



A szakkör hozománya Szentesen: álmok, ötletek, tervek

Vida Viktória a Közművelődési Foglalkoztatási és Képzési Program által került kapcsolatba a Nemzeti Művelődési Intézet Csongrád-Csanád Megyei Igazgatóságával. A program végeztével Viki továbbra is a Szentesi Művelődési Központ munkatársa maradt: a Művelődési Központ részeként működő Művészetek Háza – a helyiek szóhasználatával a „Gólyás Ház” – az ő bázisa. Táboroztat, tanul, szakkörözik, és folyamatosan ötletel, elképzelései, tervei vannak, nem is akármilyenek...

Viki kezdetben a helyi óvodában dolgozott, majd 2020 őszén bekerült Intézetünk KFKP Programjába, s a közművelődés mellett kötelezte el magát: örömmel és lelkesedéssel tartja a kapcsolatot a legkisebektől az idősebb korosztályig mindenkivel. 2021 őszén a „Tudásunkkal kézen fogva a közösségeikért” program indulásakor egy dologban volt biztos: a nemezelést fogja választani, hiszen néhány hónappal korábban az egyik szakmai műhelyfoglalkozáson beleszeretett e kézműves tevékenységbe, ahol

a Népművészeti Egyesületek Szövetségétől Pál Miklósné tartott előadást, majd Bors Franciska nemezkészítő szakoktatóval készíthettek el különböző tárgyakat.

Igaz, nem saját maga részére kell szerveznie a programokat, de szerinte csak azt lehet jól átadni, amit ő maga is szeret és szívvel-lélelkel véghez.

Két szakköri csoportot indított, bevonva a gyerekeket is. Célja az volt, hogy minél több embert megmozgasson. Hiszi, hogy az óvodás korosztály esetében még lehetőség



Vida Viktória



A Szentesi Művelődési Központ és a Csongrád-Csanád Megyei igazgatóság munkatársai a szentesi nemez szakkör kiállítás megnyitóján



A nemez szakkör legifjabb tagjai

van elültetni a hagyományápolás magját. A szentesi gyerekek nagyon kitartóak és ügyesek voltak a foglalkozásokon. Nagy eredménynek érzi azt is, hogy a felnőtt csoportban egy férfi is van, így neki is megtaníthatta a nemezélést.

A városban gyorsan híre ment, hogy Viki nemezeli, a helyi intézmények gyakran felkérlik, hogy tartson meg egy-egy foglalkozást náluk is. A Down Alapítvány meghívására Vikinek volt szerencséje részt venni Abonyban egy nemezkiállítás megnyitóján, amely után az ott látott hasznos praktikákat Szentesen be tudta építeni saját munkájába is. Fontosnak tartja az integrációt, mert azt gondolja, hogy a sérült embereknek ép társaik segíthetnek legtöbbet abban, hogy megtalálják helyüket a világban, hiszen ők is lehetnek nagyon tehetségesek. Az ép és sérült gyerekek közös munkájára kiemelt hangsúlyt fektet, a Special Olympics Hungaryval közös projektjük is ezt bizonyítja, amelyben Szentes és környéke ép és fogyatékosággal élő fiataljai ismerkedtek egymással. 12 páros vett részt egy közös foglalkozáson, ahol barátságharkötőt nemeztek egymásnak, melyek elkészítéséhez két ember szükséges.

A Szentesi Művelődési Központban örömmel fogadták a hírt, hogy idén már öt szakkör indítására is lehetőség nyílt. A csipkeverést, a gyertyaöntést, a mézeskalács-készítést és a hímzést is elindítják. Ezekre a szakkörökre már meg is vannak a jelentkezők. Viki ezt sem

bízta a véletlenre, hiszen korábban az igényeket egy kertvárosi Expo alkalmával kérdőívvel mérte fel. A későbbiekben elégedettségi felméréssel is készül majd, és azt is szeretné, ha lenne a jövőben a Gólyás Háznál egy kiépített szalonasütő, vagy búbos kemence, hiszen közösségi szalonasütéseket, főzéseket tervez. A szentesi csíramálé készítésének és hagyományának átörökítését is feljegyezte képzeletbeli listájára, ezzel kapcsolná össze a különböző generációkat. Úgy gondolja, a gasztronómia összehozza az embereket, az alapanyagok pedig helyben rendelkezésre állnak, hiszen a szentesi paprika és a paradicsom is méltán híres. A gasztronómiai programokra, a főzőversenyekre lenne nagyobb igény, ezekbe szeretné beépíteni a hagyományok átörökítését a Kurca partján.

Terveihez sok sikert és kitartást kívánunk, a jó csapat, a Szentesi Művelődési Központ munkatársainak személyében már adott hozzá.



Az elkészült nemez tárgyak

MAGNÉ SZAITCZ ÉVA 2005-ben végzett a Szegedi Tudományegyetem Juhász Gyula Tanárképző Főiskolai Karán művelődésszervező szakon, kulturális menedzser szakirányon. 2007-től Békéscsabán dolgozott a Közösségfejlesztők Békés Megyei Egyesületének munkatársaként, melynek azóta is tagja. 2011-ben elvégezte a Szent István Egyetem Gazdasági Karán a közösségi civil szervező szakot. 2020-ban a Szegedi Tudományegyetem mesterképzésén kulturális mediátor szakképzettséget szerzett.