

Lecsó – best of

Kiss Judit Ágnes

Anyám tyúkja (rap)

Hogy mi a szitu Petrovicséknál, elmondom most, szóban,
az öreg spiné bent neveli a csirkét a kecóban,
már tele van minden tyúkszarral az ajtó mögött,
de a blökinék mégis coki kinyírni a tollas dögöt.
mi ez a nagy csirke-háj, felfedem a titkom:
ha nincs saját madarad, a piacon túl drága a tikmony.

Anyám tyúkja (hazafias epigramma)

Büszke magyar tyúk, lásd, mint kéne becsülnöd a sorsod!
Hány társad kaparász a szemétdombon, s ha találhat
hitvány férget, rút kukacot vagy vézna gilisztát,
hálát kárál, aztán retteg, nem jön-e héja,
nem jön-e róka rabolni, de mégis tojja tojását.
Míg te szobában, bizton laksz, hisz a gazda szavával
elkushasztja a vérebeket, hogy senki ne bántson.
Búzamagon, kendermagon élsz, köles is jut,
ennyi sok áldást közt szégyen, hogy tojni te rest vagy!

87

Várady Szabolcs

Anyám tyúkja (hexameter)

Ej, mi a kő, tyukanyó kend! Itt a szobába' lakik bent?
Hogy fölvitte az isten a dolgát: föl-le szaladgál,
látatetőn megül és a szobából mégse verik ki.
Nem, dehogyis verik, úgy etetik, mint holmi galambot.
Válogat itten a kendermagban, még a király sem
él jobban (hogy az ördög vinné el valamennyit).
Azt mondom, tyukanyó, akkor már szedje magát jól
össze, nehogy szűkébe legyen az anyám a tojásnak!

Morzsa kutyánk, te figyelj most: régi cseléd vagy a háznál.
Szolgáltál is emberül, arra panasz soha nem volt.
Hát ezután is jó légy, Morzsa, a tyúkról eszedbe
más sose jusson, mint a barátság! Mert az anyámnak
nincs jószága egyéb, ez az egy. Gondolj bele, Morzsa.

Nádasdy Ádám

Anyám tyúkja (eposz)

Halljátok, sziklák! És halld, ó nőnemü szárnyas:
Lakhelyedül lám, már szoba szolgál, isteni kegyből!
Fürgén jársz oda-vissza, röpülsz is a bútorok ormán,
És ha az ihlet hajt s torkodból feltör az ének,
Tettlegesen nem küld már senkise számüzetésbe.
Ám tudd: ingyenebéd nincs, bárhol lakj a világban:
Toj, ó tyúk, hogy anyám szive fényre derüljön!
Néked, négy lábú vagy onór, más lesz a tanácsom:
Munkád színvonalára panasz még itt nem adódott;
Nos, vésd jól kebledbe: ne egyél eztán se baromfit,
Szolgálj tisztességgel a két vén tyúkot, örökké.

88

Barna Imre

Anyafőnix

Te itt lakozol bent? Mondd, dicső anyafőnix!
Méltó is hozzád, pazar és fennkölt eme szentély!
Oltárára ha szállsz, diadalsikolyodra
térül-fordul, s dús lakomát hoz a szolgál,
kendert, válogatott magokat, csupa jókat!
Ám hol az omlett? Adsz-é, mondd, anyafőnix,
táplálsz, éltetsz-é bennünket *ab ovo*?
Számíthassunk rád, úgy ám, anyafőnix –
s cerberusunk nem téled védi a házat.

Kiss Judit Ágnes

Éposz az magyar tehenek törökön aratott győzelméről

Áldott múzsám, hadd szóljak ma a réti csatáról,
Hogy győzték le a bátor nők ama vad török ellent,
Azt, aki támada hátba, azazhogy farba csalárdul.
Fényes reggelen indult bős Mehemed ki a rétre,
S szembekerült a magyar teheneknek hősi hadával.
Ott volt mind: a fehér Bimbó meg Riska, a tarka,
Szénfeketék közt Hosszúszarv, Fényespata, Bőtógy,
Hús- és tejmarhák, sőt Csá meg Hajsza is, az ökrök –
Bős Mehemed bős orra előtt ravaszul legelésztek.
Készül már Mehemed titkon megfogni a farkát
Drága fehér Bimbónak meg Bőtógynek erővel,
Aztán földre lerántani őket, tátani szájat,
S ronda pogány fogazattal szétcincálni a húsuk.
Ám a magyarság áldott istene látja a harcot,
S kész cselekedni. Miért hagyná elveszni övéit?
Tesz hát szúrni királydinnyét és bökni bogáncsot
Bős Mehemed bős orra elé, hogy zúgna pofára,
Ám őt védik a démonok, így épp csak belebotlik.
Már ez a botlás is jól jött a magyar teheneknek.
Bimbó és Bőtógy együtt rúgták fel az aljast.
Egy gulya szarvasmarha patája alatt így lelte halálát
Bős Mehemed, s vele együtt éri a művem a végét.

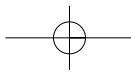
89

Nádasdy Ádám

A török és a tehenek

Jelentés a Külügyminisztériumnak

Beszámolómat azzal kezdeném,
hogy jól gyarapszik marhaállományunk.
A keleti nyitás jegyében így
hazánkba hívtuk Mehemed urat,
a jól ismert török befektetőt.
Ám mindig hoz a sors meglepetést:
vendégünk nem tudta, mi a tehén!
Így került sor a megismerkedésre



a szarvasmarhák s a vendég között.
Miután ő s a jól nevelt gulya
be is mutatkoztak kölcsönösen,
Mehemed úr színmintát készített.
Nos, ekkor történt a kis baleset,
melyben a játszi farokfogdosást
a tehenek idegesen viselték.
A tehenészt, aki a meghívottat
nem tájékoztatta a rizikóról,
azonnali hatállyal kirúgtuk.

Várady Szabolcs

A Mehemed kontra tehenek ügy rövid ismertetése

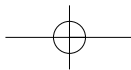
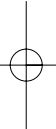
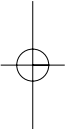
Mehemed nevű török illető
a tehénfarokmegfogás terén
tájékoztatlannak mutatkozott,
minek folytán felrúgta több tehen,
úgy mint fehér, tarka és fekete.
Egy sem tagadta. Felrúgtad? Fel én!

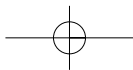
Az ügyben felmentő ítéletet
hozott a bíró, úgy ítélve meg:
erélyes tette elégséges ok
a megfogásban részesült farok.

Barna Imre

Mehemed (sírvers)

Dús aga volt, míg élt, prófétai név viselője.
Háremben sose járt, és így végzete lett,
hogy belebotlott három marcona hűriba egyszer,
s rájuk tette kezét – rútul földre került.





Kiss Judit Ágnes

Schneider Fáni (szapphói)

Jól ügyelj, oh, férfiu, hogyha szíved
nőnek adnád, pláne, ha pénzed is! Lám
még a Schneider Fáni is azt morogta:
„Köll a fenének

Szép piros szoknya!” S grimaszolni kezdett.
Fujj a vásár, fujj a fodor, s a szoknya!
Jól tudom mért. Néki gígerli kéne,
arra beizgul.

Légy okos hát, férfiu, mert az asszony,
míg veled van, várja a cifra holmit,
ám ha más kan tűnt fel a láthatáron,
úgy neked annyi.

Várady Szabolcs

Schneider Fáni

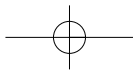
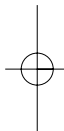
à la Petrarca

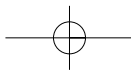
A hölgyet, ki szívemet birtokolja,
vásári forgatagba vittem én el,
s megleptem ott egy szoknyakölteményel,
melynek három volt szám szerint fodorja,

és színe úgy izzott, akár a rózsa,
mely bíbor lángot gondtalan fecsérel,
remélve, vágyam benne vágyat érlel,
ha ezzel válik ily nyilvánvalóra.

De hölgyem, ó jaj, megvetőleg intett,
s egy úr felé szállt tőle a tekintet,
a vérvörös szoknya a földre hullt.

Uram, már megbocsáss, nyílt ajka szóra,
abban lelek csak én felizgatóra,
ki nem, miként te, oly divatjamúlt.





Nádasdy Ádám

Schneider Fáni (Rendőrségi jelentés)

A rendőrség birtokába került egy e-mail, melyben egy Nádor József nevű fiatal férfi – nyilvánvalóan kódolt formában – egy gyanús ügyletről számol be barátjának. A levélben említett „vásár” vélhetőleg diszkóra utal, ahová a gyanúsított egy nőismerősével, S. Fánival ment el. A „piros szoknya” föltehetőleg egy koktél vagy más szesztartalmú ital fantázianeve, a „három fodor” pedig (nyomozóink szerint) az abban oldott 3 db Extasy tableta volt.

S. Fáni azonban – úgy tűnik – már abban a stádiumban van, amikor ezek a közismert szerek alig hatnak, ezért visszautasította a gyanúsított kínálását, s egy (a rendőrség számára eddig nem ismert) „gigerli” nevű szert kért, hogy azzal a kívánt bódító hatást elérje.

S. Fáni kézre kerítése folyamatban van.

92

Barna Imre

Fáni-limerik

Szomorít mindig a Fáni,
nem tudok én vele bánni.
Ruházom, pénzelem,
ő mégse dug velem –
nálam jobb neki bármi.

Fáni-disztichon

Nem fodros, rőt szoknyát áhit az isteni Fáni,
nem rám gerjed a nő – más izgatja szegényt.

