



Veszprém megye

Veszprém megye az itt élők számára a legszebb térség az országban. A Balaton-felvidéki falvak sajátos hangulata, a Bakony vadregényessége, a számos borvidék, kultúrtörténeti és természeti érték egyre vonzóbb, sokan költöznek településeinkre az ország minden részéből. A tendencia benépesíti, megfiatalítja a falvakat, sok kisgyermekes család választja ezt az életformát. A megyében egyébként is az aprófalvak vannak többségben, a 217 település 75%-a 1000 fő alatti, de jellemzően 500 fő alatti lakosságú.

A közművelődésben 20 közművelődési intézmény mellett több mint 200 közösségi színtér működik, azonban a szakember-ellátottság rendkívül rossz volt korábban. A falvak több mint 70%-ában nem dolgozott szakember, a polgármester, képviselő, esetleg civil szervezet gondoskodott az évi 1-2 rendezvényről, falunapról, kevés közösség működött. A közösségi színterek többsége általában zárva volt.

Ezt a rendkívül aggályos helyzetet segített feloldani a Nemzeti Művelődési Intézet által elindított Közművelődési Foglalkoztatási és Képzési Program 2020-ban. Veszprém megyében a Program során 142 főt vettünk fel közművelődési asszisztensként, akik többsége kistéleplésen végezte a feladatát.

Miután közülük többen is két vagy három községben segítettek a közművelődést, általuk 149 települést értünk el. Feladatuk volt, hogy segítsék a közösségi színtér nyitvatartását, a közösségek munkáját, biztosítsák a közművelődési alapszolgáltatásokat. Közreműködtek számos kutatásban (11 kutatás, 1250 kitöltés), készítettek videókat, melyeket fel is tölthettek a jogykorlatON felületre (31 feltöltés), és számos rendezvényt szerveztek, segítettek, melyekkel meg tudták mozdítani a helyieket. Ezek közül válogattunk néhány példát.

A megye legkisebb településén, Megyeren jelenleg 16 fő állandó lakos él. Községi munkában, értékfeltárás terén azonban a településen az ott dolgozó közművelődési asszisztens és a polgármester együttműködésének köszönhetően számos eredményt tudnak felmutatni. Kézműves alkotóházat alakítottak ki, amely interaktív programoknak, foglalkozásoknak, kézműves szakkörnek ad otthont. Elindult a települési értéktár munkája, az értékfeltárás, értéknapot szerveztek, és megjelentek a jogykorlatON felületen is.

Balatonszőlősn is nagyon aktív közösségi élet alakult ki. A közösségi színtér udvarán létrehoztak egy közösségi udvart, melyben nyitott szín, kemence, sporteszközök, kültéri játékok kaptak helyet.

Náluk is indult kézműves szakkör, és egy nyertes Hungarikum pályázatnak köszönhetően megalakult a települési értéktár bizottság.

Lovászpatonán a közművelődési asszisztenseknek köszönhetően a korábban már elindult programok, kezdeményezések új szintre kerülhettek, hiszen végre voltak, akik hivatásszerűen foglalkozni tudtak ezekkel. Így jött létre a helytörténeti gyűjtemény, amely a korábban összegyűjtött értékeket, emlékeket mutatja be kiállítás formájában. A tárgyak megtisztításán, rendszerezésén, a kiállítás berendezésén, a méltó megnyitó megszervezésén rengeteget dolgoztak. Ugyancsak sokat segítettek az Apáink szülőföldje tábor megvalósításában, amely egy civil szervezet kezdeményezése. Sok remek filmet készítettek még a pandémia idején az online akciókról, de később is, melyeket láthatunk a jogykorlatON oldalon. Sokrétű tevékenységük nemcsak helyben érezhető, de kihat az egész térségre, és példát mutat a falvaknak.

A Program szakmai képzésekre is adott lehetőséget. Veszprém megyében összesen négy képzési csoportot indítottunk, melyekben 116 fő szerzett szakképesítést. Egy felsőfokú és négy középfokú OKJ csoportunk indult, három helyszínen, Pápán, Tapolcán és Veszprémben. Mindhárom városban a helyet adó



Csoportmunka Veszprém

közművelődési intézményekkel példaértékű partnerségben dolgoztunk, szívesen segítettek munkánkat. A képzésekkel Veszprém megye hatalmas lépést tett abba az irányba, hogy minden településen szakképzett közművelődési szakember tudja végezni ezt a feladatot.

A közművelődési asszisztensek munkáját, tapasztalatgyűjtését, szemléletformálását azzal is segítettük, hogy műhelymunkákat szerveztünk számukra (Pápán, Tapolcán, Veszprém

60 alkalommal) olyan témákban, mint: statisztika, pandémia utáni nyitás előkészítése, értéktérkép készítése, kulturális intézmények tevékenységének bemutatása, vagy felkészítés a záróvizsgára. Sokat jelentettek a műhelymunkák számukra azért is, mert ezzel kapcsolatrendszerüket, szakmai hálózatukat tudtuk megerősíteni.

A Nemzeti Művelődési Intézet Veszprém Megyei Igazgatósága munkatársai sokat dolgoztak azért, hogy a Közművelődési Foglalkoz-

tatási és Képzési Program sikeres legyen, mind a szakemberek, kollégák, mind az önkormányzatok szakmai támogatását biztosítani tudjuk. A Program véget ért ugyan, de módszertani fejlesztő, szakmai hálózatépítő munkánkat tovább folytatjuk a megyében.

2020-ban a megye településeinek (219) 65%-ában, a falvak (204) 70%-ában nem dolgozott szakember, sem szakképzett sem szakképzetlen. A KFKP-nak köszönhetően ez az arány jelentősen javult, mára mintegy 5-6 település maradt összesen ellátatlan, ez 3% körüli arány. Vannak még szakképzetlen kollégák néhány településen, ők azonban már jelentkeztek a következő szakképzéseinkre.

A Közművelődési Foglalkoztatási és Képzési Program eredményeképpen 142 fő alkalmazásával és 116 fő szakképzéséhez juttatásával több mint 160 települést értünk el a megyében. Komoly szakmai hálózatot alakítottunk ki az egy éves közös munka során, amelyhez hozzájárultak a közös szakmai feladatok (kutatások, projektek, műhelymunkák, „Látótutak”). A hálózat építését, az együttműködések a későbbiekben is tovább segíti a Veszprém Megyei Igazgatóság.

BALOGHNÉ URACS MARIANNA Népművelői végzettségét 1988-ban szerezte Szegeden, a Juhász Gyula Tanárképző Főiskolán. Ezt követően folyamatosan képezte magát, tanult például pályázatírást és projektmenedzsmentet, felnőttképzési és civil szervezeti képzésben is részt vett, megszerezte a drámatanári végzettséget. 2021-ben Győrben, a Széchenyi István Egyetemen szerezte meg a kulturális mediátor MA végzettséget. Szakmai munkáját Szegeden kezdte, ahol gyermek közművelődéssel foglalkozott, majd Pápára került, ahol közel 25 évig dolgozott a Jókai Mór Művelődési és Szabadidő Központban népművelőként, szakmai csoportvezetőként majd igazgatóként. Jelenleg a Nemzeti Művelődési Intézet Veszprém Megyei Igazgatóságának igazgatója.