

Száz települést ért el a Pajtaszínház Program

2020. január 25-én és 26-án immár ötödik alkalommal népesítették be a Nemzeti Színház színpadait a Pajtaszínházi Szemle produkciói. A Nemzeti Művelődési Intézet és a Magyar Teátrumi Társaság együttműködésében megvalósuló, az Emberi Erőforrások Minisztériuma, a Nemzeti Kulturális Alap és a Nemzeti Színház által támogatott program vidám, színes záróeseménye a színjátszócsoportok, a nézők és a programot segítő profi színházcsinálók számára is valódi örömmünnepek szá-

mít. A programban a klasszikus színműtől az abszurd komédián át a regényfeldolgozásig a legkülönbözőbb színpadi műfajok szerepeltek, igazi csemegékkel kényeztetve a több mint kétezer nézőt. Idén először a nemzetköziséget egy tengerentúli színjátszó csoport is képviselte a szemlén a Vancouveri Magyar Színház előadása révén. Az öt esztendő alatt összesen 100 település kapcsolódott be a programba. Fényképösszeállításunk az V. Pajtaszínházi Szemle hangulatába enged betekintést.



A Színjátszók Egervári Grémiuma
Illés Gyula Tüvé-tevők parasztkomédiáját mutatta be.



A Pellérdi Mezőszél Tánc- és Színjátszó Csoport
Schwajda György Himnusz című darabját vitte színre.



A BŐ-ART Színjátszó Csoport
Kszel Attila A sárkányok hallgatnak zenés
abszurd álncsésével csalt mosolyt az arcokra.



A Négy évszak szláv népmese átdolgozását
a gádoroszi Napsugár Színjátszó Kör előadásában
láthatta a közönség.



A Dobozszínház Életjáték címmel bemutatott
mozgásszínházát kitörő tapssal jutalmazták a nézők.



A Játikosok Színjátszó Kör mesefeldolgozása
A selyp lányok történetét mesélte el.