-as telefonszámon, és Vallerné Horváth Andrea a Nagy László Városi Könyvtár és Szabadidő Központban a 88/200-388-as telefonszámon.

Jelentkezni 2013. április 30-ig lehet.

Felkészülni Fekete István "Csi és más elbeszélések" c. művéből kell.

Mindenkit szeretettel várnak a szervezők!

A szállás és az étkezés költségeit a jelentkezőkkel később közöljük.

Vasúti változások

Változnak a vasúti utazás feltételei február 1-jétől, márciustól pedig differenciált helyjegyeket vezet be a MÁV-Start Zrt. - közölte a vasúttársaság.

A kedvezményes vasúti utazás esetén február 1-jétől a jegyvizsgálatnál az utasnak nemcsak a menetjegyét, hanem a kedvezményre jogosító igazolványát is át kell adni a jegyvizsgálónak, az eddigi felmutatás helyett. Ha az utas nem tudja, vagy nem kívánja átadni az iratot, nyolcezer forint pótdíj megfizetésére vagy az adatainak hitelt érdemlő megadására köteles - hívta fel a figyelmet közleményében a MÁV-Start.

Változás az is, hogy a száz kilométer vagy az ez alatti távolságra kiállított menetjegyek csak a jegyen feltüntetett naptári napon érvényesek. Az érvényességén belül megkezdett utazás másnap hajnali három óráig befejezhető. A menetjegyek akár hatvan napos elővételben továbbra is megvásárolhatóak.

A nagyobb távolságra kiadott menetjegyek érvényessége marad a távolságtól függően két, három vagy négy nap.

Menettérti jegyet csak száz kilométer feletti távolságra ad majd ki a vasúttársaság. Ha az utas ennél rövidebb utazásánál a visszaútra is meg kívánja vásárolni a jegyét, akkor a pénztáros

két, egy útra szóló jegyet ad.

Megszűnik a menetjegyek visszatérítésénél a húsz százalékos kezelési költség levonásakor alkalmazott ezer forintos felső határ. A tapasztalatok szerint azonban a levont kezelési költség általában pár száz forintos, így a módosítás alig érinti az utazásról részben vagy teljesen lemondókat - közölte a MÁV-Start. Nem számítanak fel kezelési költséget, ha a menetjegy árának visszatérítése a vasút hibája miatt történik.

Nemzetközi példákat is alapul véve, március 1-jétől a vasúti helyjegyek ára 150 forintról 180 forintra nő, az utazás napján megváltott helyjegyért azonban 300 forintot kell majd fizetni. Az eltérő árak az elővételben történő jegyvásárlásra ösztönöznek, ezzel lehetővé teszi, hogy a vasúttársaság a valós igényekhez mérten akár új kocsikat állítson be az utasok színvonalasabb kiszolgálása érdekében - fogalmaznak a közleményben.

A pénteken és vasárnap 12 órától üzemzárásig vonatozók a vásárlás időpontjától függetlenül 300 forintért válthatnak majd helyjegyet. A várakozások szerint az elhalasztható vagy előbbre hozható utazások elterelődésével kiegyenlítettebbé válik az utasforgalom, a vasúttársaság így csúcsidőben is ké-

nyelmesebb körülményeket biztosíthat az utasok számára. A MÁV-Start közölte azt is: folyamatosan fejleszti szolgáltatásait a feláras vonatokon, már a tarifaváltozással egyidejűleg ingyenes fedélzeti internetelérést is biztosít az InterCity szerelvények egy részén, nyolc hónapon belül pedig az összes IC-kocsiban.

A vasúttársaság a helyjegyekből várható többletbevételt az elmúlt évben megkezdett járműfelújítási program folytatására is kívánja fordítani, ennek keretében a legkevésbé komfortos elővárosi és távolsági kocsik megújítását tűzte ki célul. A helyjegyekre nyújtott üzletpolitikai kedvezmények a továbbiakban is megmaradnak. Az alaptarifák a legutóbbi átfogó áremelés, a 2010. februári 10-15 százalékos növekedés óta lényegében változatla-

nok a vasúti személyszállításban - emelte ki a vasúttársaság.

Az intézkedéssel folytatódik a helyközi közösségi közlekedési tarifarendszer megkezdett átalakítása. A tavaly őszi első ütemben egyebek mellett az emelt szintű szolgáltatások pótgjegyárának utazási távolsággal arányos megállapítása, és a minőségi autóbuszos felár növekedése hozott a vasút versenyképességét javító előrelépést - olvasható a közleményben. A személyszállítási közszolgáltatási szerződés új helyjegyeket rögzítő, véglegesítés alatt álló módosítása 2013. március 1-jével léphet életbe.

Forrás:

www.elvira.hu/hirek/hir.php?mid=151090a4bd0bc1

Gépkocsi-szerzési pályázat

Újra kiírták a gépkocsi-szerzési pályázatot - március 31-ig nyújthatják be igényüket a támogatottak

A szociális és gyámhivatalokhoz nyújthatják be igényüket azok a közlekedésükben korlátozott magánszemélyek, akik a 102/2011. (VI.29.) számú Kormányrendelet értelmében jogosultak a szerzési támogatásra. A korábban csupán a mozgássérültek

előtt nyitott támogatási lehetőséggel 2012 szeptemberétől már a látás-, és hallássérültek, értelmi fogyatékosok, és autisták számára is lehetőséget biztosít a gépjárművásárlásra. Az igény benyújtására 2013. január 1. és 2013. március 31. között van lehetőség.

A "Könnyebb út a munkába" egy olyan támogatási rendszer, mely a mozgás-, vagy más szervi fogyatékossgal élő magánszemélyeknek nyújt lehetőséget a közlekedésben, elősegítve a kormány azon törekvését, mely az esélyegyenlőség jegyében kíván egyenlő lehetőséget biztosítani a munkavállaláshoz. A jogosulti kört áprilisban bővítette ki a kormány, megteremtve ezzel annak lehetőségét, hogy a támogatást a más jellegű fogyatékossguk miatt a tömegközlekedést használni nem tudó emberek is igénybe vehessék. A 102/2011. (VI.29.) számú Kormányrendelet értelmében a jogosultak új személygépjármű vásárlásához 900.000,- Ft-ot, használt gépjármű vásárlásához a bruttó vételár 60%-át, de maximum 600.000,- Ft-ot igényelhetnek.

A 900 ezer forint összegű támogatás új, kézi- vagy automataváltós Suzuki Swift 1.2 GLX, illetve Suzuki SX4 modell, a 600 ezer forint összegű támogatás típusmegkötés nélkül, használt személygépkocsi megvásárlásához kérhető, a Széchenyi Bank által nyújtott finanszírozási konstrukcióban. A jogszabály lehetővé teszi, hogy a támogatással az eddigi legfeljebb négy év helyett - öt éve forgalomba helyezett személygépkocsit lehessen megvásárolni. Az Állam által nyújtott támogatás mellett a Magyar Suzuki Zrt. további jelentős flottakedvezményt biztosít, így az új gépjárművekhez az érvényben levő

lista ár 50%-áért juthatnak hozzá.

A támogatásra pályázók első lépésként a területileg illetékes gyámhivatalhoz benyújtott hatósági igazolással bizonyítják jogosultságukat. Ez lehet a Fot. szerinti fogyatékossgai támogatás megállapításáról szóló hatósági határozat, vagy a megállapítás alapjául szolgáló hatályos szakhatósági állásfoglalás, szakvélemény másolata, vagy a szakértői szerv által a közlekedőképesség minősítéséről kiadott, állapotot igazoló vagy a minősítését elősegítő orvosi dokumentáció is. Továbbá a vakok személyi járadékának megállapításáról szóló hatósági határozat vagy a vakok személyi járadékát kérelmező csökkentelő nyilvántartó lap másolata is ezt szolgálja. A 18 év alatti értelmi fogyatékos, autista, látási fogyatékos valamint hallási fogyatékos gyermekek esetében a magasabb összegű családi pótlékban részesülők esetében szintén igényelhetik a támogatást, vizsgálaton újra megjelenniük nem kell.

A támogatás felhasználására az érintetteknek három hónap áll majd rendelkezésükre.

További információkért keresse fel a <http://lehetosegauto.hu/> oldalt!

Jeladás - Novella pályázat

Jeladás - Novellapályázat fogyatékkal élés témakörben a Jeladás című összművészeti programsorozat keretében

A Queer Kiadó novellapályázatot hirdet fogyatékkal élés témában, a "Jeladás" című összművészeti programsorozat keretében. A szövegek érinthetik a mozgás-, látás-, hallásérültek, az értelmi- és beszéd fogyatékosok, az autisták és a halmozottan fogyatékosok mindennapjait.

A pályázat célja

A novellapályázat célja az, hogy akadályoztatott társaink élethelyzeteit az irodalmi diskurzus terébe emelje, ezzel is artikulálja a fogyatékoságok különbözőségeit, ugyanakkor bemutassa a másságok mélyén rejlő azonosságot.

A pályázat részletei

Jeladás - Novellapályázat a fogyatékkal élés témakörben

Egy alkotó maximum három novellával pályázhat.

A beküldött prózamunkák terjedelme max. 15.000 leütés. A műveket Word formátumban várjuk az info@queerkiado.hu elektronikus levélcímre.

A pályaművek előtt minden esetben szerepeljen a szerző neve (esetlegesen írói álneve) és e-mail címe.

A beérkezett munkákra visszaigazoló e-mailt küldünk.

Díjazás: A kiválasztott novellák helyet kapnak egy prózaantológiában. A novellapályázat nyertese számára saját kötet megjelentetésének lehetőségét nyújtjuk.

Az első három helyezett szövegei kiemelt helyet kapnak a "Jeladás" című összművészeti programsorozatban, valamint online megjelenést és 5000 Ft értékű könyvcsomagot biztosítunk. Minden szerző tiszteletpéldányt kap.

A beküldött pályázatok csak kitöltött adatlappal és a felhasználási szerződés aláírásával együtt érvényesek, melyeket az eredményhirdetés után küldünk ki a választott szerzőknek.

Teljes diszkréció: A pályázat kiírói a birtokukba jutott személyes adatokat, információkat egyértelmű felhatalmazás nélkül harmadik félnek nem továbbítják, kizárólag a pályázattal kapcsolatos kommunikációra használják fel.

A benyújtás határideje

2013. március 29.

Kapcsolat

info@queerkiado.hu

Forrás:

<http://palyazatmenedzser.hu/2013/02/03/jeladas-novellapalyazat-fogyatekkal-eles-temakorben-a-jeladas-cimu-osszmuveszeti-programsorozat-kereteben/>

Örökké tartó pillanatok

2013-ban a Szemezgető stábja cikkíró pályázatot ír ki "Örökké tartó pillanatok" címmel.

Az írásokat az alábbi témakörökben várjuk:

- Egy pillanat, mely megállította az időt

Erre a jeligére várjuk azokat a cikkeket, melyek valami rendkívüli eseményről számolnak be, legyen az egy fontos családi pillanat a cikkíró életében, egy meghatározó találkozás élménye, vagy egy pozitív vagy negatív történés visszaidézése, melynek következtében az életben minden megváltozott.

- Mosolygó pillanatok

Erre a jeligére vidám történeteket, anekdotákat várunk, ami alapulhat saját élményen, de természetesen lehet fikció is.

- Hétköznapi pillanatok

Erre a jeligére olyan írásokat várunk, melyek hétköznapi, ám egy ember életében mégis fontos pillanatokról szólnak. Szívesen olvasnánk akár annak történetét, hogy fogyatékkal élőként ki hogyan birkózik meg a hétköznapi gondjaival, kihívásaival. Komolyabb és könnyedebb hangvételű cikkeket egyaránt szívesen fogadunk ez utóbbi témához.

A pályamunkákat 2013. május 31-ig folyamatosan várjuk. Egy szakértő zsűri fogja kiválasztani a beérkezett pályaművek közül a legjobbat, melynek szerzőjét tárgynyereményben részesítjük. A zsűri a beérkezett művek közül kiválaszt további 10 alkotást, melyet a kiadványban publikálni fogunk, szerzőjével pedig (beleegyezése esetén) riportot készítünk, mely szintén megjelenik a Szemezgető hasábjain.

Arra buzdítunk tehát mindenkit, hogy ragadjon klaviatúrát, és örökítse meg azokat a pillanatok, melyeket érdemes megmenteni a tovaszálló idő karmaiból.

Az alkotásokat az alábbi címre várjuk:

Vakok és Gyengénlátók Szabolcs-Szatmár-Bereg Megyei Egyesülete

4400 Nyíregyháza, Országzászló tér 8., 2. emelet

Email: info@vakegy.hu

Képzőművészeti és versíró pályázat

A Mozdulj! Közhasznú Egyesület képzőművészeti és versíró pályázatot hirdet "A pillanat varázsa" címmel.

Mottónk: "Időt kell szakítanod embertársaidra, tégy valamit másokért, ha még oly apróságot is - valamit, amiért fizetséget nem kapsz, csupán a ki-tüntető érzést, hogy megtehetted."

A pályázat fővédnöke és tiszteletbeli zsűritagja: Rúza Magdolna

A pályázaton indulhatnak:

A pályázat nyílt, életkortól, lakhelytől, foglalkozástól, egészségi állapottól függetlenül részt vehet rajta minden amatőr alkotó, legyen az ép vagy fogyatékossgal élő egyaránt.

A pályázat célja:

Minél több amatőr pályázó tapasztalhasa meg az alkotás örömét, és a legjobb alkotások lehetőséget kapjanak a bemutatkozásra Budapesten. Ezzel a pályázatunkkal is szeretnénk minél átjárhatóbbá tenni azokat a kapukat, amelyek a fogyatékossgal élőket a környezetüktől elválasztják.

A versíró pályázatot két kategóriába soroljuk és díjazzuk:

- 14-18 éves korig
- felnőtt kategória: 18 év feletti

Egy alkotó 1 verssel jelentkezhet. A pályamű terjedelme: maximum 1 A/4 oldal.

- formai követelmények: Times New Roman betűtípus, 11-es betűméret, 1,5-es sorköz, 2,5 cm margó

A zsűri tagjai:

- Pogány Judit, Kossuth-díjas és Já-szai Mari-díjas színművésznő, a szakmai zsűri elnöke
- Karácsonyi Zoltán, színművész
- Ézsiás László, költő, előadó művész

A képzőművészeti alkotásokat négy kategóriába soroljuk és díjazzuk:

- 6-10 éves korig
- 10-14 éves korig
- 14-18 éves korig
- felnőtt kategória: 18 év feletti

Egy alkotó maximum 2 pályaművet adhat be. A pályaművek mérete: A/3. Bármilyen technikát lehet használni: ceruza, festék, zsírkréta, pasztell, kollázs stb.

A zsűri tagjai:

- Fark László, grafikus, a szakmai zsűri elnöke
- Kesselyák Rita, grafikus
- Kelemen Dénes, festőművész
- Tálosné Violányi Marianna, amatőr festőművész

A pályaművek benyújtása:

- a verseket e-mailben várjuk a következő címre: mozdulj@hotmail.hu
- a képzőművészeti alkotásokat pos-

tai úton vagy személyesen (hétfőtől csütörtökig 9:00-18:00 óráig)

Cím: 1085 Budapest, Üllői út 14. 1. emelet 2. HE-DENT-TÁL Orvosi Rendelő.

- a pályázó nevét, életkorát, elérhetőségét (telefonszám, e-mail cím), valamint az alkotás címét fel kell tüntetni

- a pályázatokat e-mailben igazoljuk vissza

A pályázat beküldési határideje: 2013. március 31.

Ünnepélyes díjátadás és a pályaművekből rendezett kiállítás megnyitója: 2013. április 6. 14:00 óra, Aranytíz Kultúrház (Budapest, V. kerület, Arany János utca 10.)

A szervezők örömmel várják az alkotásokat!

"Mozduljunk együtt, egymásért!"

mozdulj@hotmail.hu

www.mozduljegyesulet.blog.hu

www.facebook.com/mozduljegyesulet

"Tükörben a vers, tükörben a költő"

A Vakok és Gyengénlátók Hermina Egyesületének Horizont Kultúrcsoportja "Tükörben a vers, tükörben a költő" címmel szavalóversenyt rendez 2013. április 20-án (szombat) 10 órai kezdettel a Vakok Állami Intézetének kultúrtermében (1146 Budapest, Hermina út 21.) a Költészet Napja tiszteletére és Weöres Sándor (1913-1989) születésének századik évfordulója alkalmából.

Kötelező vers Weöres Sándor bármely költeménye, szabadon választott vers bármely költő szabadon választott verse.

Jelentkezési feltételek: a versenyen 14. életévüket betöltött sorstársak és pártoló tagok vehetnek részt.

Jelentkezési határidő: 2013. április 12.

Jelentkezni az alábbi elérhetőségeken lehet:

Bereczk Istvánné - telefon: 06-20/97-70-356

Nagy Krisztina - telefon: 06-30/394-14-98 vagy a

horizontkultura@gmail.com e-mail címen valamint személyesen félfogadási időben a Hermina Egyesület irodájában.

A produkciókat szakmai zsűri bírálja el.

Jó felkészülést és eredményes munkát kívánnak a Szervezők

Braille-könyvtári kölcsönzés változása

Tisztelt Olvasók!

Ezúton szeretnénk tájékoztatni Önöket, hogy 2013. február 11-től keddenként és csütörtökönként 10 órától 14 óráig a Hangos-könyvtárban kölcsönözhetnek Braille-könyveket.

Kérjük, hogy aki ebben az időben kívánja igénybe venni a Braille-könyvtár szolgáltatásait, az érkezéskor a portánál jelezze!

A Hangos-könyvtár nyitva tartását a változás nem érinti.

Megértésüket köszönjük!

LECTORI SALUTEM!

ÜDVÖZLET AZ OLVASÓNAK!

Nevem: Nagy Vendel. Szekszárdon élek, és látássérült vagyok. Negyven éve foglalkozom irodalommal, számos cikk, vers, és prózai mű szerzője vagyok. Mostanában egy új, elektronikus magazin szerkesztésével foglalkozom, az irodalom számos műfajában tárjuk az olvasó elé az élet dolga-it. A lap címe: MEGSZÓLALOK.

Akit érdekel szórakoztató magazinunk, csak annyit kell tennie, hogy elküldi e-mail címét az újság e-mail címére: megszolalok@freemail.hu s már kapja is a lapot. Az újság ingyenes, azonnal küldjük. Képernyőolvasó programmal a vakok is akadálymentesen olvashatják.

Jó szórakozást!

Köszönöm érdeklődésüket.

Nagy Vendel

Magyar Vakok és Gyengénlátók Országos Szövetsége

Hungarian Federation of the Blind and Partially Sighted

1146 Budapest, Hermina út 47.

Telefon: (36-1) 384-8440 - Tel./Fax: (36-1) 384-5028

Honlap: www.mvgyosz.hu - E-mail: titkarsag@mvgyosz.hu

Adószám: 19002464-2-42

Adományszámla: 11714006-20012704

Szolgáltatásaink:

Hangoskönyvtár - Braille-könyvtár

Segédeszközbolt

**Kedd és csütörtök: 10-18
péntek 8.30-12**



**Magyar Vakok és Gyengénlátók
Országos Szövetsége**