



A MINŐSÉG ÚTJAI

„Az ember egyidejűleg az, ami, és ami vágyik lenni.”

Abraham Maslow

Mindennapi életünk során számtalanszor megtapasztaljuk motiváltságunk fejlesztő, javító hatásait. A kisgyermek rengetegszer írja le ugyanazt a betűt, mire annak megfelelő formája lesz, a fiatal anyuka jó párszor készít el egy ételt, amire az otthonra emlékeztető ízelet újrateremti, vezetés során ugyancsak sokszor kell gyakorolni a tolatást, mire megtaláljuk a megfelelő szöveget, irányt a parkoláshoz. Belső motivációnk, a jobbításra való törekvésünk új és új lendületet ad egy folyamatnak. Adottságaink, az átvett tudás, az ismeretek bővítése, a gyakorlás és az új lehetőségek, folyamatok kipróbálása tökéletesít minden szakmát, legyen az hordókészítés vagy asztalos munka, egy összetett műtéti folyamat, oktatás vagy a kultúra közvetítése.

Tíz évvel ezelőtt a közművelődés megújításának fontos eleme volt a minőségfejlesztés bevezetése, de az eredmények mérésére, a közművelődés hatékonyságának ellenőrzésére irányuló törekvések még további egy évtizedre nyúlnak vissza. Minőségfejlesztési szakemberek, az ágazati minisztérium Közművelődési Főosztályának munkatársai, közművelődési szakértők, később auditorok dolgozták ki, majd tökélesítették a közművelődés összetett és egyedi minőségfejlesztési rendszerét, melynek eredményeként megszületett a Minősített Közművelődési Intézmény Cím és a Közművelődési Minőség Díj.

Az elmúlt tíz esztendő alatt több mint száz címet és díjat adtak át a magyar kultúra napján közművelődési intézményeknek. Az elismerés egy oklevélben és egy, a minősülést igazoló ezüst vagy arany színű táblában tárgyiasult, de az ahhoz vezető utat, a szervezetek egyedi minőség útjait ez idáig csak azok ismerhették meg, akik végigjárták az önértékelésen alapuló, és az auditorok által hitelesített rögs utat.

A minőségfejlesztési folyamat elején a szkeptikusok felesleges bürokráciának, papírgyártásnak könyvelték el az EFQM alapú minősítési rendszer bevezetését. Mindazok, akik időközben minősültek, a papírmunka mögött már mást látnak: áttekinthető rendszert, összemérhető adatokat, a fejlődés mérföldköveit és a mindent átható minőségorientációt, amely sikeres rendezvényekben, újjáéledő közösségekben, kiegyensúlyozottabb gazdálkodásban és elkötelezett munkatársi közösségben realizálódik.

A Szín – Közösségi Művelődés 26. évfolyamának első lapszáma hiánypótló témát választott, bemutatja a közművelődés minőségfejlesztési folyamatát, valamint az egyes intézmények által választott minőségfejlesztési utat, annak minden küzdelmével, örömeivel és megkérdőjelezhetetlen eredményeivel.

A közművelődés a társadalmi folyamatokra gyorsan reagáló, az állandó változásokra releváns válaszokat adó szakterület, melynek egyes eredményei akár egy évtized alatt is kirajzolódnak, de hatásai, egy-egy település újjáéledése, a helyiek mentális jólléte, a társadalmi és gazdasági folyamatok megerősödése sokszor csak évtizedek alatt mérhetők.

Köszönöm a folyóiratban szereplő közművelődési szakembereknek, hogy tapasztalataik megosztásával hozzájárultak a lapszám gazdag tartalmához, valamint a közművelődés minőségfejlesztési folyamatának objektív megismertetéséhez.