



VIDA DORINA HAJNALKA
SZABÓNÉ BORSÓS ARANKA

Közösségszervezés szak Bács-Kiskun megyében a hallgatók szemszögéből

Bács-Kiskun megyében 2018-ban a kecskeméti Neumann János Egyetem Pedagógusképző Karán indult el a közösségszervezés BA alapszak ifjúsági közösségszervezés szakirányon levelező munkarendben. A hallgatók 2021 tavaszán fognak államvizsgát tenni. A szak 2019-ben ismét elindult, 2020 őszén azonban nem indult új évfolyam a karon az intézmény átalakulása következtében. (1. kép)

Az intézmény jogelődje a Kecskeméti Főiskola, amely 2000. január 1-jén alakult meg. 2016. július 1-jétől Pallasz Athéné Egyetem néven folytatta tevékenységét, az intézmény mostani nevét 2017. augusztus 1. óta viseli. Az egyetem jelenleg három karral rendelkezik: Gazdaságtudományi Kar, GAMF Műszaki és Informatikai Kar, Kertészeti és Vidékfejlesztési Kar. A leendő közművelődési szakembereket érintő jelentős változás volt, hogy 2020. június 30. napjától a Pedagógusképző Kar kivált az egyetem szervezetéből, és beolvadt a Károli Gáspár Református Egyetem szervezetébe, így a kar irányítása átkerült a Pest megyei Nagykőrösre. E szervezeti változás következtében a 2020 őszén induló szemeszterben a szakot már nem indították el, annak ellenére, hogy számos jelentkező volt, azonban az új intézményvezetés megemelte a

szak minimális indulási létszámát 15 főre, amit sajnálatos módon nem sikerült elérni.

A Neumann János Egyetem jelenlegi közösségszervezés szakos hallgatói közül a Nemzeti Művelődési Intézet öt hallgató számára biztosít a szakterületen munkalehetőséget a 2020. október 3-án átadott lakiteleki székházában.

Jelen írásunkban őket szólaltatjuk meg. Interjút készítettünk velük arról, hogy milyen motivációik voltak, mi vonzotta a pályára őket; jelenleg milyen feladatokat látnak el a Nemzeti Művelődési Intézetnél, mióta dolgoznak itt, illetve arra kértük őket, hogy osszák meg gondolataikat a tanulmányaikról is.



1. kép

A közösség-szervező szakos hallgatók beszámolóí

Rövid bemutatkozás

Ádám:

Pikó Ádám vagyok, 28 éves tősgyökeres kecskeméti lakos. Ez év májusában a Pedagógusképző Kar akkori dékánja, Rigó Róbert ajánlásával jutottam el egy állásinterjúra a fővárosból Lakitelekre költözött Nemzeti Művelődési Intézet új székházába. Júniustól kezdve pedig mint képzési- és közösség-szervező koordinátor dolgozom a Szakmafejlesztési Igazgatóság égisze alatt.

Rebeka:

Farkas Rebeka vagyok, 21 éves, Szentkirályon élek születésem óta, ami egy 2000 fő lélekszámot megközelítő település családi hangulattal. Jelenleg a Károly Gáspár Református Egyetem közösség-szervező szakjának másodéves levelező tagozatos hallgatója vagyok. A Nemzeti Művelődési Intézetnél dolgozom főállásban közösség-szervező asszisztensként.

Dorina:

Vida Dorina vagyok, 21 éves lajosmizsei lakos. 2020. október 26. napjától dolgozom a Nemzeti Művelődési Intézet székházában módszertani referens munkakörben.

2018-ban érettségiztem Kecskeméten. Tanulmányaimat az akkor még Neumann János Egyetem Közösség-szervezés szakán folytattam.

Fanni:

Kurucz né Cserkó Fanni vagyok, 24 éves. Kiskunfélegyházán születtem, de az utóbbi hónapban Kecskemétre költöztem. A Nemzeti Művelődési Intézet munkatársa vagyok módszertani referens pozícióban.

Csenge:

Eigner Csenge vagyok, tősgyökeres, 26 éves kecskeméti lakos. A Nemzeti Művelődési Intézet új lakiteleki székházában a Szakmai Igazgatóságon dolgozom közösség-szervező asszisztensként. Jelenleg a Károly Gáspár Református Egyetem közösség-szervező szakján levelező tagozatos hallgatóként utolsó évem töltöm.

Néhány gondolatban mondd el, hogy miért választottad ezt a szakot!

Ádám:

Idén ősszel második évemet kezdtem meg a Károly Gáspár Református Egyetem kecskeméti Pedagógusképző Karán (egykori Neumann János Egyetem) közösség-szervező szakon, levelezős tanrendben. Eddigi felsőoktatási tanulmányaim során sok különböző tudományterületbe kóstoltam bele, de most érzem úgy, hogy végre megtaláltam a helyemet ezen a szakon. Alapvetően humán beállítottságú ember vagyok, így a szakleírás elolvasása és a mintatanterv áttanulmányozása után egyértelmű volt, hogy jelentkezem a lakóhelyemen induló közösség-szervező alapképzésre.

Rebeka:

2019 őszén kezdtem el ezt a szakot. Érettségi után kihagytam egy évet, és elvégeztem egy OKJ-s képzést, mivel még nem voltam teljesen biztos abban, mit is szeretnék csinálni. Ebben az egy évben sok területen kipróbáltam magam, míg végül egy nap édesanyám mosolyogva mondta, hogy olvasott egy cikket, és nekem andragógusnak kellene lennem. Nem hallottam erről korábban, így utánaolvastam az interneten, mi is ez pontosan, és éreztem, hogy valóban ez az, ami igazán közel áll hozzám, amit csinálni szeretnék.

Dorina:

Közéiskolai éveim alatt elkezdtem érdeklődni a rendezvény-szervezés iránt, több sikeres iskolai program szervezésében vettem részt, illetve érdekelték a tanórán kívüli, például önismereti foglalkozások is. Olyan szakra szerettem volna továbbmenni, ahol ezekhez a tevékenységekhez szükséges tudást megkapom, ugyanakkor közel van a lakóhelyemhez. A Neumann János Egyetem iskolai kitélepülésén hallottam először, hogy Kecskeméten is indítanak közösség-szervező szakot. Ezután elmentem az egyetem nyílt napjára is, és ott vált biztosá bennem, hogy ezen a szakon szeretném folytatni a tanulmányaimat.

Fanni:

Amióta az eszemet tudom, emberekkel szerettem volna foglalkozni. Mikor indult az ifjúságsegítő szak, nem volt kérdés számomra, hogy jelentkezem. Ezt nappali tagozaton végeztem. Az utolsó évemben hallottam, hogy indítani akarnak közösség-szervező szakot, akkor döntöttem el, hogy ilyen irányban folytatom a tanulmányaim. Egy év múlva, amikor akkreditálták és indították a képzést, jelentkeztem, és felvételt is nyertem.

Csenge:

Évek óta szemezgettem az andragógia szakkal már a korábbi pályaválasztási időszakomban is. Az ELTE nyílt napján töltött látogatásom kapcsán szólított meg mélyebben a közösség-szervezés, majd a www.felvi.hu oldalon a szakhoz kötődő hosszúságú utánaajrás, a releváns YouTube-videók megtekintése, az Educatio kiállításról érkező ismerősök pozitív visszajelzései is fontos szerepet játszottak abban, hogy végül biztos legyek a döntésemben. Alapvetően a szívemben megszületett jövőbeli vízióm megvalósításához választottam ki az akkori – és



A Nemzeti Művelődési Intézet székháza

végzős hallgatóként is megerősíthetem, hogy egyaránt mostani – leginkább illeszkedő szakot az elképzeléseimhez. Két évvel ezelőtt, 2018 szeptemberében kezdtem meg tanulmányaimat a Neumann János Egyetem Pedagógia Karának közösség-szervezés szakján levelező tagozatosként.

Van-e már ehhez a területhez hasonló előképzettséged? Ha nincs, akkor milyen a közösség-szervezéshez kapcsolódó feladatokat láttál el eddig?

Ádám:

Közel 10 évet dolgoztam a Nemzeti Művelődési Intézet előtt a vendéglátás világában – hol diákként, hol főállásban. Aminek a mai napig hasznát is veszem a munkám során, ahhoz viszont egy kommunikációs felsőfokú szakképesítés kapcsolódik, amelyet most mind képzési koordinátorként, mind közösség-szervezőként jól tudok hasznosítani, hiszen a mindennapi munkám egyik alapja a lényegre törő és tiszta kommunikáció (szóban és írásban egyaránt).

Rebeka:

Nincsen a szakhoz hasonló előképzettségem, jelenlegi munkahelyem előtt ilyen jellegű munkát nem végeztem, de a magánéletem-

ben mindig is szerettem szervezkedni, legyen szó baráti vagy családi jellegű összejövetelekről.

Dorina:

Az 50 óra önkéntes munka kezeim között volt szerencsém óvodába ellátogatni, és ott részt venni olyan közösségi programokon, ahol a szülői közösség vett részt. Más gyakorlatom még nincs ebben a szakirányban.

Fanni:

Nekem szerencsére volt olyan előzménye az eddigi pályafutásomnak, amit jól tudtam hasznosítani: az ifjúságsegítő felsőoktatási szakképzésben szerzett ismereteim kötetlenek a területhez.

Csenge:

Nincs előképzettségem, inkább gyakorlati tapasztalataim vannak: több országos rendezvény, szakmai konferencia, sportnap megvalósításában segítettem a szakra való jelentkezést megelőzően. Tanulmányaim során volt lehetőségem a Kecskeméti Pagony gyerekkönyv és játékboltban programszervezőként tevékenykedni. A jelenlegi munkahelyemet tekintve nagyon szerencsésnek mondhatom magam, hiszen a magyar nemzet kulturális életének központjában dolgozhatom.

Mit gondolsz a közösség-szervezés szakról? Mi az, amit mindenképpen kiemelnél a szakkal kapcsolatban?

Ádám:

Nagyon hasznosnak tartom, hogy a 6 féléves képzés során hallgatóként betekintést nyerhetünk például a közművelődés rendszerébe, intézményeinek munkájába, ezen felül pedig alapos társadalomismereti tudásra is szert tettünk. És ezt a listát még tudnám folytatni sok másik hasznos tárgycsoporttal. Úgy gondolom, hogy ez az univerzalitás és sokszínűség az, ami az egyik (ha nem a legfontosabb) vonzereje a közösség-szervező szaknak.

Rebeka:

A közösség-szervező szak elsjátítása során az embernek kicsit mindenhez értenie kell, ugyanis több tudományágat is érint ez a terület. Úgy gondolom, ez egy létfontosságú szakma, hiszen a legfontosabbat biztosítja: a társadalmi együttlét és hovatartozás, valamint megfelelő közérzet támogatását.

Dorina:

Harmadik éve tanulok a szakon, 2021 tavaszán fogok végezni mint ifjúsági közösség-szervező. A három év alatt sok tudást kaptunk az oktatóktól, előadóktól. Elmondták saját tapasztalataikat, amely nagyon hasznos volt számunkra. Érdekesnek találom a szakmát, a gyakorlati és elméleti részét is. Levelező tagozaton tanulok, így több beadandó dolgot kell írunk. Olyan típusú feladatokat szoktunk kapni, amit a közösség-szervező munkánkban is el kell végezni, így a beadandó feladatoknak köszönhetően lesz már tapasztalatunk ezekben a tevékenységekben.

Fanni:

A közművelődés iránti, a kultúra és a szociális kapcsolatok iránti érdeklődést a mai felgyorsult vi-

lágban fel kell éleszteni. Talán ami fontosabb, életben kell tartani. Épp ezért van szükség szakemberre, közösség-szervezőkre, illetve erre a szakra.

Csenge:

Kifejezetten jónak tartom, hogy nagy hangsúly kerül a különböző szaktudományi ágak megismerésére, és a közösség-szervezők számára fontos szociológiai, pszichológiai, jogi és egyéb ismeretek integrálására. Viszont ami ugyanilyen fontos, ha nem még fontosabb, a nagy tudású és kimagasló, többéves, jó gyakorlati tapasztalattal rendelkező közösség-szervező szakemberek alkalmazása a képzés során. Úgy érzékelem, hogy a kisebb és nagyvárosi egyetemek között ennek kapcsán minőségi különbségek alakultak ki. Habár nekünk szerencsénk volt, hiszen a Nemzeti Művelődési Intézet volt és jelenlegi ügyvezetőjétől is tanulhattunk a képzés során, de úgy érzem, több ilyen szakemberre lenne szükség a képzésben.

Mit gondolsz a közösség-szervezők jövőjéről?

Ádám:

Ahogy az előbb említettem a sokszínűséget az alapképzés kapcsán, munkaerő-piaci tekintetben is óriási előnyt jelent az alapképzés során elsajátított elméleti és gyakorlati tudásanyagok széles spektruma. Úgy gondolom, hogy mind a szak előtt, mind az ezt elvégzők előtt is szép jövő áll, hisz' jó közösségekre mindenhol szükség van.

Rebeka:

Határozottan van jövője a szaknak, hiszen nagy és egyre nagyobb az igény az ilyen területen dolgozó szakemberekre.

Dorina:

Úgy hiszem, hogy a közösség-szervezők munkájának nagy jövő-

je van. Ebben a rohanó világban szükség van olyan szakemberekre, akik nem hagyják elveszni a művelődést, a kultúrát és a közösségi kapcsolatokat. Levehetjük az emberek válláról a terhet, megteremtjük nekik a szórakozás, kikapcsolódás, művelődés lehetőségét.

Fanni:

Úgy gondolom, hogy a törvény-módosításoknak köszönhetően egyre több közösség-szervező szakot végzett hallgató tud majd elhelyezkedni.

Csenge:

A Nemzeti Művelődési Intézetnél dolgozva és jobban megismerve a szervezet rövid és hosszú távú céljait, egyre inkább kirajzolóódik előttem egy felvirágzó ágazat, ahol a közösség-szervezőkre óriási szükség és befogadó hely van, hogy felkarolják a magyar közösségek támogatását országos szinten.

Milyen rövid és hosszú távú terveid vannak ezzel a szakmával kapcsolatosan?

Ádám:

Bár túl sok időt még nem töltöttem el ezen a területen, de úgy érzem, hogy megéri hosszú távú terveket szövögetnem, mivel egy nagyon erős és letisztult koncepció vezérli jelen pillanatban ezt a

szakmát. Rövid távú elképzelésem pedig egy ehhez a szakterülethez kapcsolódó mesterszak elvégzése.

Rebeka:

Rövid távú tervem az, hogy sikeresen lediplomázzak, ezután terveim között van a kulturális mediáció mesterszak elvégzése is. Mindenféleképpen a közművelődésben dolgozóként képzelem el magam a jövőben, talán kellő tapasztalat és tudás szerzése után szívesen oktatnék is erről a területről.

Dorina:

Céлом elérni azt, hogy a velem egyidős, illetve fiatalabb korosztály a szabadidejét hasznosan töltsse el, vegyenek rész közösségi, kulturális programokban, többet törődjenek a művelődéssel. A későbbiekben szeretnék részt venni képzési programokban, mint szervező, illetve, hogy önállóan szervezhessek rendezvényeket. Problémát látok a 12-18 éves fiatalok szabadidő eltöltésének a módszerében.

Fanni:

Konkrétan körülhatárolható terveim nincsenek. Szeretnék most is és a jövőben is a szakmában dolgozni.

Csenge:

Rövid távú terveimet tekintve a Nemzeti Művelődési Intézetnél



szeretnék minél szélesebb körű gyakorlati tudást szerezni a közösségszervezés területén. Hosszú távot illetően pedig szeretnék alulról szerveződő közösségeket létrehozni civil szinten, ahol a művészetek önkifejező szerepe, a természettel való harmónia, az önmegvalósítás, tudatosság témakörein keresztül kapcsolódnak az egyének önmagukkal és egymással egyaránt. Későbbiekben a már létrejött, együttműködő közösségekből szeretnék önfenntartó közösséget létrehozni az önmegvalósítás jegyében.

Hogyan érzed magad a Nemzeti Művelődési Intézet munkatársaként? Mióta dolgozol az intézményben?

Ádám:

Megközelítőleg fél éve dolgozom az Intézet berkein belül, és nagyon megkedveltem magát a légkört, ami körülvesz minket. Látom és tudom, hogy miért dolgozunk országosan 200 kollégával karöltve, valamint az előbb említett világos és átlátható koncepció is közrejátszik abban, hogy minden munkatárs egy csapatban „játsszik”.

Rebeka:

2020. június 1-étől kezdve dolgozom az Intézetnél, és nagyon jól érzem magam itt. Rengeteg új dolgot tanulhattam, ismerhettem meg már ezalatt az 5 hónap alatt is, valamint számos új területen kipróbálhattam magam. Szeretek itt dolgozni, munkatársaim és feletteseim türelemmel és segítő szándékkal fordulnak felém és egymás felé is.

Dorina:

A Nemzeti Művelődési Intézetnél még csak pár napja dolgozom, de ez az idő alatt úgy érzem, hogy sikerült megtalálni a helyem. Lehetőségem volt már több munkába, képzésbe, projektbe belelátni. Számomra nagyon fontos, hogy lehessen csapatban dolgozni, ami

itt megvalósul. A kollégáim mindenben a segítségemre vannak. Nagyon izgalmasnak gondolom az itteni munkát, és nagyon várom, hogy a jövőben a feladataimat már önállóan tudjam elvégezni.

Fanni:

Sok munkahelyen megfordultam az elmúlt években, mind alkalmi munkavállalóként, mind 1-2 éves munkaviszonyt tekintve. Ám a Nemzeti Művelődési Intézetnél eltöltött fél év alatt éreztem először, hogy partnerként kezelnek a munkatársaim. Feletteseim türelmesek és példamutatóan ösztönöznek a rendszerszintű gondolkodásra. A munkatársaim szakmailag és emberileg is igyekeznek pozitív visszajelzéseket adni, olykor kritikákat megfogalmazni. Ez elengedhetetlen a jó és alapos munkavégzéshez. Korábban nemigen tapasztaltam hasonlót. Így jól, kiegyensúlyozottan és biztonságban érzem magam a munkahelyemen.

Csenge:

Hálás vagyok, hogy itt az utamon járhatok inspiráló, értékes, nagy tudású szakemberekkel karöltve. Sokszínű hétköznapiakat, mind szakmailag és mind emberi-

leg hatalmas fejlődési és tanulási lehetőségeket jelent az itt töltött idő. 2020. június 1-jén kerültem a Nemzeti Művelődési Intézetbe, azaz majdhogynem 5 hónapja dolgozom itt.

Milyen feladatokat látsz el a Nemzeti Művelődési Intézetnél?

Ádám:

A Szakmafejlesztési Igazgatóság Felnőttképzési Központjában képzések szervezésével, megvalósításával, zárásával kapcsolatos feladatokat látok el Bács-Kiskun megyében, de ezen túl az országos feladatellátáshoz kapcsolódóan is. Így például az Intézet képzéseibe képzőként bekapcsolódó új oktatók képzésének, az úgynevezett képzők képzésének a koordinálását is végezhettem.

Rebeka:

A Szakmai Igazgatóság Projektkoordinációs Központjánál vagyok közösségszervező asszisztens. A bábművészet témakörével kapcsolatban szerveztem, szervezek projekteket. Az éppen aktuális adminisztrációs feladatokat végzem napi szinten, ha szükséges,



vendégek számára bemutatom az épületet, valamint a Nemzeti Művelődési Intézet honlapjához adminisztrátori hozzáféréssel a felületet és a cikkeket szerkesztem.

Dorina:

A Bács-Kiskun Megyei Igazgatóságon módszertani referensként dolgozom. Az itt eltöltött néhány napban volt alkalmam belelátni a jövő évi feladatfinanszírozási projektek tervezésébe is.

Fanni:

Feladataim közé tartozik a Komátal Programmal kapcsolatos ügyintézés. Jelentkezések fogadása, megpályázott komatárgyak kiküldése a megyei igazgatóságokra. A szakmai, megyei és szakmafejlesztési igazgatóságról beérkező heti jelentések összesítése, korrek-túrázása. A VI. Pajtaszínház Program adminisztrációs feladatkörének ellátása. Megyei feladatfelelős kollégákkal való kapcsolattartás, e-mail-en és telefonon. Adatszolgáltatással kapcsolatos segítségnyújtás a munkatársaknak. Ezen túl egyéb, beérkező feladatok végzése: cikkírás, pályázati kiírás készítése, közművelődési álláshirdetések összesítése, pályázatfigyelés, meghívók, válaszlevelek készítése.

Csenge:

Részese lehetek kiadványok megszületésének, elmélyedhetek a szerves magyar műveltség magával ragadó szimbólumrendszerében, és hozzájárulhatok e tudás továbbörökítéséhez az ország legkülönbé-
lébb szegleteiből érkezők számára, székházbemutató kisfilmben zongorázhatok, a megyei hálózat munkáját segíthetem. Mindez számomra az önmeghaladás művészete is egyben. Pontosabban nevesítve egyrészt jelenleg a magyar feltalálók és találmányok kiadványának szerkesztését végzem egy kedves kollégámmal karöltve, amely egy nagyobb lélegzetvételi alkotási

folyamat, egészen 2021 júniusáig tart. A Minőségfejlesztési és Hálózati Központnál a 19 megyei igazgatóság munkáját segítem, az országos összesítő dokumentumokat készítem el. Az intézet honlapját kezelem, cikkfeltöltés, megosztás, szerkesztés mind a feladataim közé tartoznak. Szakmai projekt véleményezését, hivatalos levelek fogalmazását, szerződések előkészítésével kapcsolatos tevékenységeket is végzek. A székházba látogató protokollvendégek, látogatói csoportok, civil személyek körbevezetését vállalom az intézetben, és a szerves magyar műveltség szimbólumrendszerét bátorítok bemutatni az épület díszítésein keresztül.

Az itt eltöltött idő alatt – tanulmányaidat tekintve – mit adott neked a Nemzeti Művelődési Intézet?

Ádám:

Segített mélyebb belelátást adni Magyarországon közművelődési rendszerének felépítésébe és működésébe. Nagyszerű szakemberekkel vagyunk körülvéve, akikhez bármikor fordulhatunk tanulmányainkban felmerülő kérdésekkel is. És egyáltalán nem elhanyagol-

ható tényező, hogy amióta elkezd-tük a szakot, már nem az első alkalommal tanít minket a Nemzeti Művelődési Intézet ügyvezető igazgató asszonya, aki nem olyan régen kultúráért felelős helyettes államtitkár is volt.

Rebeka:

A számottevő szakmai tudás és tapasztalat mellett két dolgot emelnék ki. Az első a rálátás: itt dolgozva olyan szinten és szemmel látom a közösségszervező szakot, valamint a közművelődést, ahogy korábban még nem volt lehetőségem. Ügyvezető asszony társaságában eltöltöttem egy szakmai hetet, amely során betekinhettem mindennapi munkáiba, terveibe. Egy sokkal átfogóbb és mélyebb kép alakult ki bennem erről a hivatásról. A második dolog egy megerősítés, mondhatni öngazolás, hogy jelenleg azon az úton haladok, amelyen szeretnék.

Dorina:

Úgy gondolom, hogy a Nemzeti Művelődési Intézet nemcsak munka szempontjából volt kiváló választás, hanem a tanulmányaim befejezésében is hasznosítani tudom majd az itt kapott tudást.





Fanni:

Az Intézetnél végzett munkám során számos olyan területtel ismerkedem meg, amivel az egyetemen nem volt szerencsém. Ez növeli a területre való rálátásom, és kiegészítésként szolgál a már elsajátítottakhoz. A kettő együtt – úgy gondolom – remek fejlődési lehetőség, a tanulmányaim és a munkavégzés területén is.

Csenge:

Az elmúlt hónapok során itt valódi gyakorlati tudást szívhattam magamba. Az Intézet országos szakmai munkáján keresztül komplex rendszerében ismerhettem meg a közművelődés szakmai gyökereit, jelenét, és jövőbeli lehetőségeit. A jogi háttérszabályozás megismerése, fontossága, abban rejlő lehetőségek meglátása, egy országos szervezet felépítése, gyakorlati működtetésének módjai, a hálózat előnyei, jó vezetői modellek mind-mind hozzájárultak egy közművelődési szervezet működésének mélyebb szintű megismeréséhez, és ezáltal egy kulcsfontosságú területhez a tanulmányaimat illetően. A legtöbbet mégis a kéthetes Közösségépítő kultúránk programsorozat adta nekem, hiszen ott 14 napon át 12.000 emberrel, valóban közösségi csoportokkal foglalkozhattunk, a színház bemutatását végeztük mikrofonnal

és mobilhangosítással a vállunkon, és belülről, fáradhatatlanul hajtott a lélek, hogy átadjunk valami igazán lényegeset a szerves magyar műveltség csodálatos rendszeréről,

Források:

<https://pk.uni-neumann.hu/kozossagszervezes-szak-ifjusagi-kozossegszervezo-szakirany-felveteli>

http://www.nye.hu/appi/sites/www.nye.hu.appi/files/szocped_anyagok/Terep/K%C3%96Z%C3%96SS%C3%89GSZERVEZ%C3%89S_BA_SZAKMAI_GYAKORLATA_2018.pdf

a közművelődés nemes céljairól, és az Intézet tevékenységéről. Illetve az ügyvezető asszonnyal töltött egy hét is igazán maradandó nyomatok hagyott bennem, amiatt már önmagában megérte az intézetnél töltött idő. Élesben megtapasztalhattam, milyen egy országos közművelődési szervezet vezetőjének a munkája, hogyan mozgatja a szálakat olyan eredményesen. Fontosnak tartom ezenkívül megemlíteni az ötnapos közösségszervezés szakmai nyári tábort is, ami mind szakmailag, mind emberileg rengeteget adott. Tulajdonképpen úgy érzem, az elmúlt néhány hónapban többet tanultam a közművelődésről és a közösségszervezésről az intézetnél, mint az elmúlt két évben az egyetemi tanulmányaim alatt.

VIDA DORINA HAJNALKA jelenleg a Károli Gáspár Református Egyetem Tanítóképző Főiskolai Kar Ifjúsági közösségszervezés szak végzős hallgatója. Középfiskolai tanulmányai alatt részt vett iskolai rendezvények előkészítésében. Bács-Kiskun megyében található bevásárlóközpont információs pultjában dolgozott, ahol részt vett rendezvények szervezésében és lebonyolításában, a bevásárlóközpont üzemeltetésében. 2020. október 26-tól a Nemzeti Művelődési Intézet módszertani referensként dolgozik. Részt vesz a megyei igazgatóság szakmai munkájában, projektjeinek megvalósításában.

SZABÓNÉ BORSÓS ARANKA 2000-ben szerzett főiskolai diplomát mint mérnök, környezetgazdálkodási szakirányon. Dolgozott végrehajtási ügyintézőként, irodai adminisztrátorként. Pedagógus asszisztensként is tevékenykedett általános iskolában. Ezen munkakörben részt vett az iskolai rendezvények, ünnepek, vetélkedők szervezésében és lebonyolításban is. 2020. augusztus 1-től a Nemzeti Művelődési Intézet Bács-Kiskun Megyei Igazgatóságán dolgozik módszertani referensként.