

„Sokszor a legegyszerűbb ötletekből születnek a leghatékonyabb akciók”

Hartán, egy 5000 fő alatti településen látja el a közművelődési feladatokat *Fröhlich-Marte Lia*. A település életében aktívan és lelkesen vesz részt, fontos számára a helyi lakosság összetartása, a közösségek generálása, aktivizálása és megtartása. 2020-ban jelentkezett a Közművelődési Foglalkoztatási és Képzési Programba, mely elvégzése során a meglévő programszervezői tapasztalatait tovább bővítette. A képzések során is kitént kreatív gondolkodásával, Hartán is számos új kezdeményezést szeretne elindítani, melyekbe bepillantást enged a vele készült interjú.

V. D.: Mi volt a két leghasznosabb tanács a közösségekkel kapcsolatban az oktatóidtól, amit meg is fogadsz majd munkád során?

F-M. L.: Minden közösség más és más. Mindegyiknek megvan a maga érdeklődési köre. Másról beszélnek a pingpongon játszó gyerekek, és másról a tornázók. A mi feladatunk az igények felmérése, majd a közösségek létrejöttének elősegítése. A megtartásuk talán még nehezebb feladat. Hosszú távon is fontosnak tartom a jó kapcsolatot a különböző csoportok vezetőivel és tagjaival. Amit megtanultunk a képzés során az az, hogy milyen módszerekkel lehet ezeket az igényeket felmérni és megvalósítani a leghatékonyabban.

V. D.: Szoktad nézni a JóGyakorlatON felület adásait? Volt már olyan, amit adaptálhatónak találsz a saját településeden? Melyiket tervezed konkrétan megvalósítani közülük?

F-M. L.: Igen, regisztrálva vagyok a JóGyakorlatOn felületre. Sajnos nem mindig tudom élőben

megnézni a felvételeket, de amint lehetőségem adódik, visszánézem. Számomra igen hasznos ez a felület, rengeteg ötletet látok, amit a kollégák megvalósítanak a saját településükön. Sokszor az hökkent meg igazán, hogy a legegyszerűbb ötletekből születnek a leghatékonyabb akciók. Egyszerűen csak nem gondolunk arra, hogy ez működhet. Amit látjuk a videókból, igenis van rájuk igény! Amit mindenképp meg szeretnék valósítani 2022-ben, az a közösségi tojásfa díszítés. Nincs arról tudomásom, hogy a községben, ahol dolgozok, lett volna ilyen kezdeményezés. Munkám során igyekszem olyan eseményeket létrehozni, amely az egész lakosságot megmozgatja. Szerintem a tojásfa díszítés pont ilyen.

V. D.: Amennyiben részt veszel a településeden szakkör indításában, vagy magad is szakkörvezető vagy, melyik foglalkozást hirdették meg a hat közül?

F-M. L.: Igen, nálunk a településen is indul szakkör, ahol a nemezeléssel kapcsolatos tudást fogjuk közösen elsajátítani. Számomra ez új, hiszen még nem vezettem szakkört. Igazából én nem is szakkörvezetőnek nevezném magam, hanem egy olyan személynek, aki a csoportjával együtt tanulja meg a szakma alapjait. Ennek segítségével szolgálnak azok a videók, amiket megtekinthetünk minden egyes óra kezdetekor. Nehézség esetén ezek a tananyagok vissza is tekinthetők.

V. D.: Jövőre is szeretnétek csatlakozni, ha lesz rá lehetőség, vagy akár a felhívás nélkül is indítotok valamilyen közösségteremtő szakkört?



Fröhlich-Marte Lia

F-M. L.: Igen, én mindenképp szeretném, hogy az az öt fős kis csoport, amely direkt a szakkör kedvéért alakult, a későbbiekben is tovább folytassa tevékenységét. Egy olyan önképző kört szeretnék a nemezeléssel elindítani, akikre akár önkéntesként is tekinthetek egy-egy rendezvény kapcsán.

V. D.: Te mit tartasz a legfontosabbnak, ha közösségteremtésről van szó? És mit a közösségek megtartásával kapcsolatban? Szerinted hogyan tartható össze hosszú távon egy közösség?

F-M. L.: A közösségteremtés nekem azt jelenti, hogy olyan embereket próbáljak bevonni a település életébe, akik még nem tekinthetők a különböző csoportok aktív résztvevőinek. Ez igen nehéz, hiszen az embereket aktivizálni talán az egyik legnagyobb feladat. Amennyiben már kialakult a csoport, még az sem garantálja, hogy hosszú távon is működőképes lesz. A tagok bármikor dönthetnek úgy, hogy kilépnek, mert mégsem érdekli őket, vagy már nem tudnak újat mutatni nekik. A mi feladatunk az, hogy ha létrejött egy alkotóköri vagy csoport, akkor segítjük őket a tanulás folyamatában amennyire csak tőlünk telik.