

KÖZJÁTÉK*

Ocsovszky Zsófia

Evolúció

egy

túl nagy a zaj,
sokadik a sorban,
még egy gyerek vagyok.

hét

Biciklin ülve felfelé mosolygok,
isten figyel.
Viharban, ha vakuz, ne pislogj.

tizennégy

negatív szűrés.
legjobb barátom a szomorúság.

tizenkilenc

saját tükörképem leszek,
bizonyítom magam.

huszonegy

korai következtetés.
ha széttárom a lábam
-teszt-re-teszt-
bejön-e ott az egyetlenegy?

* A Közjáték Csoport két és fél éve alakult együttes szöveggondozási céllal. Kéthetente találkozzunk, bárki hozhat saját – megbeszélésre, kritikára, javításra szánt – szöveget (ezek az ún. fikandók), illetve szoktam házi feladatot adni (mindig szorgalmi, nincs büntetés), akár egy-egy témát, formát, műfaj, ami épp szóba kerül. Szeptember óta működik a Facebookon a Közjáték közös versjátszótere, ahol ezek a feladatok, illetve a tagok versei olvashatók. (Kiss Judit Agnes)

huszonhat

magam után itt hagyom neked
fotelban a langyos süppedést-
testmeleg egyenetlenség
leszek én benned.

harminc

lézerpontossággal vágok el
minden fontosnak tűnőt;
csak az épet metszem,
a halott szövet érintetlen marad.
Növeszt majd bele
új eret a kétségbeesés.

harmincegy

tévedek

harminchárom

tévedünk

harminchét

kritikus pont:
az ürességet célzom magamban.
nem lehet nem eltalálnom.

harminckilenc

hajszálvékony egyenes
a felező, ami elválaszt
az igazságtól.
Még mindig
korai a következtetés.

negyvenkettő

És dúdol, dúdol, mintha volna,
mintha volna, mintha volna
mintha élete az övé volna.