



## A kiskunmajsai kulturális élet a minőség szolgálatában

A kiskunmajsai Konecsni György Művelődési Központ, Tájé-  
ház és Városi Könyvtár vezetője-  
ként elhivatottan foglalkozom kol-  
legáimmal együtt a város kulturális  
életével. Hisszük, hogy az elődök  
által megkezdett, majd idővel át-  
alakult és megváltozott kulturális  
életért, annak alakításáért mi ma-  
gunk, akik benne dolgozunk, fe-  
lelősséggel tartozunk. Feladatunk  
figyelemmel kísérni a változásokat,  
az új fogyasztási szokásokat, az  
új látogatói körök megjelenését,  
ugyanakkor a múlt kapott és őrzött  
értékeit megtartani, továbbadni

ügyszintén kötelességünk. Mind-  
ehhez olyan belső készítés is kell,  
amit Illyés Gyula 1934-ben így  
fogalmazott meg az ifúsághoz in-  
tézett kiáltványában: *„...gyűjtsétek  
össze ti is népetek szellemi értékeit,  
készítsetek róla szociográfiai felvé-  
teleket, tanulmányozzátok hibáit és  
előnyeit. Meg fogjátok szeretni. Azt  
kell kikutatnotok, mit akar, hogyan  
akar élni ez a nép.”*

A majsai népesség először a  
Kiskundorozsma melletti Üllés  
pusztára költözött, s a szabad  
földvásárlás reményében innen  
települtek át Kiskunmajsára 1743

nyarán. Kiskunmajsza 1837-ben  
mezővárosi rangot és vásártartá-  
si jogot kapott. A következő száz  
évben a Kárpát-medence egyik  
meghatározó vásározó helye lett  
Majsza, ennek minden gazdasá-  
gi és kulturális előnyével. Fontos  
lépés volt a település kulturális  
életében a Polgári Olvasókör meg-  
alakulása 1871-ben. *„Az 58 tag évi  
két forint tagdíjat fizetett, amiből  
termet béreltek, újságot és könyvet  
vásároltak. A körök a tagság által  
megfogalmazott és a hatóság által  
jóváhagyott szabályzat alapján  
működtek.”\**



A magyar kultúra napján, Budapesten, a Zeneakadémián 2018. január 22-én tartott ünnepségen került átadásra az Emberi Erőforrások Minisztériuma által adományozott Közművelődési Minőség Díj és a Minősített Közművelődési Intézmény cím. Az elismerést balról negyedikként a kiskunmajsai Konecsni György Kulturális Központ, Tájé-  
ház és Városi Könyvtár nevében Vad-  
kerti Rita igazgató vette át Balog Zoltán emberi erőforrások minisztertől és dr. Hoppál Péter kultúráért felelős államtitkártól

\* Csík Antal (2009): *A régiekről*. Majsza Alapítvány, Kiskunmajsza. 109.o.



A Minősített Közművelődési Intézmény címben részesült kiskunmajsai Konecsni György Kulturális Központ dolgozói, 2018

Városunk lakosságának majd' 90%-a római katolikus vallású. Az egyháznak irányító szerepe volt az ifjúság nevelésében, mely kihatással volt a település kulturális életére is. 1937. december 2-án kapták meg a vallásos egyeteket a Plébánia épületének egy részét, a Szent István Otthont, mely napjainkban közös együttműködésben többször szolgál kiállítások, rendezvények, előadások helyszínéül. Az 1930-as évek körül jelentek meg a független szervezetek a település életében. A civil szervezetek és a művelődési központ együttműködése ma is erős, nélkülük számos program, szakkör, kiállítás, tábor nem lenne olyan eredményes. Jelenleg is több pályázatban segítjük egymást.

Kiskunmajsán található az ország egyetlen '56-os múzeuma, amely több kiállítás, az éves megemlékezés és tábor helyszínéül szolgál. Intézményünk együttműködésben áll a Pongrátz Gergely '56-os Közhasznú Alapítvánnyal, több pályázati lehetőségben működtünk együtt az elmúlt években.

Településünk életében kitörést jelentett a nyolcvanas évek elején, amikor kőolaj után kutatva a fűrés során termálvízre bukkantak, majd megépült a termálstrand. Ez

a lehetőség a mai napig meghatározza városunk életét, hiszen kulturális szempontból is figyelembe kell vennünk egy állandó, egy változó és egy külföldi, elsősorban németajkú művelődési, szórakozási igényt, ide érte a velük való kommunikációt is, melyet a Tourinform iroda munkatársai látnak el, akik turisztikai végzettségük mellett szintén rendelkeznek felsőfokú közművelődési végzettséggel, valamint részt vettek Közösségfejlesztő, illetve a Közművelődési kiválóság modell I-II. képzéseken is.

A rendszerváltás után városunk kultúráért felelősen gondolkodó vezetői szorgalmazták a civil szervezetekkel való együttműködést, a hagyományörzés újragondolását. Ez a kezdeményezés és szemlélet tart a mai napig is: fontos a helyi identitás megőrzése és továbbadása a fiatalabb generáció számára, hiszen „jövőnk gyümölcsei a jelen fáin a múltból gyökereznek”.

A Konecsni György Művelődési Központ, Tájékozódási és Városi Könyvtár szerepvállalása városunkban 2016. április 1. óta integrált kulturális intézmény, könyvtári intézményegységgel. Szakmai szolgáltatás területén a Kiskunmajsai járás területe. Jelenleg az állományban

lévők létszáma 19,5 fő. Az intézmény dolgozói minden szakterületen rendelkeznek legalább középfokú közművelődési végzettséggel. Intézményünk dolgozóira jellemző a folyamatos, élethosszig tartó tanulásban való részvétel.

A művelődési központban rendelkezésre álló termek: a színházterem, mely közel 400 fő befogadására szolgál; a tv-terem, mely 20-25 fő számára képzési lehetőséget biztosít; az emeleti táncsterem 150-180 fő részére előadásokra, kiállításokra, tánccházak, különböző rendezvények, esküvők megrendezésére alkalmas; a videóterem 40-50 fő oktatására, kiállításokra, előadásokra szolgáló helyiség, valamint az okosterem, mely 20 fő befogadására alkalmas, oktatási helyszínként szolgál. Az aulában található Gyerkcóde a Civilek a Játszóterekért Egyesület által fenntartott játszóház. Az aula ezen felül alkalmas állófogadások megtartására is.

A Tájékozódási mint megmentett örökség él a szívünkben. Az utóbbi négy évben számos pályázatnak köszönhetően teljesen visszanyerte



Látogatók a kiskunmajsai Konecsni György Művelődési Központ aulájában a „Fogyatékossgal élők világa – így látom én” rajzpályázati kiállításon, 2020



A Majsai Gyöngyök táncsoportja a kiskunmajsai Mentorház avatón, 2019

régi fényét. Célunk a fejlesztési javaslatok benyújtásakor az volt, hogy az udvar majd ismételten megteljen az emberi élet fordulóihoz, vagy a naptári, gazdasági ünnepekhez kötődő hagyományait bemutatni, továbbörökíteni, átvenni összegyűlt családokkal, programokkal. Az udvari kemencét újra a frissen sült kenyér, a sütőtök, vagy épp a lepény illata lengje körül. A fejlesztéseknek köszönhetően a kitűzött céljaink teljesültek, sőt egy új közösségi tér kialakításával, a Kultúrfészkerrel számos program, szakkör, tábor és kiállítás, valamint múzeumpedagógiai program kerül megszervezésre mind az óvodás, mind pedig az idősebb korosztály számára.

A Városi Könyvtárban zajló munka napjainkban is színes programokkal teli. Az alapszolgáltatáson felül a közösségszervezésben is aktívan teljesít már az óvodai kortól a szépkorúakig. Ennél az intézményegységnél a munka a minőségfejlesztés jegyében telik. Elvárás, hogy legalább egy könyvtáros rendelkezzen közművelődési végzettséggel, és vegyenek részt a folyamatos képzéseken. Könyvtárunk teljes mértékben és azonnal alkalmazkodott a járványügyi helyzet hozta változásokhoz, számos online program, felolvasás, valamint

a könyvek házhozszállítása mint új szolgáltatás került bevezetésre.

Közművelődési feladataink el látásánál fontos szempont, hogy minőségorientált munkát végezzünk. Ha visszatekintünk az időben, akkor az első pályázat benyújtása (2014-ben) egy új feladat elé állította az akkori intézményt, mely Konecsni György Kulturális Központ, Helytörténeti Gyűjtemény és Tájház egységekkel működött. Ismeretlen volt a feladat, ugyanakkor kihívás is, hiszen egy új struktúra kialakítását vetítette elénk. A feladatok elvégzését más szemszögből dokumentáljuk azóta, a látogatói elégedettség mérése még fontosabb feladattá vált, hiszen ezek határozzák meg a későbbi fejlesztési irányokat. Fenntartói oldalról nem volt különösebb változás, hiszen addig is a maximális munkát várták el az intézménytől, ugyanakkor a pályázati anyag képviselő-testület elé tárása még jobban rávilágított az intézményben folyó munka sokszínűségére és minőségére. Ami addig természetesen tűnt, az leírásra is került.

A második pályázat (2017) elkészítését azért vállaltuk, mert úgy éreztük, hogy ha a minőségbiztosítás mentén haladunk tovább, akkor kevésbé hibázhatunk, nem

rutinszerűen végezzük munkánkat, hanem olyan korlátok között, mely hozzájárul a hatékony és minőségi munkánkhoz, ezáltal a település kulturális életének színvonal-emeléséhez. A második pályázat elkészítése hónapokat vett igénybe. Elsődleges célja az elmúlt évek felülvizsgálata volt, valamint a korrigálás, a folyamatos elégedettségmérés, melyet intézményünk online és offline módon is végzett. Emellett fontos volt az intézményi stratégiát felülvizsgálni és hozzáigazítani, új kitörési pontokat megjelölni. Ez a munkafolyamat szervezetten belül egy olyan szemléletmódváltást igényelt és hozott, amely nélkülözhetetlen a közösségek megtartásában és újabb közösségek kialakításában. Az intézményi dolgozóknál a minőségfejlesztés által a dokumentálás biztonságérzetet ad, folyamatosan felülvizsgálja és korrigálja a napi rutint. A jövőben szeretném minél több munkatársunk részvételét szorgalmazni a Közművelődési kiválóság modell I-II. képzésen. Az intézményt használók körében azt láttuk és látjuk, hogy tájékozottab-



Tűzzománc-készítés a kiskunmajsai Konecsni György Művelődési Központban, 2020



A kiskunmajsai Konecsni György Művelődési Központ előtti téren újjászületett a farsangi tuskóhúzással egybekötött bolond lakodalom, ahol a férfiak nők, a nők férfinak öltöztek, 2017



A Főtéri Sokadalom - Majsza Napok rendezvénysorozattal Kiskunmajsza a város újratelepülését a testvértelepülésekkel közösen ünnepli, 2019

bá váltak, amely annak köszönhető, hogy a minőségfejlesztési rendszer használatával az intézményi kommunikáció a lakossággal és az érdeklődőkkel sokat javult, használjuk az online és offline média adta lehetőségeket, odafigyelünk a nem magyar ajkú látogatóinkra, idegennyelvű anyagokat is készítünk. Erre különösen büszkék vagyunk, hiszen így a közművelődési végzettséggel rendelkező Tourinformos munkatársak is bevonásra kerülnek a kulturális feladatainkba. Ezzel a jó gyakorlattal pedig növeljük a látogatói létszámunkat.

Bármennyire is megnehezítette a helyzetet az elmúlt egy évben kialakult járványügyi helyzet, mi akkor is a minőségfejlesztés jegyében végeztük feladatainkat, dokumentáltuk azokat, és a látogatókkal való kapcsolattartás is megmaradt, amely bízunk benne, hogy megkönnyíti majd az újrainytást. Az eredmények megtartására és to-

vábbfejlesztésére törekszünk, ezért úgy gondoljuk, hogy az újrainytás első szakaszában a kisebb létszámú közösségek kialakítását kezdeményezzük, más, az eddigiektől eltérő kínálattal. Intézményünk célja továbbra is a hátrányos helyzetű, veszélyeztetett, valamint az iskolai kudarcokat elszenvedett felnőttek számára tartalmas időtöltést, közösséget nyújtani, egyéni fejlődésüket segíteni. Képzéseink, tanfolyamaink, szakköreink, előadásaink lehetőséget biztosítanak nekik arra, hogy szociokulturális hátrányaik csökkenjenek, valamint olyan kompetencia-területeket fejlesszünk, melyek segítséget jelentenek nekik a munka világában való helytállásra. Ezen felül további fejlesztési terület a fogyatékkal élő bevonása a város kulturális életébe, hiszen a korábbi évek jó munkakapcsolatának köszönhetően érdeklődnek az intézmény programjai iránt. Ezért az intézmény dolgozói részt vettek olyan szakirányú képzésen, ami segítséget jelent a velük való bánásmódban.

Ma is úgy gondoljuk, hogy jó döntés volt a minőségfejlesztés mellett letenni a voksunkat, hiszen ez nemcsak önértékelést vár tőlünk, hanem segít a folyamatos felülvizsgálatban, a fejlesztési irányok megjelölésében, újabb stratégiai szempontok meghatározásában, a hatékony szervezeti működés kialakításában. Megismerjük általa más intézmények működését, a partnerség fontosságát, amelyek mind-mind hozzájárulnak ahhoz, hogy azonos értékrendet képviselve megőrizzük nemzeti identitás-tudatunkat, a kultúra különböző csatornáin keresztül azonos értékek mentén óvjuk és védjük kulturális értékeinket.

VADKERTI RITA 2003 óta dolgozik a kulturális szférában. Jelenleg a Konecsni György Művelődési Központ, Tájékozódási és Városi Könyvtár intézményvezetője. Először idegenforgalmi menedzser, valamint idegenvezető, majd okleveles andragógus és okleveles kulturális mediátor végzettséget szerzett.