

Fél éven keresztül semmit sem  
hallottam róla, a tél szántóföldjén  
rügyet március arat,  
és most névnapi ajándékként  
előkerült, bár nem tudhatom,  
ezúttal milyen hosszan marad –

vándor poszáta, megérkezett,  
nyomában ott suhog az erdő,  
mátrai hang, mátrai táltos,  
haja szabadság, bőre alkony –  
életem ablakán beköszön,  
suhog és dalol, ki-be szálldos.

*Pannon Tükör, 2013/3.*

Zsille Gábor 1972-ben született Budapesten. Verset ír, műfordítással foglalkozik.

Cselényi Béla

## A HIMALÁJA-HIPOTÉZIS

Ha elmennék a kínai életmentővel  
felkutatni a magyar hegymászókat,  
nyilván összetegeződnek vele;  
kapnék tőle egy sárga védőmellényt,  
és félrehúzódnék a hegy lábánál,  
hogy nyélbe üssek egy haikut.  
– Mit írsz? – kérdezné a mentő  
szeretetből, nem éberségből.  
– Egy haikut – mondanám,  
de azonnal megfagyna a levegő,  
s úgy nézne rám,  
hogy rögtön megérteném,  
mekkora marha vagyok.  
Ő kockáztatja életét a magyarokért,  
miközben én az ellenség művészetét űzöm.  
Tudna a haiku mákonyáról,  
azt viszont nem tudná, hogy tizenhét szótagos.  
Rettegne, hogy elárulom őt,  
de nem tudná, hogy tizenhét szótagba nem fér bele  
még sárga mellényének leírása sem.  
A haikutól kezdve nem barátkoznánk többet,  
bár ő továbbra is keresné  
és továbbra sem találná  
nálam fiatalabb bátyáimat,  
nálam fiatalabb nővéreimet.

*Parnasszus, 2013/2.*

Cselényi Béla 1955-ben született Kolozsváron. Verset ír.